



حقوق الطمع والترجمة محفوظة للؤلف

# نبسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اختص بالعلم والحكمة من تنا، ، وجعل العلم دليلاً الى الهدى واهله عليه ادلاً ، ، والصلاة والسلام على رسوله الذي علمه ما لم يعلم ، فعلنا ما لم نعلم ، صلى الله عليه وسلم ، وعلى آنه وصحبه نجوم الهدى ، والتابعين لهم باحسان ومن بهم اقتدى

«و بعد» فقد خطر لي أثناء اشتغالي بجمع ذيل كشف الطنون أن أفرد في كتاب تراجم العلماء الذير بلغت مصنفتهم الخسين والمائة فصاءدا ، فشرعت في ذلك مستعيناً بالله وافردت ترجمة كل منهم في رسالة وضعت لها أسماً مختصاً بها ، ثم جمعت بين للك الرسائل في سفر سميته :

صر عقور انجوهر گاه-- و قي تراجم من لهم خمسون تصنيفاً فمائة فاك من-والله بهالى اسأل التوقيق والهداية الى ا<del>قوم طريق</del>

### الامام الغزالي

هو الامام الهام ، حجة الاسلام ، قدوة العلام ، زين الدين ابو حامد محمد بن محمد بن محمد بن احمد الغزالي الطوسي الفقيه الشافعي الاصولي احد ائمة الامة ، الجامع بين العلم والحكمة ، ولد قدس الله روحه سنة خسين واربعائة

قال ابن خلكان : لم يكن للطائفة الشافعية في آخر عصره مثله اشتغل في مبدأ امر, وبطوس على احمد الراذكاني ثم قدم نيسابور واختلف الى دروس امام الحرمين ابي المعالي الجويني وجد سيف الاشتغال حتى تخرج في مدة قرببة وصار من الاعيان المشار اليهم في زمن استاذه وصنف في ذلك الوقت وكان استاذه يتبحبح به ولم يزل ملازهاً الى ان توفى فخرج من نيسابورالى المسكر ولقى الوزير نظام الملاث فاكرمه وعظمه وبالغ في الاقبال عليه وكان بحضرة الوزير جاعة من الافاضل فجرى يينهم الجدال والمناظرة في عدَّة مجالس وظهر عليهم واشتهر اسمه وسارت بذكره الركبان ثم فوض اليمه التدريس بمدرسته النظامية ببغداد فجاءها وباشر القاء الدروسبها وذلك في جمادى الاولى سنة اربع وثمانين وار بعائة واعجب به اهل العراق وارتفعت عندهم مثرُّاته ثمُّ تَرْكُ جميع ماكان عليه في ذي القعدة سنة تماني وتمانين واكبعائة وسلك طريق الزهد والانقطاع

وقصد الحج فلما رجع توجه الىالشام فاقام بمدينة دمشقمدة يذكر الدروس في زواية الجامع في الجانب الغربي منــه وانتقل منها الى ييت المقدس واجتهد في العبادة وزيارة المشاهد والمواضع المعظمة ثم قصد مصر واقام بالاسكندرية مدة ، قال ثم عاد الى وطنه بطوس واشتغل بنفسه وصنف الكتب المفيدة فذكرمنها سبعة عشركتابا ثم قال و كتبه كثيرة وكلما نافعة ثم الزم بالعود الى نيسابور والتدريس بها بالمدرسة النظامية فاجاب الى ذلك بعد تكرار المعاودات ، ثم ترك ذلكوعاد الى بيته فيوطنه واتخذ خانقاه للصوفيةومدرسة للشتغلين بالعلم في جواره ووزع اوقاته على وظائف الخير من ختم القرآت ومجالسة اهل القلوب والقعود للتدريس الىان انلقل اني ربه انتهي كلام ابن خلكان · وذكر علاء الدين الصيرفي في كتابه زاد السالكين أن القاضى ابا بكربن العربي قال: رأ بت الامام الغزالي في البرّيةوبيده عكازة وعليه مرقعة وعلىء لقه ركوة وقدكنترأيته بغداد بحضر درسه نحو اربعاثة عامةمن اكابرالناس وافضلهم يأخذون عنه العلم قال فدنوت منه وسلمت عليه وقلت يا امام اليس تدريس العلم يبغداد خيرا لك من هذا قال فنظر اليَّ شزرا وقال لما طلعبدر السِّعادة في فلك الارادة وجنعت شمس الوصال في معارب الوصول تركت موى ايلي وسعدى بعزل وعدت الى محبوب اول منرل

ونادت بي الاشواق مهلاً فهذه منازل من تهوي رويدك فانزل غزلت لهم غزلا رقيقاً فلم اجد لغزلي نسأَجاً فكسَّمرتُ مغزلى انتهىكلام ابن الصيرفي · وبالجملة فان شهرة الامام قدس الله روحه تغني عن الاطناب في وصفه ولا يلتفت الى ما انتقده عليه بعض العلماء سنة الله في الذين خلومن قبل فما نزل بالقاضي عياض بدعوة من الامام وما جرى لمن طعن فيه كابن حرزهم عبرة ومن اراد الوقوف على واقعة ابن حرزهم فليرجع اليها في طبقات السبكي وكذلك حادثة القاضيعياض رحمه الله رواها كثيرمن المؤرخين فلتراحم وغاية ما انتقدوه عليه نقل الاحاديث الضعيفة في الاحياء وكانرحمهاللهتعالىاأففيحلمشكلاته كتابًا سهاهالاجو بةالمسكتة وخرَّج الحافظ زين الدين العراقي وغيره من الحفاظ احاديثه على ان ايراد الاحاديث الضعيفة للترغيب والترهيب وفي فضائل الاعال جائز بالاتفاق واننقدوا عليه بعضكلات واجوبة حررها كثيرمن العلماء واجابوا عنها فلا مجال لقائل بعد ما اتضح الامر · وعلى ذلك جرت عادة العلماء المنقدمين والمتأخرين بانتقاد بعضهم على بعض ليبرح الخفاء ويتضح الصواب والله غالب على امر. · توف الامام الغزالي رحمه الله تعالى يوم الاثنين رابع عشر جمادى الاخرة سنة خمس وخمسائة بالطابران احدى بلدتي طوس ودفن بظاهرها قدس اللمسره

# مو<sup>ع</sup>لفاته حرف الالف

(احياء علوم الدين) (اسرار الانوار الالحية سية الآيات المتلوة القرآنية) (الاربعين، في اصول الدين) (الاقتصاد في الاعتقاد) (ايها الولد) (ايضاح التعريف في فضل العلم الشريف) (ارواح الاشباح) (ارشاد العباد) (الجام العوام عن علم الكلام) (الاسئلة والاجوبة) (الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبهتة) (اسرار المعاملات) (اشراق المأخذ) (الانتصار الحروف والكلمات) (اسرار المعاملات) (اشراق المأخذ) (الانتصار لما في الاجناس من الاسرار) (الانيس في الوحدة) (اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار) (الاشارة المعنوية الى الاسرار الحرفية) (اسرار المات التعاس)

### حرف الباء

( بداية الهداية ) ( انبسيط ) في الفقه ( بدائع الصنيع ) ( بيان القولين ) للشافعي

### حرف التاء

( تفسير القرآن ) (تهافت الفلاسفة ) (التبر المسبوك في نصيحة الملوك ) باللغةالفارسية ( التجريد ) في التصوف ( التأويلات ) (تحفة الملوك ) باللغة الفارسية ( نقسيم الاوقات والادوار ) ( التفرقة بين الاسلام والزندقة ) (تحصين الادلة ) (تدليس ابليس ) (تعليقة في الفروع ) ( ثنبيه الغافلين )

حرف انجيم ( جواهر القرآن) (جنة الاسهام) (الجوابات المرقومة) (الجواهر والدرر) في التصوف

#### حرف اکاء

(حقوق اخوة الاسلام) (حقيقة القولين) ( الحصن الحصين) (حصن المأخذ) (حجة الحق) (حقيقة الروح)

#### حرف انخاء

( خواص الحروف ) ( الخلاصة في الفقه ١١ خلاصة الوسائل الى علم المسائل ) لخص فيه مختصر المزنى وزاد عليه بعض مسائل (خواص القرآن)

### مر ف الدال

( الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة ) ( دقائق الاخبار ) ( الدر المنظوم في السر المكتوم ) ويعرف ايضاً بخاتم الغزالي و بوفق زحل مرف الذال

ا الذهب الابريز في خواصآلكتاب العزيز ١/ذكر العالمين ١

( الرد الجيل على من غير الانجيل ) ( الرسالة القدسية في قواعد العقائد) ( رسالة العشق ١١ الرسالة اللدنية ١١ رسالة في النسخ ١١ رسالة في الثبات على الصراط)؛ رسالة الجبر المتوسط أ؛ رسالة في حماقة اهل الاباحة )( رسالة التوحيد )( رسالة في معنى الرياضة )( رسالة في فضل القرآن وثلاوته ١/ رسالة آداب الصلاة ١/ رسالمةالذكر ١ ﴿ رَسَالَةً فِي المُوتَ ﴾ ( رَسَالَةً فِي حَقِّيقَةُ الدِّيا ﴾ ( رَسَالَةً فِي آفَاتَ المَالَ وفوائده ) ( الرسالة المسترشدية في العقائد ١١ رسالة في الفرق بين النطقوالكلام ) ( رسالة فيما يجبعلى كل مسلم ) ( رسالة في الحدود ) ﴿ رَسَالُةُ الطَّيْرِ ﴾ ( الرَّسَالَةِ الغزاليةِ في اللَّمَةِ ﴾ ﴿ رَّسَالَةٍ في قولُهُ صلَّى اللَّهُ عايه وسلم افضل المؤمنين ايمانًا احسنهم خاتمًا ١١ رسالة في الاحرف آكمريمة )( رسالة في رجوع اسهاء الله تعالى الى ذات واحدة ) على رأي الفلاسفة والمعتزلة الرَّد على من طغى ١١ رسالة الاقطاب ١ حرف الزاي

( زاد الاخرة )

حرف السين

( سير الملوك ) فارسي ( السر المصون في العلم المكنون ، سر العالمَ يُن وكشف ما في الدارين )

### حرف السثين

ا شفاء الغليل فيا وقع في التوراة والانجيل من التحويف والتبديل الشرح الصدر الشجرة اليقين ) (شفاء الغليل في بيان مسائل التعليل ) في اصول الفقه (شرح نخبة الاسماء )

### حرف العين

( عين العلم )( العقيدة ) المعروفة بعقيدة الغزالي ( عدة العباَّد اليوم المعاد ) ( عنقود المختصر ) لخصه من مختصر المزنى ( العنوان )

### حرف الغين

(غاية العلوم واسرارها ) اغاية الغور في دراية الدور) (غاية الوصول في علم الاصول ) اغررالدر ، في المواعظ (الغور في الدور) صنفه بعد غاية الغور رجع فيه عن قوله السابق (الفاية القصوى في فروع الشافعية )

### حرف الفام

( فضائل الانام ) مكتوبات باللغة الفارسية ( الفتوح الرباني في نفخ الروح الانساني ) ( فرزندنامه عارسي ( الفوائد المتفرقة ) ( فاتحة العلوم ) ( الفتاوي ) مشتملة على مائة وتسعين مسئلة غير مرتبة ( فضائح الاباحية ) ( فواتح السُّور ) ( الفكرة والعبرة )

### مرف القاف

( قواعدالمقائد )( القسطاس المستقيم ا( قانون الرسول)( القربة الى الله عن من غيَّر الانجيل الله الله عن الرَّد على من غيَّر الانجيل الله القانون الكلّي) اجاب به عن اسئلة نتعلق بالشيطان في جريه من ابن آدم مجرى الدم وعن البرزخ وغير ذلك

#### عرف الكاف

(كبياء السعادة) فارسي اكتاب ما لا بدّ منه في الطهارة والصوم) (كتاب النفخ والتسوية والروح) اكتاب العلق) (كتاب النفخ والتسوية والروح) اكتاب العلق) (كتاب العلق) (كتاب النية والإخلاص) (كتاب الفقر والزهد) (كشف الاسرار في فضائل الاعال (كتاب الفرق بين الصالح وغير الصالح) اكنز العدة) (كتاب الحدود) (كتاب التوحيد واثبات الصفات) اكتاب الادب في الدين) (كتاب عجائب صنع الله)

حرف اللام

( اللباب في التصوف )

حرف الميم

(مشكاة الانوار ومصباح الاسرار ١ في قوله تعالى الله نور السموات

والارض مثل نورهالا ية وقوله صلى الله عليه وسلم ان لله سبعين حجابا الحديث ( المنقذ من الضلال )(المبادي والغايات في اسرار الحروف الكنونات) ( الجالس الغزالية) ( منهاج العابدين) ( ميزان العقائد ) (الكاتبات) (المضنون به على اهله) (المضنون به على غير اهله ) ( مناهج المارفين)( ميزانالعمل)(معيار العلوم)( مكاشفةالقلوب)(مقاصد الفلاسفة) ( منهاج المتعلم ) ( معراج السالكين ) ( معارج القدس الى مدارج النفس )( منهاج القاصدين ) ( المستصفى ) في اصول الفقه ( المخول في علم الاصول ) ( المنتحل في علم الجدل ) ( محك النظر ) ( معيار النظر ) ( المقاصد ) ( مشكاة الانوار في لطائف الاخبار ) ( المَّاخذ)في الحُلاف بين الحنفية ( المبادي والفايات) في قتل المسلم بالذمي ( مدخل السلوك الى منازل الملوك ) ( مراقي الزلني ) (مرشد الطالبين) ( المسائل البغدادية ) ( المصالح والمفاسد ) ( مصطفيات الاسرار ) (المعارف العقلية والحكم الالهية) (المعنقد) (مقصدالخلاف) في علم الكلام ( منشأ الزسالة في احكام الزينم والضلالة) ( المقصد الاسنى في شرح امهاء الله الحسنى ) ( منهاج الرشاد ) ( المستظهري ) في الرد على الباطنية ( مواهم الباطنية ) ( المصباح ) في العقائد ( المنهج الاعلى ) ( الكنون ) في الاصول ( مسلم السلاطين ) ( معتاد العلم ) ( مفصل الخلاف ) في اصول القياس ( المنادي والصامت )

#### -CB 17 - CB-

#### حرف النون

( نهاية الاقدام ) في الفقه ( نصائح الملوك) فارمي ( نصيحة الملوك ) ( نعمة الفقير )

حرف الواو

( الوجيز) في الفقه: الوسيط ) في الفقه ( الوظائف ) في بيان العلوم ( الوسائل ) في الفروع

و ف الحا.

ر هشت فائده ازحاتم اصم ) باللغة الفارسية حرف الياء

ا ياقوت التأويل في تفسير التنزيل اوهو تفسير القرآن سيف
 ار بعين مجلدا ( يواقيت العلوم ) باللغة الفارسية



### السشيخ الأكبر

هو الشيخ الاكبرسلطان العارفين سيدي محيى الدين محمد بن على بن محمد بن احمد بنعبدالله الحاتي من ولدعبدالله بن حاتم اخي عدّى بن حاتم الصوفي الفقيه الظاهري المشهور · ولد رضي اللهعنه بمرسية يوم الاثنين سابع عشر رمضان سنة ستين وخمسمائة روى عنه ذلك أبن النجأر · وقرأ القرآن على ابي بكر بن خلف باشبيلية وبالسبع بكتاب الكافي وحدَّثه به عن ابن المؤَّلف ابي الحسن شريح بن محمد بن شريح الرعيني عن ابيه وقرأ ايضاً السبع بالكتاب المذكور على ابي القاسم الشراط القرطبي وحدَّثه به عن ابن المؤَّلف وسمع على ابي بكر محد بن ابي جوة كتأب التيسير للداني عن ابيه عن المؤلف وسمع على ابن زرقون وابي محمد عبدالحق الاشبيلي الازدي وغير وقال ابن مسدى سمع ببلاده من ابن زرقون والحافظ بن الجد وابي الوليد الحضرمي وبسبتة من ابي محمد بن عبدالله ولتي عبدالحق الاشبيلي وحدَّثه بكتب الامام ابي محمد علي بن احمد بن حزم عن ابي الحسن شريح بن محمد بن شريح عنه · وقالَ المنذري ذكر انه سمع بقرطبة من ابي القاسم بن بشكوال وجماعة سواه · وقال ابن خاتمة في كتابه مزية المرية ٠ سمم الحديث من ابي القاسم الخرستاني ومن غيره وسمع صحيح مسلم من الشيخ ابي الحسن بن ابي نصر في شوال سنة ٦٠٦ وكان يحدث بالاجازة العامة عنابي طاهر السلغي ويقول بها ٠ وفي عنوان الدراية انه دخل بجاية في رمضان سنة ٥٩٧ ولقى بها ابا عبدالله العربي وجماعة من الافاضل •وذكر اليافعي رحمه الله في كتاب الارشاد انه اجتمع مع الشهاب السهروردي فاطرق كل واحد منهما ساعةً ثم افترقا من غَيركلام · وقال ابن الابار انه نقيه جماعة من العلماء والمتعبدين واخذوا عنه ·وقال ابن النجار اجتمعت به في دمشق في رحلتي اليها وكتبت عنه شيئاًمن شعره ونعم السيخ هو · وقال ابن مسدّى قدم عايه اشبيلية ابو محمد عبدالمنعم بن محمد الخزرجي فسمع منه وابو جععر بنءصلي • وممن اخذ عنه الملاك المظفر غازي ابن الملك العادل ابي بكر بن ايوب واجازه

🍕 شهادة آكابر العلما له بالمعرفة وثنائهم عليه 🟋

ذكر الامام العارف بالله تعالى صفي الدين حسين بن الامام جمال الدين ابي الحسن علي بن كمال الدين ابي منصور ظافر الازدي الانصاري رحمه الله تعالى في رسالته المحتوية على من رأى منسادات مشايخ عصره ماصورته ورأيت بدمشق الشيخ الامام العارف الوحيد

محىالدين بن عربي وكان من اكبرعلاء الطريق جمع بين ساثر العلوم الكسبية وما وقرله من العلومالوهبية ومنزلته شهيرة وتصانيفه كثيرة وكان غاب عليه التوحيد عالما وخلقا وحالاً لا يكترث بالوجود مقبلا كاناو معرضاً ولهعلاء اتباع ارباب مواجيد وتصانيف وكان بينه وبين سيدي الاستاذ الخراز اخاء ورفقة في السياحات رضى الله تعالى عنها في الآصال والبكراث · وقال الامام العلامة مجدالدين محمد بن يعقوب بن محمد الشيرازي الفيروزآ بادي صاحب القاموس رحمه الله تعالى في كتابه السمى بالاغتباط بمعالجة ابن الخياط الذي الَّمْه بسبب سوآل سئل فيه عن الشيخ محيىالدين بن عربي وكتبه المنسوبة اليه وصورة السوآل ( ما ثقول السادة العلماء شد الله تعالى بهم ازر الدين ولم بهم شعث السلين في الشيخ محىالدين بن عربي في كتبه المنسوبة اليه كالفتوحات والفصوص هل تحلّ قراءتها واقراؤهاومطالعتهاوهل في الكتب السموعة المقروَّة ام لا افتونا مأجورين جواباً شافياً لتحوزوا جميل الثواب من الله الكريمالوهاب والحمد لله وحده ) فاجاب رحمه الله بما صورته ( الحمد لله اللهم انطقنا بما فيه رضاك · الذي اعتقده في حال المسئول عنه وادين الله تعالى بهانه كان شيخ الطريقة حالاً وعلما وامام الحقيقة حقيقة ورسما ومحى رسوم المعارف فعلاً واسما

اذا تقلغل فكر المرء فى طرف من بحره غرقت فيه خواطره وهو عباب لاتكدره الدلاء وسحاب لتقاصر عنه الانوا كانت دعواته تخترق السبع الطباق وتفترق بركاته فتملأ الآفاق، وانى اصفه وهو يقينا فوق ما وصفته، وناطق بما كتبته، وغالب ظني ما انصفته

دع لجهول يظن العدل عدوانا وما عليَّ اذا ما قلت معنقدي والله وآله والله العظيم وَمَنْ اقامه حجةً للدين برهانا بان ما قلت بعض من مناقبه مازدت الاً لعلى زدت نقصانا واماكُتبه ومصنفاته فالبحار الزواخر ، التي جواهرها وكثرتها لايعرف لها اوّل ولا آخر ، ماوضع الواضعون مثلها ، وانما خصّ الله سبجانه بمعرفة قدرها اهلها ومن خواص كتبه ان من واظب على مطالعتها ، والنظر فيها وتأمل مائي مبانيها ، انشرح صدره لحل المشكلات، وفك المضلات وهذا الشان لايكون الأ لانفاس من خصه الله تعالى ، بالعلوم اللدنية الرباَّ نية ، ووقفت على اجازة كتبها الملك المعظم، فقال في آخرها ، واجزته ايضاً ان يروي عني مصنفاتي، ومن جملتها كذا وكذا حتى عدَّ نبفًا واربعائة مصنف، منها التفسير الكبير الذي بلغ فيه الى سورة الكهف عند قوله تعالى وعلناه من لدنا علما ، وتوفى ولم يكمل ، وهذا التفسير كتاب عظيم كل

صفر منه بحر لاساحل له ، ولا غرو فانه صاحب الولاية العظمى ، والصديقية الكبرى ، فيما نعنقد وندين الله تعالى به ، وثم طائفة في الني حائفة يعظمون عليه النكير ، وربما بلغ بهم الجهل الى حد التكفير ، وما ذاك الا لقصور افهامهم عن ادراك مقاصد اقواله وافعاله ومعانيها ، ولم تصل ايديهم لقصرها الى اقتطاف مجانيها

عليَّ نحت القوافي من معادنها وما عليَّ اذا لم تفهم البقر هذا الذي نعلم ونعنقد وندين الله تعالى به في حقه والله سبحانه وتعالى اعلم وصورة استشهاده كتبه محمد الصديقي الملتجيء الى حرم الله تعالى عفا الله عنه ا انتهى

وحمى المقريزي في ترجة سيدي عمر بن الفارض قدس الله تمالى روحه ان الشيخ الاكبر عيى الدين ابن العربي بعث الي سيدي عمر يستأذنه سيف شرح التائية فقال كتابك المسمى بالفتوحات المكية هشرح لها» وكان الشيخ كال الدين الزمكاني يقول: مااجهل هؤلاء ينكرون على الشيخ محيى الدين بن عربي لاجل كلمات والفاظ وقعت في كتبه قد قصرت افهامهم عن درك معانيها فلياً توفي لأحل لهم مشكلهم وابين لهم مقاصده بحيث يظهر لهم الحق و يزول عنهم الوهم وذكره ايضاً في مصنفه الذي الفه في الكلام على الملك والنبي والصديق والشهيد فقال في الفصل الثاني منه قال الشيخ محيى الدين بن العربي والشهيد فقال في الفصل الثاني منه قال الشيخ محيى الدين بن العربي

\_\_ البحر الزاخر في المعارف الالهية وذكر من كلامه جملة ثم قال في آخر الفصل انما نقلت كلامه وكلام من يجري مجراه من اهل الطريق لانهم اعرف بجقائق هذه المقامات وابصربها لدخولهم فيها وتحققهم بها ذوقا والمخبرعنالشيءذوقا مخبرعن اليقين فاسئل به خبيرا انتهى وسئل العلامة القطب سعدالدين الحوي رحمه الله عن الشيخ رضي الله عنه لما رجع من الشام الى بلاده كيف وجدت ابن عربي فقال وجدته بحرًا زخارًا لا ساحل له وقال العلامة الشيخ محيى الدين الذهبي حافظ الشام وهو من اشد المنكرين على الصوفية ما اظن الحي ينعمد الكذب اصلا وبمن اثني عليه وشهدله بانه من كبار العارفين الشيخ الامام العلامة عبد الرؤف المناوي ذكره في طبقات الاولياء فقال في حقه كان عارفًا بالآثار والسنن قوى المشركة في العلوم اخذ الحديث عن جمع وممن اثبي عليه وذب عنه الإمام العلامة جلال الدين السيوطي رحمه الله فالفكتاب تنبيه الغبي بتبرئةابن العربي قال فيه والقول الفصل فىابن العربي اعتقاد ولايتا وترات النظر فى كتبه فقد نقل عنه هوانه قال نحن قوم لايجوز االخطر فى كتبنا قالالسبوطي وذاك لانالصوفية تواطئوا على الفاظ اصطلعوا عليها وارادوا بها معاني غير المعاني المتعارفة منها فمن حل الفاظهم على معانيها المتعارفة بيزاهل العلم الظاهر انكر عليهم نصعلي ذلك الغزالي وقال انهشبيه بالتشابه منالقرآنوالسنةمن حله على ظاهره كفر ١٠ ه وبمن اثنى على الشيخ وذب عنه الشيخ الامام العارف بالله الجامع بين الشريمة والحقيقة سيدي عبدالغني النابلسي قدس الله روحه والف في الذب عنه كتابه المسمى بالرد المتين على مننقص العارف محيى الدين ومن اثنى عليه وذب عنه الامام العلامة سيدي عبد الوهاب الشعراني رحمه الله تعالى والنجم الاصبهاني وابن عطاء الله الاسكندري وبمن كان يمنقده في عصره و يخدمه خدمة العبيد الامام صدر الدين القونوي وقاضي قضاة الشافعية شمسالدين الخوبي وقاضى قضاة المالكية زوجه بأبنته وترك الدنيا بنظرة وقمت عليهمن الشيخ ولواردت ان استقصى ذكر من اثنى علية وما قالوه فية لاحتجت الى مجلدات. اما ما ورد من طعن العزبن عبدالسلام فيه فهو خبر لاصحة له افتراه المنكرون على ابن عبدالسلام واما تعرض شيخ الاسلام بن تيمية له وانكاره عليه فهو مشرب رنقه عليه جماعة من جهابذة الاسلام منهم ثقى الدين السبكي والعلامة بنحجر والامام السيوطي والامام الشعراني والمارف النابلسي وائمة لايجصون فانكروا عليه وعلى من ورد مورده اشد الانكار ثم اتفقوا على ان اكثر ما نسبوه للشيخ الاكبر وامثاله مدسوس عليهموان ماصح عنهم من دقائق الحقائق كلاملايرقي اليه بسلالم المقول فترك النظر فيه اولى من القول فيه بلا علم قال تمالى

ولا نقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفوآد كل اولئك كان عنه مسئولا

> نبل<sup>ن</sup>ة من مناقبهرِ رن<sub>ق الله</sub> عنه

حكى انه لما اقام الشيخ ببلاد الروم زكاً. ذات يوم الملك فقال هذا تذل لهالاسود او كلاماً هذا معناه فسأئل عن ذلك فقال خدمت مِكَة بعض الصلحاء فقال لي يوماً الله ُيذل لك اعزَّ خاتمه · وامر له ملك الروم مرةً بدار تساوي مائة الف دراه فلما نزلها واقام بها مرَّ به في بعض الايام سائل فقال له شيء الله فقال مالي غير هذه الدار خذها لك فتسلماً السائل وصارت له ٠ ور وي انه رحمه الله حسات له بدمشق دنیا کثیرة فما ادخر منها شیئًا .وقیل ان صاحب حص رتب له كل يوم مائة درهم وابن الزكي كل يوم ثلاثين درهاً فكان يتصدق بالجميع · وروى عنه رضى الله عنه انه قال بانمني في مكة عنامرأة من أهل بغداد انها تكلمت في بامور عظيمة فقات هذهقد جعلها الله تعالى سببًا لخيرِ وصل اليّ فلأ كافئنها وعقدت في نفسي ان اجعل جميع ما اعتمرت في رجب لها وعنم، ففعلت ذلك فلماكان الموسم استدل على رجل عزيب فسأله الج عة عن قصد، فقسال

رأيت بالينبع في الليلة التي بتُّ فيها كأن آلافًا من الأبل او قارها المسك والعنبر والجوهر فعبت من كثرته ثم سألت لن هو فقيل هو لمحمد ابن عربي يهديه الى فلانة وسمى تلك المرَّأة ثم قال وهذا بعض ما تستحقُّ قال سيســـدي ابن عربي فلما سمعتُ الروُّ يا واسم المرَّأة ولم يكن احد من خلق الله تعالى علم مني ذلك علت أنه تعريف من جانب الحق وفهمت من قوله أن هذا بعض ما تستحق انها مكذوب عليها فقصدتُ المرأة وقلتُ اصدقيني وذكرت لها ماكان من ذلك فقالت كنت ُ قاعدة قبالة البيت وانت تطوف فشكرك الجماعة الذين كنت فيهم فقلت في نفسي اللهم اني اشهدك اني قسد وهبت له ثواب ما اعمله في يوم الاثنير وفي يوم الخيس وكنت اصومها واتصدق فيهما قال فعمات ُ ان الذي وصل مني اليها بعض ما تستحق فانها سبقث بالجيل والفضل للمنقدم

> عقيلاً (لشيخ المختصرة - عن الامام الشعراني رحمعا الله تعالى الله

قال رضي الله عنه بعد مقدمة مختصرة ·فيا اخواني ويااحبابي رضي الله عنا وعنكم اشهدكم اني اشهد الله تعالى واشهد ملائكتة وانبياءه ومن حضر من الروحانيين او سمع اني اقول قولاً جازماً بقلبي

ان الله تعالى الهواحد لا تاني له منزه عن الصاحبة والولد مالك لا شريك له ملك لاوزير له صانع لا مدبر معه موجود بذاته من غير افتقار موجود به وهو تعالى موجود بنفسه لا افتتاح لوجوده ولا نهايةلبقائه بلوجوده مطلق قائم بنفسه ليس بجوهر فيقد ّر له مكان ولا بعرض فيستحيل عليه البقاء ولا بجسم فيكون له الجهة والتاتماء .ة. ر عن الجهات والاقطار مرئي بالقلوب والابصار استوى على عربه كما قاله وعلى المني الذي اراده كما ان المرش وما حوى به استوى وا الإخرة والاولى ايس له مثل مقول ولا دات عابه العقول لايحده زوان ولا يجريه وكان بل كان ولا مكان وهو الآن على ماءا يا كان لاند خلقالْتَمكنوالمكان وانشاء الزمانوقال انا الواحد الحيّ الذي لايؤده حفظ الخلوقات ولا ترجع اليه صفة لم يكن عليهامن صفة المينوعات تعالى الله ان تحله الحوادثُ او بحابا او تكون قبله ا ِ يكون بهدها بل يقالكان ولا شيء معه اذ القبل والبعد من صيغ الزمان النر ابدعه فهوالقيوم الذي لاينام والقهار الذي لايرام ايس كمثله شيء وهو السميع البصير خلق العرش وجعله حد الاستوا وانشأ الكرسي واوسعه الارضواأسماء اخترع اللوح والقلم الاعلى واجراه كما يشا بسله في خلقه الى يوم الفصل والقضاء ابدع العمالم كله على غير مثال سبق

وخلق الحلق واخلق بالذي خلق انزل الارواح في الاشباح امناء وجعل دنده الاشباح المنزلة اليها الارواح في الارض خلفاء ومنخر لها ماني السموات والارض جميعاً منه فلا نتحرك درة الا به وعنه خلق الكلُّ من غير حاجة اليه ولا موجب اوجب ذلك عليه كن علمه صبق فلا بد ان يخلق ماخلق فهو الازل والآخر والظاهر والباطن وهو على كل شيءُ قدير احاط بكل شيءُ علما واحصى كل شيءُ عددا يعلم السرواخني يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدوركيف لايعلم شيئًا هو خلقه الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير علم الاشياء قبل وجودها ثم اوجدها على حدّ ماعلمها فلم يزل عالمًا بالاشياء لم يتجدد له علم عند تجدد الانشاء بعلمه القن الاشياء واحكمها وبه حكم عليه من شاء برحكمها علم الكلبات على الاطلاق كما علم الجزئيات باجماع مناهل النظر والاتفاق فهوعالم الغيب رالشهادة فتعالىعا يشركون فمال !! يريد فهو المدبر للكائنات في عالم الارض والسموات لم لتعلق قدرته تعــالى بایجاد شيء حتي اراده کما انه لم يرده حتى علمه اذ يستحيل في العقل ان يريد ما لم يعلم او يفعِل المختارُ المتمكنُ من ترك ذلك الفعل مالايريده كما يستحيل أن توجد هذه الحقائق من غير حي كما يستحيل ان نقوم هذه الصفات بغير ذات موصوفة بها فما في الوجود طاعة ولا عصيان ولا ربج ولا خسران ولا عبد ولا حرّ ولا برد ولا حرَّ ولا حياة ولاموت ولا حصول ولا فوت ولا نهار ولا ليل ولا اعتدالولا ميل ولا بر ولا بحر ولا شفع ولا وتر ولا جوهم ولا عرض ولا صحة ولا مرض ولا فرح ولا ترح ولا روح ولاشج ولا ظلام ولا ضياء ولا ارض ولا سماء ولا تركيب ولا تحايل ولا كثيرولا قليل ولاغداة ولا اصيل ولا بياض ولا سواد ولا سهاد ولا رقاد ولا ظاهر ولا باطن ولا متحرك ولا ساكن ولا يابس ولا رطب ولاقسر ولالب ولاثبيء من المتضادات والمنتاذات والمتاثلات الاَّ وهو مراد العق تعالى وكيف لايكرن مرادًا له وهو اوجد، فكيف يوجد المختارُ مالا يريد لاراد لأ.ر. ولا مدةب علكه يؤتي االك من يشاء وينزع اللك من يشاء ويعز من يشاء و إذل من يشاء ويهدي من يشا. ويضل من يثاء ما تا. الله كان وما لم يتأ لم يكن لواجتمع الخلائق كامهم على ان يريدوا شيئًا لم يرده الله تعالى له. ان يريدُوه ماارادوه او ان يفعلوا شيئًا لم يرد الله ايجادد وارادوه ما فعلوه ولا استطاعوا ذلكولا اقدرهم عليهفالكفر والايمان والطاءةوالمسيان من مشيئته وحكمه وارادته ولم يزل سجانه وتعالى موصوعاً بهذه الارادة ازلاً والعالم معدوم ثم اوجد العالم من غير تفكر ولا تدبر عن جهل فيعطيه التا بروالتفكر علم ما جهل جل و الرعم ذاك، ل وجده عن العلم السابق وتربين الأرادة المنزلة الازاية التا: يَ على

العالم بما اوجده عليه من زمان ومكانوالوان فلا مريد في الوجود على الحقيقة سواه اذهو القائل سجانه وما تشاءون الاَّ ان يشاء الله وإنه تعالى كما علم فاحكم واراد فخص" وقدر فاوجد كذلك سمع ورأى ما تحرك اوسكن او نطق في الورى منالعالم الاسفل والاعلى لايججب سمعه البعد فهو القريب ولا يحجب بصره القرب فهو البعيد بسمع كلام النفس في النفس وصوت الماسة الخفية عند اللمس يرك سبحانه السواد في الظلماء والماءفي الماء لايحجبه الامتزاج ولا الظلمات ولا النور وهو السميع البصير تكلم سجانه وتعالى لاعن صمتمنقدم ولا كون متوهم بكلام قديم ازلي كسائر صفانه من عله وارادته وقدرتة كلم به موسى عايـــه السلام سهاه التنزيل والزبور والتوراة والانجيل والفرقان من غير تشبيه ولا تكيف فكلامه سجانه وتعالى من غير لهاة ولا لسان كما ان سمعه من غير اصمخة ولا آذان كما ان بصرهمن غير حدقة ولا اجفانكما ان ارادته من غير قلب ولاجنان كما ان علمه من غيراضطرار ولا نظر في برهان كما ان حياتهمن غير نجار تحريف قلب حدث عن امتزاج الاركان كما ان ذاته لانقبل الزيادة والنقصان فسيجانه سبمانه من بعيد دان عظيم السلطان عميم الاحسان جسيم الامتنان كل ماسواه فهو عن جوده فائض وفضله وجوده وعدلة الباسط له والقابض أكمل صنع العالم وابدعه حييت اوجدهواخترعه لاشريك له في ماكه ولا مدير معه فيه ان انعمفنعم فذلك فضله وان ابلي فعذب فذلك عدله لم يتصرف في ملك غيره فينسب الى الجوروالحيف ولا يتوجه عايسه لسواه حكم فيتصف بالجزع لذلك والخوف كل ماسواه فهو تحت ساطان قهر. ومتصرف عنارادته وامرءفهو الملهم نفوس المكلفين النقوى والفجور وهو المتجاوز عن سيئات من شاء هنا وفي يوم النشور لابجكم عدله في فضله ولا فضله في عدله اغرج العالم قبضتين واوجد لهم منزاتين فقال هؤلاء للجنة ولا ابالي وهؤلاء لانار ولا ابالي ومْ يمترض عليه معترض هناك اذ لاموجود كان ثم سواهفا لكل تحت تصريف اسهائه فقبضته تحت اسهاء بلائه وقبضته تحت اسهاء آلائه ولو 'راد الله سبحانه ان يكون العالم كاهسعيدًا لكان او شقيًا لما كان في ذلك من شان لكنهسجانه لميرد فكانكا اراد فمنهم الشقى رالسميد هناوفي يوم المماد فلاسبيل الى تبديل ماحكم عليه وقال تمالى هن خس وهن خسون ما ببدل القول لدى وما انا بظلاً م العبيد اتصرفي في ملكي وانفاذ مشيثني في ملكى وذلك لحقيقة عميت عنها البصائر ولا تعثر عليها الافكار ولا الضمائر الا بوهب الهي وجود رحماني لمن اعنني الله تعانى به من عباده وسبق له ذلك منحضرة اشهاده فعلم حين اعلم ان الالودية ا-طت هذا النَّقسيم وانها من دقائق القديم فسبحان من لا فاعل سواء ولا موجود بذائه الا اياء والله خلقكم وما تعملون ولا يسئل عما يفعل وهم يسئلون فلله الحجة البالغة ولوشاء لهداكم اجمعين وكما اشهدت الله تعالى وملائكته وجميع خلقه واياكم على نفسي بتوحيده فكذلك اشهدالله تعالى وملائكته وجميع خلقه واياكم على نفسي بالابمان بمن اصطفاه الله واختاره واجتباه من خلقه وهو سيدناومولانا محمدصلي الله عليه وسلم الذي ارسله الى جميع الناسكافة بشيرا ونذيرًا وداعيًا الى الله باذنه وسراجاً منيرا فبانع صلى الله عليه وسلم ما انزل من ر به اليه وادًى امانته ونصح امته ووقف في حجة الوداع على من حضره من الاتباع فخطب وذكر وخوف وحذر ووعد واوعد وامطر وارعد وما خص بذلك التذكير احدًا دون احد عن اذن الواحد الصمد ثم قال الا هل بدَّخت ُ قالوا بدُّخت َ يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم اللهم اشهد واني مؤمن بما جاء به صلى الله عليه وسلم مما علمت به رمما لم اعلم فما جاءً به وقرر الموت عن اجل مسمى عندالله اذا جا الا يوَّخر فانا مؤمن بهذا اياناً لا ريب فيه ولاشك كما آمنت واتررت ان سوآل فاتني القبر حق والمرض على الله حق والحوض - ق وعذاب القبرحق ونصب الميزان حق وتطايرالصحف حق والصراط والجنة حق والنار حق وفريقًا في الجنة وفريقًا في السعيرحقوكربذلكاليومعلىطائفة حق وطائفة اخرىلايجزنهم الفزع الاكبرحق وشفاعة الملائكة والنبيين والمؤمنين وشفاعة ارحم الراحمين حق وجماعة من اهل الكبائر من المؤمنين يدخلون جهنم حق ثم يخرجون منها بالشفاعة حق والتأبيد للمؤمنين يدخلون المقيم والتأبيد للكافرين والمنافقين في العذاب الالبم حق وكل من جاءت به الكتب والرسل من عند الله علم او جهل حق فهذه شهادتي على نفسي امانة عند كل من وصلت اليه يؤديها اذا مشلها حيثما كان نفعنا الله وايا كم بهذا الايمان وثبتناعليه عند الانتقال الدار الكرامة والرضران وحال بينا و بين دار مراييل الحيان واحلنا دار الكرامة والرضران وحال بينا و بين دار مراييل المناب من الحوض رهو ديان وثبت الحيان وثبت منه الماسان المهارة المينات وثبت منه الماسان المهارة المينات وثبت منه الماسان المهارية المينات وثبت المهارية المنات المينات وثبت منه الماسان المهارة المينات وثبت المهارية المينات المينات وثبت المهارية المينات المينات وثبت المهارية المينات المين

------

### نبل لآمن حكمير «رضي الله عنه »

كلّ منحة وافات هواك فهي محنة وكل محنة خاانت هواك فهي منحة ، ان رددت الا وركام اليه الـ اترحت مناز الـ الته كل حسنة فما وافق هواك جملته خيرًا و الله علما عطايا الله كل حسنة فما وافق هواك جملته خيرًا و الله النه جعلته

شرًا قل كل من عند الله ، ماعاملت به الخلق يعاملك به الحق ، وما عاملت به الحق يعاملونك به الخلق ، ليس الزاهد من زهد في الدرهم والدينار ، انما انزاهد من زهد فياسوىالجبار ، لا يرتجى الوصول من لم يتابع أثر الرسول ، لا تكون عبدًا لله وانت تميل الى شيء سواه ، لائترك الوسائطمالم تصر من البسائط ، القوم لا يتكلمون في دفاترهم، الآبيعض ما شاهدوا بيصائرهم، حلية الابدال، الصمت والسهر والجوع والاعتزال ، من صدفت سريرته ، انفتحت بصيرته ، من صدق مقاله ، استقام حاله ، الخيركله مجموع ، في غيب خزائن الجوع، طرق الحق لا تحصى للاكثار ،واقربها اليه الذل والانكسار، ليس الدين كثرة صوم وصلاه ، انما الدين خوفك من الله ، التوبة ترك الاصرار، وملازمة الاسنغف ار، المفترضات، افضل القربات، ما تعلمت العبيد ، افضل من علم التوحيد ، من صدق مع الحق ، قطع علائقه من الخلق ، الفتح بمنوع ، الاَّ على اهل العزلة والجوع ، من تعدى الحدود ، فهو عن الحضرة مطرود ، من خالف هواه ، قهر اعداه ، كثرة تلاوة الاذكار تنزع كثائف الاستار، لا ينال غاية رضاه، الا من خالف نفسه وهواه ، اذا فسدت احوال الشريعة، فاشراط الساعة سريعة ؛ من توقّى صغائر الشبهات ، سلم من كبار الآفات ، من صدق توجهه لله ، اعطاه كل ماتمناه ، من خاف الله مولاه ، خاف منه كل ما سواه ، الخمول يذهب الحبجب ، والشهرة تورث العجب، من لم ياخذ الطريق عن الرجال ، فهو ينتقل من محال الى محال ، من عرف الحق ، استغنى به عن الخاق ، لا تصحب من الاخوان ، الا صادق اللسان ، من قنع من الدنيا بالبسير ، هان عليه كل عسير ، من لا يسكن شواهق الجبال ، لا يقدر على محض الحلال من طاب مطعمه ، كثر مغنه ،

70

# موالفاتم

### حرف الالف

(اربعين حديث) (اصطلاحات الصوفية) (الامر المحكم المربوط فيها يلزم اهل طريق الله من الشروط) (ايجاز البيان في الترجمة عن القرآن) (الاعلام باشارات اهل الالهام) (انزال الفيوب على مراتب القلوب) (الإسرا الى المقام الآسرا) (انس المنقطعين برب العالمين) (الاتحاد الكوفى في حضرة الاشهاد العبني) (انشاء الدوائر) (الامام المبين) (الانزالات الوجودية من الخزائن الجودية) (اوراد الايام والليالي) (اسرار الوضو) (الاجوبة العربية عن المسائل اليوسفية) (اشارات القرآن سيف عالم الانسان) (الافادة لمن اراد الاستفادة) (اصول المنقول) (الافهام سيفشر الاعلام باشارات

اهل الالهام) (الاصقال فيها كان عليه صلى الله عليه وسلم من الاحوال) (الاجوبة عن المسائل المنصورية) وهي نحو مائة سوآل سأله عنها رجل اسمه منصور (الاربعين المتقابلة) (الاربعين الطوال) (انوار النجر في معرفة المقامات والعاملين على الاجر)

### حرف الياء

(بلفة الغواص في الاكوان الى معرفة الاخلاص في معرفة الانسان) ( اليجر المحيط الذي لايسمع لموجه غطيط) (البيان في حقيقة الانسان) ( البغية في اختصار كتاب الحلية ) لابي نعيم الاصفهانى حرف التباء

( ننزل الاملاك في حركات الافلاك) ( ترجمان الاشواق ) (التجليات) (التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية ) (تحقيق الباء واسرارها) (تجلي الاشارة من طريق السرّ ) (التنزلات الموصلية ) اتاج الرسائل ومنهاج الوسائل ) (تهذيب الاخلاق ) (تاج التراجم ) (تحفة السفرة الىحضرة البررة ) (تميد التوحيد) (تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص ) اتلقيح الاذهان ) (تحرير البيان في نقرير شعب الايمان) (التحقيق في شأن السر الذي وقر في صدر سيدنا ابى بكر الصديق ) رضى الله عنه ( ترتيب الرحلة ) ذكر فيه رحلته الى بلاد المشرق ومشا يخه الذين اجتمع بهم وما سمع منهم

حرف انجيم

( الجفر الجامع ) ( جدول لاستخراج الفال من القرآن العظيم ' جامع الوصايا ) ست مجلدات (جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام ) الجمع والتفصيل في اسرار معانى التنزيل ) وهو 'فسير القرآن وصل فيه الى سورة مويم رتب الكلام فيه على كل اية على الماثمة مامات مقام المحتدال (الجذوة المقتبسة والحضرة المختاسة الجلافي استنزال الملاً الاعلى ' ( جلا ، القارب ،

#### حرف اكا.

(حلية الابدال) (الحبب) (حزب التوحيد (الحزب الاكبر ا الحكم الالهية ) (حرف الكمات وحرف الصلوات الحوض الحياة ) الحيج الاكبر) وهي قصيدة عظيمة (الحجب المعنوية عن الذات الهوية ا

### حرف الدال

(ديوانالالهيات)(الدور الاعلى)، دعوة الجلالة)(الدرة الــاصعه من الجفر والجامعه )(الدرة البيضاء ) في التكام عى مقام القلم الاعلى الدرة الفاخرة في ذكر من انتفعت' به في طريق الآخرة ) حرف الراء

(رسالةالفناء في المشاهدة) ( الرسالة الغرّبية) (روضة العاشقين) (الرسالة المتعلقة بلا يعوّل عليه) (الرسالة الموقظة ؛ ﴿ الرسالةالاحديةِ ﴾ رسالة في كيفية السلول (رسالة الجلالة) رسالة في يبان سلوك طريق الحق) ' رسالة الازل ) ( رسالة مقام القربة ) الرسالة المهيمنية) (رسالة الخرقة ، روح القدس ) ارسالة الخلوة ) (رساله التوقيعات) ( رسالة الغرباء ) رسالة الحق ) (رسالة القطب والقياء ) (الرسالة الوعظية الفخر الرازي) رسالة في ترتيب التصوف على توله تعالى التائبون العابدون الآية ) رسالة في تصوير آدم على صورة الكمال / (رسالة في طريق التوحيد ١ رسالة رجال الغيب (الرسالة الموقظة ) (الرسالة القدسية في اسرار النقطة الحسية المشيرة الى اسرار الهوّية) (رسالة في بيان مقدار سنة السرمدين وتعيين الايام الالهية ) (رسالة في بعض احوال النقباء ) ارسالة في رقائق الروحانية ) (رشح الزلال في شرح الالفاظ المتداولة بين ارباب الاحوال) ( رشف المعين في كشف معنى النبوة) (رسالة خلق الافلاك (رسالة الاستخارة (رسالة اسرار الوحى في المراج) (رسالة في الجواب عن سوال عبد اللطيف البغدادي ١١ رسالة القسم الالمي) رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة لحضرات الرّب) (روح القياس) على منوال القشيرية كتبها لابي محمدعبد العزيز المهدوى نزيل تونس نصيحة له ( الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية ) ( رسالة كلام من الله سبق من قبل ان فتق ورثق ) ( الرحيق المختوم ) ( رسالة في معرفة آ داب طريق القوم) (رسالة في ماهية القلب ١١ رسالة اسرارالذات)

#### -CE TE ES-

#### حرف السبين

(السرالمكتوم ، (سلم الارثقاء) في الزايرجه (سرالهبه ) (السبحة السوداء ) (ستة وتسعون في الكلام على الميم والواو والنون الانعطاف اواخرها على اوائلها ( سجنجل الارواح ونفوش الالواح )

#### عرف الثين

(شبعون السبعون وفتون المفتون) (شرح الفاظ الصوفية) اشرح رسالة الاستخارة الشرح حزب البحر) (شرح الاسباء الحسنى) اشجرة الكون) (الشواهد) (شرح تائية ابن الفارض) (شرح روحية على الكردى) اشبمس الطريقة في بيان الشريعة والحقيقة) (شبحرة الوجود والبحر المورود الشبحرة النعانية في الدولة الملية العثمانية) اشرح منظومة الحروف التي مطلعها (الحمد للنور المبين الهادي) اشق الجيب ورفع حباب التي مطلعها (المحد للنور المبين الهادي) اشق الجيب ورفع حباب الريب) (شرح خلم النعلين) (شائل الذبي ) اشرح حكم الولاية) الميوس الفكر المنقذة من ظلات الجبر والقدر) (شفاء الفليل و برئا العليل) في المواعظ

#### حرف الصاو

(الصلاة الاكبرية ١٠ الصعف الناموسية والسجف الناووسية

## خرف العين

(عقلة المستوفز ). عنقاء مغرب بختم الاولياء وشمس المغرب ′

(العقد المنظوم والسر المكتوم )(عيون المسائل) (علوم الحقائق وحكم الدقائق) ( العين والنظر في خصوصية الحلق والبشر)

حرف الغين

( الغوامض والعواصم )

حرف الفاء

(فصوص الحكم)( الفتوحات المكية )( الفتوحات المدنية) ( الفتوحات المصرية ) ( فهرست مؤلفاته )

م ف القاف

( القلائد والاعلاق شرح ترجمان الاشواق ) ( القربة وفك الكربة )( القسم الالمي بالاسم الرباني )

حرف الكاف

(كتاب العروش) (كبياء السعادة) (كتاب الحكيم) (كشف الران) في الزايرجة (كنه ما لا بدمنه) (الكشف الالهي لقاب ابن عربي) (كشف الفطاء لاخوان الصفاء) (كتاب الاسراء) (كتاب الروح) (الكنز المطلسم من السر المعظم) في علم الحروف (كتاب اليقين) (كتاب التوقيعات) (كنز الابرار فيما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من الادعية والاذكار) (كتاب هل لعقيدة اختصاص بين نظر وكشف) (كتاب الباء) (كتاب الباء)

العظمة) (كتاب ايام الشان) (كتاب كلام العبادلة) (كتاب الزايرجة المعاريج) اكتاب الزاهرجة المعاريج) اكتاب الإلف) (كشف الاسرار وهتك الاستار) وهو تفسير القران في عشرين مجلدا (كشف الكنوز ١١ كتاب الذقب كتاب الخلوات) (كتاب المعرفة اسيف المسائل الاعتقادية الكشف الكلي) (كشف المعنى في تفسير الاسماء لحسنى) وف اللام

اللعة النورانية / اللوائح \_ف شرح النصفّح / اللوامع والطوالم)

حرف الميم

المخلصر مسلم والترمذي) المرآة المعاني سيف ادراك العالم الهنائي) (المقامات) في التصوف (مواقع النجوم ومطالع الهلة الاسرار والعلوم) (محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار) المخلص ميرة النبي صلى الله عليه وسلم) (مفاتيج مغاليق العلوم في السرالمكتوم المعلوم من عقائد على الرسوم) (مراتب العلوم الوهبية) (المحجة البيضاء) في الحديث صنفه في مكة المفادات التفسيرية القطبية (المنهج السديد في احوال الامام ابي يزيد) المشاهد الاسرار القدسية ومطالع الانوار الالحية) (مفاتح النيب) المغناطيس القلوب ومفتاح

الغيوب )( المعارفالالهية واللطائفالربانية )( المشرات )(مفتاح اقفال الالهام الوحيد في شرح احوال الامام ابي يزيد) ( المشاهد والمطالع ) ( المشرقات المدنية في الفتوحات الالهية) (مرتبة القطب والامامين ) ( متابعة القلب في حضرة القرب ) ( معارج الالباب في كشف الاوتاد والاقطاب ) (مفتاح السعادة ) في الجمع بين البخاري ومسلم وقسم من الترمذي ( مرآة العاشقين. ومشكاة الصادقين ) اللبادي والغايات فيما تحنوي عليه حروف المعجم من العجائب والآيات واسرار الحروف المكنونات ) ( المدخل الى علم الحروف / مراتبالنقوى)(مشكاة الانوار فيما روى عنالله تعالى من الاخبار) وهي مأئة حديث وواحد قدسية ( الحكم فيالمواعظ والحكم وآ داب رسول الله صلى الله عليه وسلم) (مشكاة العقول المقتبسة من نور المنقول) المقصد الاسمى ١/ المقنع في الكيمياء ) ( الموعظة الحسنة ) ( المولد الجسماني والروحاني ) ( المُتخبفي مآثر العرب ) ( المعارجالقدسية ) البشرات ) في الرسائل ( منزل المنازل ) ( المكاتبات ) ( مغتاح الحبعة وايضاح المحجة )( المقامات السنية المخصوصة بالسادة الصوفية) ( المدخل الى المقصد ) ( منافع الإسماء الحسني ) ( المصباح في الجمع بين الصحاح ) ( مختصر المحلى في الحديث لابن حزم القاسي ) (مناهج الارئق الى افتضاض ابكار البقا الخلدات بخمات اللقا ) رتبه على ثلاثائة باب كل باب عشر مقامات

#### حرف النون

( نزهة الحق ) ( نزهة الاكوان في معرفة الانسان ) ا النصائح القدسية ) ( نثيمة الحق ) ( نتائج الاذكار في المقريين والابرار ) النجاة من اسر الصفات ) ( نسخة الحق ) تكلم فيه على الانسان وسر وجوده وعبائب فطرته ( النقش ) مختصر فصوص الحكم ( نزهة الارواح ) ح ف الواو

(الوصايا القدمية) (الوهاج في شرح كلام الحلاج) (الوسائل في الاجوبة عن عيون المسائل) وللشنخ رضى الله عنه مؤلفات غير هذه لم اقف على اسمائها وهي تبلغ نيفًا واربعائة مصنف ذكرها في الاجازة التي كتبها لللك المعظم ولم اعثر على الاجازة المذكورة لآتي عليها كلها وهي رحمه الله تعالى بدمشق في دار القاضي عيى الحدين بن الزكي ليلة الجمعة الثامن والعشرين من ربيع الاخرسنة ثمان وثلاثين وسمائة وغسله الجمال بن عبد الخالق ومحيى الدين وكان عاد الحديث بن النحاس يصب عليه وحمل الى قاسيون فدفن بتر بة بني الزكي وقد اعتنى بتر بته الملك المعظم السلطان الغازي سليم خان عليه والرحمة والرضوان فبنى عليها بناء عظيا وسجدا ورتب له الاوقاف فهو باقى الى اليوم وولد الشيخ رضي الله عنه من الابنا الشيخ

سعد الدين محمد ولد بملاطبة من اعال الاناضول في رمضان سنة ٦١٨ سمع الحديث ودرس وقال الشعر الجيد وله ديوان شعرمشهور توفي بدمشق سنة ٢٥٦ ودفن عند والده بسفح قاسيون وولد الشيخ ايضاً الشيخ عاد الدين ابو عبد الله محمد توفي بصالحية دمشق سنة ٢٦٧ ودفن عند والده ايضاً رحمهم الله تعالى اجمعين ونفعنا بهم في الدنيا ويوم الله ين آمين

# الامام ابن الجوزي

هوالامام الملامة الفقيه الواعظ الحافظ جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن ابن ابي الحسن على بن محمد بن على بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن محمد الجوزي البغدادي يتصل نسبه بسيدنا ومولانا ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه كان رحمه الله علامة عصره وامام وقتة في الحديث وصناعة الوعظ صنف في فنون عديدة وكتب بخطه شيئاً كثيراً والناس يغالون في ذلك حتى يقولوا انه جمعت الكراريس التي كتبها وحسبت مدة عمره وقسمت الكراريس على المدة فكان ما خص كل يوم تسع كراريس قال ابن خاكان وهذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل ويقال انه جمعت براية

اقلامه التي كتب بها حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فحصل منها شيء كثير واوصى ان يسخن بها الماء الذي يغسل به بعد موته ففعل ذلك فكفت وفضل منها ثم قال وله محاسن كثيرة يطول شرحهاو كانت ولادته بطريق النقريب سنة ثمان وقيل عشرو خمسمائة وقي ليلة الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة سبع وتسمين وخمسمائة بغداد ودفن بباب حرب رحمه الله تعالى ونفعنا به

# موالفاته

#### حرف الالف

(احكام النساء ؛ مختصر في مائة وعشرة ابواب ا إحكام الايشعار با حكام الايشعار با خيار النساء ) (الارج ؛ في الموعظة (الاريب في تفسير الغريب ) (اسباب النزول) (اعار الاعيان) (انس الغريدو بفية المريد) (الانصاف في مسائل الخلاف الاعيان) في الموعظة (اعلام الاحياء باغلاط الاحياء (اسماء الضعفاء)

#### حرف الباء

( البازي الاشهب المنقض على مخالني المذهب) ا بستان الواعظين ) ( البلغة / في الغروع ( بستان الصادقين )

#### حرف التباء

( التبصرة والتذكرة )( تحفة الواعظونزهة الملاحظ )( التحقيق ) في احاديث الخلاف ( تذكرة الاريب / في التفسير ( تذكرة المنتبه بعبون المشتبه ) في متشابه القرآن (تليس ابليس )( تلقيح فهوم الاثر في التاريخ والسير ) على وضع كتاب المعارف لابن قتيبة (تاريخ ييت المقدس) ( ننبيه النائم الغمر على مواسم العمر ) رسالة في الموعظة ( تحفة المودود في احكام المولود )( لقرير القواعد وتحرير الفوائد )

حرف الثباء

( الثبات عند المات )

في الاصول ( ترياق الذنوب ) في الموعظة

حرف انجيم ( جامعالمسانيدوالالقاب )( جواهرالمواعظ )( الجليس الصالح والانيس الناصج

حرف انحا،

( الحدائق لاهل الحقائق ) في الحديث (حسن السَّلُوك سيَّ مواعظ الملوك)

حرف الدال

( در ً اللوم والضيم في صوم يوم النبيم ) ( درر الاثر ) ( دواء

ذوي الغفلات )

حرف الذال

( ذم الهوى ) ( الذهب المسبوك في سير الملوك ) ( ذيل طبقات الحناملة )

حرف الرام

( الرَّد على المعتصب العنيد المانع من ذم يزيد ) ( روح الارواح )

( روضة المريدين ) ( رسالة في برَّ الوالدين )

حرف الزاي

( زاد المسير في علم التفسير ١١ الزهر الانيق )

حرف السين

ا سلوة الاحزان بما روي عن ذوي المرفان ) ( سيرةالعمرين ا

عمر بن الخطابوعمر بنعبد العزيز رضي الله عنها ( سيرة المستغنى ا

( سيرالنبي صلى الله عليه وسلم }

حرف الشين

( شذور العقود في تاريخ العهود ؛ شرف المصطفى ؛ صلى الله

عليه وسلم

حرف الصاد

(صبا نجد) في الموعظة! صغة الصغوة ) وهو مختصر حليـــة

الاوليا الابي نعيم الاصفهاني (صيد الخاطر)

عرف الطاه

( الطبِّ الروحاني )

خرف العين

(عجائبالنساء)(عجالة المنتظر في شرح حال الحضر ا(عجب

الخطب)(عقائق المرافق)(العلل المنناهية في الحديث)(عمدة الدلائل في مشهور المسائل)(عيون الحكايات)

مرف الغين

( غريب الحديث ) نهجُ فيه طريق الهروي

حرف الفاء

( فضائل المدينة المنورة )( فنون الافنان في عليم القرآن )

مرف القاف

( قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام )

مرف الكاف

(كتاب الإذكياء) (كتاب الالقاب) (كتاب الحقى والمفلين)

(كتابالفروسية )(كشف مشكل الصحيحين )(كماةالزهر وفريدة

الدهر) (كنزالذكرين) (كتاب في الحث على طلب العلم) (كتاب

البر والصلة

#### حرف اللام

(اللآكى) في الخطب والمواحظ (لطائف المعارف في اللموسم العام من الوظائف ) (اللطف) في المواعظ (لفتة الكبد الى نصيحة الولد) القط "جمان) (اللقط) في حكايات الصالحين (لقط المنافع) في الطب (اللؤلؤة) في المواعظ

حرف الميم

(المجتبى في انواع من العلوم) ( المختار من لقط المنافع) في الطب ( مثير الغرام الساكن الى اشرف الاماكن ) (مثير الغرام الساكتي الشاء (المدهش افي ملح ومحاضرات من المواعظ (مرافق الموافق)(المذهب في المذهب) (مسبوك الذهب في المذهب اللصفي باكف اهل الرسوخ م علم الناسخ والمنسوخ ؛ (المغنى ) ( في التفسير والمواعظ ( المقتضب في الخطب ) ( المقلق ) (في المواعظ ( الملح في المواعظ (مناقب الامام احمد بن حنبل) رضي الله عنه (مناقب عمرين الخطاب ارضى الله عنه امناقب عمر بن عبد العزيز )رضي الله عنه امناقب معروف الكرخي ا رضى الله عنه (المنتخب في النوّب) (المنتظم في تاريخ الام) (المنثور) في المواعظ (منظومة ) في الحديث (المنعش) مختصر المدهش(منهاج اهل الاصابة في صحبة الصحابة ) ( منهاج القاصدين ) على اسلوب الاحيا للغزالى/ منهاج الوصول الى علم الاصول / (منهاج النظر وجنة الفطر')( المواعظ والحجالس)( الموضوعات الكبرى)( مولد النبي ا صلى الله عليه وسلم

#### حرف النون

(الناسخ والمنسوخ) في الحديث (غنب المنتخب) ان رجس القلوب الدال على طريق الحبوب) (نزهة الاعين النواظر في علم الوجوه والنظائر) في معانى مفردات القرآن (نسيم الرياض) في المواعظ (نسيم السعر) في الموعظة (النطق المفهوم من اهل الصمت المعلوم) (النفيس) في الموعظة (نظم الجمان) (نني النقل) في الحديث (نور الغبش في فضائل السود والحيش)

#### حرف الواو

(الوفا في فضائل المصطفى) صلى الله عليه وسلم حرف الياه

ياقوتة المواعظ والموعظ )(اليواقيت ، في الخطب

هذا ما وقفث عليه من اسماء مصنفاته وله غير ذلك بما لم اقضعليه رحمه الله تعالى وامدنا بمدده امين

# الشيخ عبد الغني النابلسي

قال العلامة ابو الفضل المرادي في سلك الدرد: الشيخ عبد الغني بن اسماعيل بن عبد الغني بن اسماعيل بن احمد بن ابراهيم المغروف كاسلافه بالنابلسي الحنني الدمشقي النقشبندي القادري استاذ الاساتذة ، وجهبذ الجهابذة ، الولي العارف ، ينبوع العوارف والمعارف ، الامام الوحيد ، الهام القريد ، العالم العلامة ، الحجة الفهامة ، البحر الكبير ، لخبر الشهير، شيخ الاسلام ، صدر الائمة الاعلام ، صاحب المصنفات التي اشتهرت شرقاً وغربا ، وتداولها الناس عجا وعربا ، ذو الاخلاق الرضية ، والاوصاف السنية ، قطب الاقطاب ، الذي لم تنجب بمثله الاحقاب ، العارف يربه ، والفائز بقربه وحيه ، ذوالكرامات الظاهره ، والكاشفات الباهره ،

هيهات لاياً تي الزمان عثله ان الزمان عثله لبخيل

وعلى كلحال فهو الذى لاتستقصىفضائله بعبارة ، ولاتحصر صفاته وفواضله باشارة ، والمطول فى مدح جنابه مختصر جدا، والمكثر فى نعت صفاته مقل ولوبلغ نهاية وحدًّا

وقال ابن شاشوفی کتابه تراجماعیان دمشق فی ترجمة الشیخ: آیة اعجاز البیان ، وبرهان تعدد نوع الانسان ، وحقیقة مجاز

التبيان؛ ومحجة طريق سلوك الاثقان؛ مادة معاني رياض الطروس؛ وروح ما انطمس من مبانى النفوس، وماهية هيكل المعارف، السارية في ظل غصنها الوارف ، يجرى في مجارى الكلام ، مجرى السرفي الاوهام، ويتلوَّن بعبارات الافهام، تلونالماء بالوان الجام، طلع في صموات الفضل بدرا منيرا ، واطلع في رياض الاداب زهرا عطرا ، وتسر بل بحلل الكمالات وتفرد ، ولا بدع فهو على ذلك قد تولد ورث الفضائل كابرًا عن كابر ورقى الى العلياء وهو فطم ولعمرى لم يدع فضيلة الآ ودت ان نتقرب اليه ، ولا رئبة الا تمنت ان نتشرف بنقبيل يديه، وحاز من الاخلاق ماهو الطف من النسيم فيالسحو، وازكى من نفع العبير وعرف الزهر، فكأنما جبلت طينته من الفضائل ، وتجسم من لطف الصبأ والشائل ، اذا جلس مجلس التحقيق ، اظهر كل غويص عميق ، بافصاح لسان ، ما قس<sup>يم</sup> لديه بانسان ، لم يجل في وهم عاقل وجود مثله ، ولا في علم كامل كفضله وعقله ، اخذ ظواهر العلوم عن اربابها ، وتمسك من البواطن بانسابها ، فبلغ في كل الغاية ، واخذ في حده النهاية ، بفيض ربّا في ، ووهب صمداني ، لم يزل فردًا في الزمان ، لا يشاركه في كمال صفائه ثان ، يتصرف في كل اسان من الالسن ، و يأتي بما تشتهبه الانفس وتلذ الاعين ، طورًا باعتبار لوائحه الالهية ، وتارة بحسب سوانخه

الخيالية ، وله في كل فن تآليف كادت ان لايدركها الحصر، وتصانيف لم ببلغ حدها احد من اهل العصر، واطائف اشعار لو رامت جمعها الاقلام ، لفرقت في ابحرها ولم ثنل منها مرام ، انتهى كلام ابن شاشو ولد رضي الله عنه بدمشق في اليوم الخامس من ذي الحجة سنة خسين والف وكان والده سافر الى الروم وهو حمل فبشر والدته به الجذوب الصالح الشيخ محود المدفون بتربة الشيخ يوسف القميني بسفع قاسيون واعطاها درهمآ من فضة وقال لها سميه عبد الغني فأنه منصور وتوفى الشيخ محمود المذكورقبل ولادة الشيخ بأيام · ثم وضعته في التاريخ المذكور فشغله والده بقراءة القرآن ثم بطلب العلم وتوفي والده في سنة اثنين وستين والف وعمره اثنا عشر عاماً فنشأ يتيماً موفقاً وأشتغل بقراءة العلم فقراً الفقه واصولهعلى السيخ احمدالقلعي الحننى الحمصي المولد الدمشقى الدار المتوفى سنة سبع وستين والف وقرأ النحو والمعاني والبيان والصرف على قدوة العام، المحققين الصالح الزاهد المنلا محمود الكردى نزيل دمشق المتوفى سنة اربع وسبعين والفواخذ الحديث ومصطلحه عن العلامة الشيخ عبد الباقي الحنبلي واخذ التفسير والنحو ايضاً على العلامة محمد بن تاج الدين بن احمد الحاسني الدمشقي الحنني الخطيب بجامع دمشق المتوفي عشية ألاربعاء غرة شعبان سنة اثنتين وسبعين والف ورثاه الشيخ قدس سره بقصيدة

طويلة مطلعها

اتهن رعاع الناس وليفرح الجهل فبعدك لا يرجو البقامن له عقل وحضر الشيخ رضي الله عنه دروس العلامة محدث الشام نجم الدين ابى المكارم محمد بن محمد الغزي العامرى المتوفى يوم الاربعاء أمن عشر جمادى الاخرة سنة احدى وستين والف وحضر دروس والده الشيخ اسماعيل النابلسي في التفسير وفي شرح الدر ودخل في عموم اجازته واجازه النجم الغزي وقرأ واخذ ايضاً على العلامة الشيخ محمد بن احمد بن حسين المعروف بالاسطواني الدمشقي الحنفي الفقيه الواعظ المتوفى قبيل الظهر من يوم الاربعاء سادس عشرى الحرمسنة اشين وسبعين والف وأرخ الشيخ قدس سره وفاته بقوله:

قد مات حاوي العاوم طرا محمد كعبة الوفود الاسطواني طود علم ومن تساسي بفرط جود فضر كل الانام ارتخ ممات علامة الوجود واخذ الشيخ ايضاً عن العلاَّمة المحقق استاذ الاساتذة الشيخ ابراهيم بن منصور المعروف بالفة اللامشقي المتوفى يوم السبت سابع عشر ذي القعدة سنة ثمان وتسعين والف واخذ ايضاً عن العلاَّمة المحدث الفقيه عبد القادر بن مصطنى الصغوري الاصل الدمشقي المتافى المتوفى في شهر رمضان سنة احدى وثمانين والف واخذ

ايضاً عن العلامة السيد محمد بن كال الدين بن محمد بن حسيب الحزاوي نقيب الاثراف بدمشق المتوى سلخ صفر سنة خسو ثأنين والفواخذ ايضاً عن العلامة محمد بن محمد بن احمد العيثاري الدمشقى المتوفي ايلة الخميس رابع شهر ربيع الاول سنة ثمانين والف واخذعن الشيخ حسين بن اسكندر الرومي نزيل المدرسة الكلاسة بدمشق شارح التنور واخذ ايضاً عن العلامة كمال الدين محمد بن مجيى بن ثقى الدين بن عبادة بن هبة الله الحلبي الاصل الدمشقى الفقيه السافعي الفرضي المقري المتوفى في منتصف ذي القعدة سنة ثَمَان ونمَانين والف واخذايضاً عنالعلامة الشيخ محمد بن بركات بن مفرجالشهير بالكوافي الجمصي الدمشتي الشافعي المتوفي بعد عشاء ليلة الاحد السابع والعسرين من شوال سنة ست وسبعين والف واجاز له من مصر الولي الكبير خاتمة المحقمين ابو الضياء نور الدين على بن على الشبراماسي السّافعي المصري المترفي ليلة الخميس ثامن عشر شوال سنة سبعوثمانين والف واخذ طريقالقادرية عنالشيخ السيد عبدالرزاقالحموي الكيلاني رطريق النقشبندية عن الشيخ سعيد البلخي واخذ في قراءة الدروس والقائها والتصليف منذ بالمعشرين عاماً وادمن مطالعة كتب الشيخ الأكبرمي الدين بن العربي قدس الله سره وكتب السادة الموفية كابن سبعين والمفيف التلمساني فعادت عايه بركة انفاسه. فاتاه

الفتح اللدني فنظم بديعية فيمدح النبي صلى الله عليه وسلم فاستبعد بعض المنكرين ان تكون من نظمه فاقترح عليه ان يشرحها فشرحها في مدة شهر شرحاً لطيفاً في مجلد ثم نظم بديعية اخرى والتزم فيها نسمية النوع وشرع في القاء الدروس بالجـــامع الاموي فكان يقرأً صباحاً في عدة فنون و بعد العصر في الجامع الصّغير ثم الاربعين النووية ثم الاذكار للنووي وغير ذلك وبايع في آخر عمره سنة وفاته جميع الناس بالملأ العام بين الانام وحصل له في اول امر. احوال غريبة واطوار عجيبة وانقطع في داره الكائنة بقرب الجامع الاموي في سوق العنبرانيين مدة سبع سنوات لم يخرج منها واسدل شعره ولم يقلم اظفاره فتكلمت الحساد فيه بكلام لا يليق فاتهموه بترك الصلاة وانه يهجوالناس وهورضي الله عنه بريء من ذلك وثار عليه اهل دمشق وصدر منهم في حقه افعال غير مرضية حتى اظهره الله للوجود وبادرالناس للتحلى باجتلاء بركاته والتماس صالح دعواته وورد عليه افواج الواردين واستجيزمن سائر الاقطار والبلاد وعمت علومه ونفحاته الانام والعبادورحل الى دار الخلافة سنة خمس وسبعين والف فاقام بها قليلاً وفي سنة مائة بعد الالف رحل الى البقاع وابنان وفي سنة احدى ومائة بعد الالف رحل الى زيارة القدس والحليل وفي سنة خمس ومائة رحل الى مصر ومن ثمة الى

لحجاز وهي رحلته الكبرىواأف فيكل منهذه الزيارات رحلة وفي سنة اثنتي عشرة ومائة والف رحل الى طرابلس الشام نحو اربعين يوماً وكتب في ذلك رحلة صغيرة وانلقل من دمشق من داراسلافه الى صالحيتها في ابتداء سنةتسع عشرة ومائة والف الى دارهم المعروفة بهم الى ان مات بها وكان يدرس البيضاوي سيفح صالحية دمشق بالسَّليمية جوار الشيخ الأكبر وابتدأ بالدرس من سنة خمس عشرة ومائة والف واخذ عنه قدس سره علماء وجهابذة لا يجصون منهم العلامة عبد الرجمن بن مصطفى الدمشقى الصالحي المعروف بشقده المتوفى سنة ستين ومائة والف ومنهم الملامة عبد الرحيم بن اسعد بن اسمحق المنير الشافعي الدمشقى المتوفى فجأة في ربيع الثاني سنة ثلاث وتسعين ومائة والف ومنهم العلامة مفتي الديار الشامية حامد بن على من ابراهيم بن عبد الرحيم العادي الحنفي الدمشقي المتوف في اليوم السادس من شوال بعد طلوع الشمس بنصف ساعة سنة احدى وسبعين ومائة والف ومنهم العلامة عبد الرحيم بن على بن احمد البراذي الحنبلي البعلي الاصل العمشقي الصالحي فأضى الحنابلة بدمشق المتوفى في يوم الاثنين رابع ربيع الثاني سنة اربع وتسعير ومائة والفومنهم العلامة رحمة الله بن عبد الحسن بن جمال الدين يوسف بن احمد الايوبي ويتصل نسبه بسيدنا "بي ايوب خالد بن

زيد الانصاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم المتوفى سنة خس وماثة والف ومنهم الشيخ الصوفي المعتقد حسن بن مصطفى البغدادي القادري نزيل دمشق المتوفى بها سنة اثنتين وثمانير ومائة والف ومنهم العلامة خليل بن رضى الدين بن سعودي بن شيخ الاسلام نجم الدين محمد الغزي العامريالدمشقي المتوفي مطعوناً يوم الخيس العشرين من ذي الحجة سنة اربع واربعين ومائةوالف ومنهم العلامة عبدالرحيم بن محمد بن احمد آلكابلي الهندي الحنني نزيل دمشق المتوفى بها ليلة الجمعة العشرين من جَادى الاولى سنّة خمس وثلاثينومائة والفومنهم الشبخ العلامة العارف حسين بن طعمة بن طعمة بن محمد البيتاني الاصل الدمشقي الميداني الشافعي القادريالرفاعي المتوفى ليلة الخميس بينالمشائين سابع جمادى الاولى سنة خمس وسبعين ومائة والف ومنهم العلامة الفقيه النحوي الشيخ عبد الغفور بن محمد الجوهريالشافعي النابلسي المتوفي فيشعبان سنة احدى وتسعين والف ومنهم العلامة عبد الكافي بن حسين بن عبد الكريم المعروف بابن حمودة الحلبى الشافعي امام الشافعيــــة بالجامع الاموي بحلب المتوفى بها يوم السبت عند طلوع الشمس ثالث شهر رمضان سنة ست وثمانين ومائة والف ومنهم العلامة عبد الوهاب ابن ابراهيم بن محمد الحنني الشهير بتلميذ الشيخ عبد الغني العمشقي نزيل الةسطنطينية المتوفى بدار الخلافة سنة تسع وثمانين ومائة والف ومنهم العلامة النطاسي الاديب عبد الفئاح بن مصطفى بن عبد الباقي بن عبد الرحمن بن محمد المعروف إبن مغيزل الشافعي الدمشقي المتوفى يوم الثلثاء الثالث والعشرين من ربيع الشاني سنة خمس وتسمين وماثة والفومنهم العلامة الفرضي عبد الله بززين الدين بن احمد البصرويالشافعي المتوفى في رجب سنة سبعيزو.ائةوالف ومنهم العلامة الفقيه عبد الكريم بن عبد الله الخليفتي العباسي مفتي السادة الحنفية بالمدينة النبوية المتوفى بها سنة ثلات وثلاثين ومائة والف ومنهم العلامة الزاهد الصوفى الشيخ عثمان الخطيب الموصلي المتوفى في حدود سنة اربع واربعينومائة والفومنهم العلامة عثمان ابن محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين المعروف بالشممة البعليّ الاصل الدمشقي المتوفي بها ليلة الثلاثاء تاسع عشر صفر سنة ست وعشرينومائةوالفومنهم العلامة محدت الديار الحلبية عبدالكريم ابناحمد بزعلوان بن عبد الله المعروف بالشراباتي الحابي الشافعي المتوفي ضحوة يوم الاربعاء السابع والعشرين من جمادى الاولى سنة ثمان وسبعين ومائة والف ومنهم العلامة المحدث على بن مصطغى الملقب بابي الفتوح الدباغ الميقاتى الشافعي الحلبي المتوفي ليلة الجمعة رابع ربيع الاول سنة اربع وسبعين وماثة والف ومنهم العلامة المؤرخ على بن عبد الحي بن على بن سعودي بن شيخ الاسلام النجم الغزي الشافعي الدمثقي المتوفى يوم السبت الرابع والعشرين من رمضان سنةاحدى وتسمين ومائة والف ومنهم العلامة الواعظ على بن احمد بن محمدبن جلال الدين العروف بالبراذعي البعلي ثم الدمشقي الصالحي المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة والف ومنهم العلامة عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله الشهير بابن شهاب التدمري الاصل الحلبي المولد الشافعي المذهب المتوفى بحلب يوم الثلاثاء حادي عشرجمادي الاولى سنة ست وثمانين ومائة والف ومنهم العلامة عبد الكريم بن يوسف الانصاري المدني المتوفي بمكة سنة اثنتين وستينوما ثةوانف ومنهم العلامة الفقيه المقري علي بن احمد بن علي الشهير بابن كزبر الشافعيالدمشقي المتوفى بها سابع عشر ربيع الاول منة خمس وستين وماثة والف ومنهم الفاضل الاديب حسين بن احمد المعروف بابن مصلى الدمشقي المتوفي سنة اثنتين وخمسين ومائة والف ومنهم العلامة حسن بن عبد الله بن محمد البخشي الحلبي المتوفي حادي عشر رمضان سنة تسعين ومائة والف ومنهم العلامة المحسدث الفرضى المهندس السيد سعدي بن عبد الرحمن بن محمد الحسيني الحمزاوي الحنغىالدمشقي المتوفي سادس عشر شعبانسنة اثنتينوثلاثين ومائة والف ومنهم صهر الشيخ العلامة الاديب صادق بن محمد بن حسين ابن محمد الشهير بالخراط الحنفي الدمشقي المتوفى في يوم الاثنين خامس شعبان سنة ثلات واربعين ومائة والف وقد صادفت وفاته وفاة الشيخ قدس سره في شهر واحد في سنة واحدة والذين تلذوا للشيخ واخذوا عنه لا يدخلون تحت حصر ومن ثم اكتفينا بذكراناس منهم رحمة الله عليهم اجمعين

# موالفاتد

#### حرف الالف

(ايضاح المقصود من وحدة الوجود) (اطلاق القيود شرح مرآة الوجود) (انوار السلوك في المرار الملوك) (ارشاد المتملي في تبليغ غير المصلي) (ايضاح الدلالات في سماع الآلات) (اشتباك الاسنة في الجواب عن الفرض والسنة) (الابتهاج في مناحك الحاج) اللاجوبة الانسية عن الاسئلة القدسية) (اشراق المالم في احكام المظالم) (اتحاف من بادر الى حكم النوشادر) (ابائة النص في مسئلة المقص) اي قص اللحية الاجوبة البته عن الاسئلة السنّه النوار الشموس في خطب الدروس) وهو مجموع خطب في التفسير بلغت الشموس في خطب الدروس) وهو مجموع خطب في التفسير بلغت المناوال خطبة (الاجوبة المنظرة عن الاسئلة المعلومة) (الانوار المحابة في انهار الجنة) (الزالة في انهار الجنة) (الزالة المحابة في انهار الجنة) (الزالة المحابة في انهار الجنة)

الخفا عن حلية المصطفى اصلى الله عليه وسلم ( اتحاف الساري سيف زيارة الشيخ مدرك الفزاري ) رضي الله عنه مدفون بقرية حج يرة من اعال دمشق (انس المحاضر في معنى من قال انا مؤمن فهو كافر ) (الاستغاثة الاستغفارية)

#### حرف الباء

( بواطن القرآن ومواطن الفرقان) منظوم على قافية التا وصل فيه الى سورة براءة فبلغ خمسة آلاف يبت (برهان الثبوت في تبرئة هاروت وماروت ) (بندل الاحسان في تحقيق معنى الانسان ) (بسط الدراعين بالوصيد في بيان الحقيقة والحجاز في التوحيد ) ( بغية المكتني بحواز المسح على الخف الحنني ) ( بذل الصلاة في بيان الصلاة ) بداية المريد ونهاية السعيد ) ( بقية الله خير في الفناء بعد السير) وهو شرح ايبات خمسة الشيخ قدس سره

#### حرف الناء

( التحرير الحاوي بتسرح تفسير البيضاوي ) وصل فيه الى قوله تعالى من كان عدوًا لله الآية في الاث مجلدات وشرع في الرابع فلم يتم (تحريك الاقليد في فتح باب انتوحيد) وهو شرح رسالة العلامة احمد بن على الشناوي المسهاة بالاقليد (توفيق الرتبة في تحقيق الخطبة) ( تحقيق الانتصار في اتفاق الاشعري والماتريدي على خلق الاختيار )

( تحقيق الذوقوالرسف في معنى المخالفة بين اهل الكشف) (تحريك ملسلة الوداد في مسئلة خلق افعال العباد ١/ تعطير الانام في تعبير الاحلام) (تحقيق النظر في تحقيق النظر ١١ تحفة الناسك في بيان المناسك ) ( تخيير العباد في سكني البلاد ١٠ تطييب النفوس في حكم المقادموالروس) (تحفة الراكم والساجد في جواز الاعتكاف في فنا. المساجد) ( تشحيذ الاذهان في تطهير لادهان) ( تحقيق القضية في الفرق بين الرشوة والهدية )( ثقريب اكبرم على الافهام ) في معنى وحدة الوجود ( تنبيه من يلهو على صحة اذكر بالاسم هو ١١ تكميل النعوت في لزوم البيوت )( تنبيه الافهام على عمدة الحكام ) وهو شرح منظومة القاضي محبّ الدين لحموي التحفة الناباسية فيالرحلة الطراباسية ) ( تحصيل الاجر في-كم ادن الفجر ) ( الثنبيه • رالنوم في حكم مواجيد القوم ) ( تحقيق معنى المبود في صورة كل ممبود ا ( تحوير عين الأَثبات في نقرير يمين الإِثبات ) ( تشريف الخريب في تنزيه القرآن عن التعريب / التوفيق الجلي بين الاسعرب والحنبلي )

### حرف الثاء

( ثواب المدرك لزيارة السيدة زينب والشيخ مدرك ) السيدة زينب مدفونة في قرية معروفة اليو بقرية قبر الست سيفي دمشق والشيخمدرك الفزاري رضي الله عنه مدفون بقرية حجيرة وهي قرية مجاورة لقرية قبرالست مسافةما بين القريتين بضع دقائق

حرف أنجيم

(الجواب المعتمد عن سوآلات اهل صفد )( الجواب المنثور المنظوم عن السوآل المفهوم) (جمع الأشكال ومنع الإشكال) عن عبارة في تفسير البغوي ( الجواب )عن عبارة وقعت في الاربعين النووية في قوله رويناه ( جمم الاسرار في منع الاشرار عن الطعن في الصوفية الاخيار)( جواب سوآل ) ورد من بطر يرك في التوحيد ( جواب سوآل ) في شرط وقف بالمدينة المنورة ( جواب سوآل ) ورد منمكة المشرفة عن الاقتداء منجوف الكعبة( الجوابالشريف للحضرةالشريفة في ان مذهبابي يوسف ومحمدهو مذهبابي حنيفة) (الجوهر الكلي شرح عمدة المصلى ) وهي المقدمة الكيلانية (الجواب العلى عن حال الولي ) ( الجواب عن الاسئلة المائة واحدى وستين ( الجواب التام عن حقيقة الكلام ) وهو جوابسوآل ملغز( جواهر النصوص) في حلكات الفصوص للشيخ الاكبر ( الجواب الشريف في المذهب الحنيف)

#### حرف اکاء

(الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية )(الحامل في الملك

والمحمول في الفلك) في اخلاق النبوة والرسالة والخلافة والملك (حق البقين وهداية المتقين) في التوحيد (حلية الذهب الابريز في رحلة بعلبك وبقاع العزيز) (الحضرة الانسية في الرحلة القدسية) (الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز) (حلة العاري في صفات الباري) (حلاوة الآلا في التعبير اجمالا) نظا (الحوض المورود في زيارة الشيخ يوسف والشيخ محمود)

#### حرف انخاء

( خمرة الحان ورنة الالحان ) شرح رسالة الشيخ ارسلان قدس سرَّه ( خلاصة التحقيق \_ف حكم النقليد والتلفيق ) ( خمرة بابل وغناء البلابل) وهو ديوان غزلياته

#### حرف الدال

(دفع الاختلاف عن كلاي القاضي والكشاف ) (ديوان الحقائق وميدات الرقائق ) (دفع المحلقة والمراسلات ) (دفع الضرورة عن حج الصيرورة ) (دفع الايهام ورفع الايهام ) وهي جواب سوآل

### حرف الذال

( ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الاحاديث ) وهو اطراف لكتب السبعة اعني كتب الحديث الستة والموطأ للامام مالك

## ( ذيل نفحة الريحانه ) نفحة الريحانه للمحبي الدمشقي حرف الرام

( رائحة الجنة شرح اضاءة الدجنة )وهو شرحمنظومة المقرى المسهاة اضاءة الدجنة في عقائد اهل السنة ( روض الانام في بيان الاجازة فيالمنام )( رفع الريب عن حضرة الغيب ) في دفع الوسواس عن القلب ( ردّ التعنيف على المعنف واثبات جهل هذا المصنف ) ( ريع الافادات في ربع العبادات ) في الفقه ( رفع الكسا عن عبارة البيضاوي في سورة النَّسا ) ( رفع الستور عن متعلَّق الجار والمجرور ) في عبارة المنلا خسرو( رسالة في سوآل عن حديث نبوي )( رفع الاشتباه عن علية اسم الله ) (رسالة في تعبير رؤيا سئل عنها ) ( رسالة في حلّ نكاح المفقة على الشريعة ) ( الرد الوفي على جواب الحصكفي في مسألة الخف الحنفي) ( رنة النسيموغنة الرخيم ) ( الردّ المتين على مننقص العارف محيىالدين ) ( رسالة في الحث على الجهاد )( رسالة في احترام الخبز) ( رسالة في جواب سوآل من بيت المقدس) (رفع العناد في حكم التقويض والاسناد ) في نظم الوقف ( رسالة في حكم الشمير من الحكام) (رسالة في معنى البيتين رأَّت قمر السماء فاذكرتني) ( رشحات الاقلام شرح كفاية الغلام )( رسالة في المقائد )( رسالة فيكي الحمصه ا ولهرسالة اخرى فى ذلك سهاها المقاصد الممحصه تأتي 

## حرف الزاي

#### حرف السين

ا السرّ المختبي في ضريح ابن العربي ) ( سرعة الانتباء لمسئلة الاشتباء ) ( سلوى النديم وتذكرة العديم )

## حرف الشين

( الشمس على جناح طائر في مقام الواقف السائر) اشرح اوراد الغوث الاعظم سيدي عبد القادر الجيلاني ) (شرح الاشباء والنظائر)

(صفوة الاصفيا في بيان التفضيل بين الانبيا) (صرف المنان الى قراءة حفص بن سليان / وهو شرح منظومة أه سماها القول العاصم تأتي في حرف القاف صرف الاعنة الى عقائداهل السنة) (الصراط السوى شرح دبباجة المثنوى / (الصلح بين الاخوان في حكم اباحة الدخان) (صفوة الضمير في نصرة الوزير) حكم اباحة الدخان) (صفوة الضمير في نصرة الوزير)

( طلوع الصباح على خطبة الضوء شرح المصباح ) ( الطلعة البدرية شرح القصيدة المضرية )

حرف الظام

( الظل الممدود في معنى وحدة الوجود )

حرف العين

( العقود اللؤلؤية في طريق المولوية ) ( علم الملاحة في علم الفلاحة ) ( العقد النظيم في القدر العظيم ) ( عذر الائمة سيف نصح الامة ) ( العبير في التعبير ) منظومة من بحر الرجز ( عيون الامثال العديمة المثال )

حرف الغين

(غيث القبول همى في معنى جعلا له شركاء فنها آتاهها) (الغيث المنبجس في حكم المصبوغ بالنجس) (غاية الوجازة في تكرارالصلاة

#### -CE 11 AD-

على الجنازة )( غاية المطلوب في محبة المحبوب ا

### حرف الفاء

( فتج المعيد البدي شرج منظومة سعدي افندي ) الفتوحات المدنية في الحضرات المحمدية ) ( الفتح المكي واللمح الملكي ) ( الفتح الرباني والفيض الرحماني ) ( فتج العين و كشف الغين عن الفرق بين البسملتين وايضاح معنى التسميتين ) يعني تسمية المسلمين وتسمية النصاري ( فتح الكبير لفتح لاء التكبير) و فتح الانغلاق في مسئلة علي الطلاق) ( الفتح المدني في النفس البيني ا ( فيض الارحم في شرح الحزب الاعظم ) لمنلا على القاري

#### حرف القاف

(قطرة السهاء ونظرة العلماء) القول الابين في سرح عقيدة ابي مدين) (القول العاصم في قراءة حفص عن عاصم) وهي منظومة على قافية التاء وله شرح عليها سهاه صرف العنان وقد نقدم ذكره في حرف الصاد (قلائد المرجان في عقائد الايمان) (قلائد الفرائد وموائد الفوائد) سينح فقه الحنفية على ترتيب ابواب الفقه (القول السديد في جواز خلف الوعيد والرد على الرجل العنيد) (القول المعتبر في بيان النظر) (القول المختار في الرد على الجاهل المحتار)

#### 卷 10 第

## مرف الكاف

(كنزالحق المبين في احاديث سيد المرسلين ) (كشف السر الغامض شرح ديوان ابن الفارض ) ( الكوكب السارى في حقيقة (كشف السترعن فرضية الوتر) (كشف النورعن اصحاب القبور) وفيه كرامات الاولياء بعد الموت (كفاية المستفيد في علم التجويد) ( الكشف والبيان عا يتعلق بالنسيان ) ( الكشف عن الاغلاط التسعة في بيت الساعة من القاموس ) ( الكواكب المشرقه في حكم استعال المنطقه ؛ من الفضه (كفاية الفلام في اركان الاسلام) منظومة ماثة وخمسون بيتاً وله شرح عليها سهاه رشحات الاقلام ثقدم في حرف الراء (كوكب الصبِّج في ازالة ليل القيم ) ( الكوكب الوقاد في حسن الاعنقاد) ( الكوكب المتلالي شرح قصيدة الغزالي) ( الكتابة العلية على الرسالة الجنبلاطية ) (كوكب المبانى وموكب المعاني شرح صلوات الجيلاني ) ( الكشف والبيان عن اسرار الاديان ) ( الكاشف شرخ الحزب الاعظم)

#### حرف اللام

 شرح الابيات السبعة الزائدة من الخرية الفارضيه ) ( اللوالؤ الكنون في حكم الاخبار عاسيكون ) (اللطائف الانسية على نظم السنوسية)

حرف الميم

المعارف الغيبية شرح العينية الجيلية ) (مفتاح المعية شرح الرسالة النقشبندية) ( المجالس الشامية في مواعظ اهل البلاد الرومية) المقام الاسمى في امتزاج الاسما) (المطااب الوفية شرح الفرائد السنية) الفرائد السنية منظومة في الفقه للشيخ احمد الصفدي ( مليح البديع في مديج الشفيع وهي بديعيته التي ذكر فيها اسم النوع ( المقاصد المحصه في بيان كي الحصه ) و مخرج المنتي ومنهج المرابي ) لا منظومة في ملوك أل عثمان ) نصر هم الله المناعاة القديم ومناجاة الحكيم ) المفتاح الفتوح في مشكاة الجسم وزجاجة النفس ومصباح الروح ) السك الاختر في وصايا الشيخ الاكبر) ( المعراج وغاية الانتاج المناعد المعرب والمعراج وغاية الانتاج المناعد المعرب المعرب وغاية الانتاج المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب وغاية الانتاج المعرب المعرب والمعرب المعرب وغاية الانتاج المعرب المعرب والمعرب وغاية الانتاج المعرب المعرب وناعد المعرب وغاية الانتاج المعرب وناعد ونا

#### حرف النون

( نهاية السول في حلية الرسول ) صلى الله عليه وسلم ( النظر المشرفي في معنى قول ابن الفارض عرفت ام لم تعرف ): الدنمات المنتشرة في الجواب عن الاسئلة العشرة ) في اقسام البدعة ( ننحة القبول في مدحة الرسول ) صلى الله عليه وسلم ( نبوة القدمين سيف سوآل الملكين ) ( نخبة المسألة شرح التجفة المرسلة ) في التوحيس

(النعمالسوابغ في احرام المدني من رابغ) (نقود الصَّرر وعقود الدرر فيا يفتى به على قول زفر) (النسيم الريبي حيف التجاذب البديمي) (نتيجة العلوم ونصيحة علماء الرسوم في شرح مقالات السرهندي المعلوم) (نور الافئدة شرح المرشدة) (نزهة الواجد في الصلاة على الجنائز في المساجد) (نهاية المراد شرح هدية ابن العاد) (النوافج الفائحة بروائح الرؤياالصالحة) (نسمات الاسحار في مدح النبي المختار) وهي بديعيته المجردة من اسم النوع (نفحات الازهار شرح نسمات الاسحار) (فخة الصور ونفحة الزهور شرح نظم قبضة النور)

وسائل التحقيق ورسائل التوفيق *ا وهي مكاتبات علية ( ورد* الورود وفيض البحر المورود )

حرف الهاه

( هدية الفقير وتحية الوزير )

حرف اليا.

( يوانع الرطب في بدائع الخطب )

هذا ما وقفت عليه من اسماء مؤلفاته بعد مقابلة ثلاث نسخ اجتمعت لدى في اسماء الكتب التي صنفها وله غير ذلك من التصانيف والتحريرات والكتابات قال في سلك الدرر وكان رضي الله عنه عالما

مالكا ازمة اليراعة والبراعة فقيها منجرًا يدرى الققهو يقرره والتفسير ومجرره غواصا على المسائل خبيرًا بكيفية الاستدلال والدلائل ذا طبع منقاد وبديهة مطواعة كما قيل

نفتح نورًا او تنظم جوهرا اذا اخذ القرطاس خلت بمينه مصون اللسان عن اللغو والشتم لايخوض فيما لايعنبه ولايحقد ع إحد يحب الصالحين والفقراء وطلبة العلم ويكرمهم ويجلهمو ببذل جاهه بالشفاعات الحسنة لولاة الامور فنقبل ولا ترد معرضاً عن النظرالي الشهوات لالذةله الافينشر العلم وكتابته رحب الصدر كثيرالسخاء ولهكرامات لاتحصى وكان لايحب ان تظهر عليهولا ان تحكي عنه هذا مع اقبال الناس عليه ومحبتهم له واعتقادهم فيسه ورأي في آخر عمره من العز والجاه ورفعة القدر مالا يوصف ومتعه الله بقوته وعقله فكان يصلي النافلة من قيامويصلي التراويح في<اره امامًا بالناس الى ان مات ويقرأُ الخط الدقيق ويكتب في تصانيفه كشرح البيضاوي وغيره بعدان جاوز التسعين تم قال وبالجلةفهو الاستاذ الاعظموالملاذ الاعصم والعارف اتكامل والعالم الكبير العامل القطب الرباني والغوث الصمداني مرض رضي الله عنه في السادس عشرمن شعبان سنة ثلاثوار بعين ومائة والف وانثقل بالوفاة عصر يوم الاحد الرابع والعشرين من الشهر المدكور وجهز يوم الاثنين

الخامس والعشرين من الشهر وغسله ثليذه العلامة الشيخ علي بن احمد البراذعي بوصية منه وكفنه وصلى عليه في داره ودفن بالقبة التي انشاها في اواخر سنة ست وعشرين ومائة والف وتولى دفنه الشيخ علي المذكور وغلقت البلد يوم موته وانتشر الناس في جبل الصالحية وبنى حفيده الشيخ مصطفى الى جانب ضريحه جامعاً حسنا مخطبة والآن يتبرك به و يزار رحمه الله تعالى ونفعنا به وامدنا بمدده آمين

# السيد مصطفى البكري

هو الامام العالم العلامة الاستاذ الكبير العارف بالله سيدى مصطنى بن كال الدين بن على بن كال الدين بن عبد القادر محي الدين انصد بقي الحنني الده شقي البكري ولد رضي الله عنه بدمشق في ذي القعدة سنة تسع وتسعين والف توفى والده وعمره سنة اشهر فنشأ يتيا موفقاً في حجر ابن عمه المولى احمد بن كال الدين بن عبد القادر الصد بقي و تربى عنده في داره الكائنة بجوارالبها وستان الدوري واشتغل بطلب العلم فقرأ على الشيخ عبد الرحمن بن صحي الدين السلمي الشهير بالحجلد والشيخ محمد ابى المواهب الحنيلي والمنلا الياس السلمي الشهير بالحجلد والشيخ محمد بن محمود الحبال وابى النور عثمان ابن ابراهيم الكوراني والحب محمد بن محمود الحبال وابى النور عثمان ابن ابراهيم الكوراني والحب محمد بن محمود الحبال وابى النور عثمان

ابن الشمعة والشيخ عبد الرحيم الطواقي والعاد اسماعيل بن محمدالمجلوني ومنلا عبدالكريم بن محمد الكابلي واجاز له الشيخ محمد بر\_ محمد البديري الدمياطي الشهير بابن الميت واخذ عنه المسلسل بالاواية ولازم الاستاذ العارف بالله الشيخ عبد الغني النابلسي وقرأ عليسه التدبيرات الالمية في اصلاح المملكة الانسانية والفصوص وعنقاء مغرب ومواضع متفرقة من الفتوحات المكية وطرفا من الفقه واخذ الطريقة كما ذَّكر في كتاب الكوكب الثاقب عن الشيخ الكامل عبد اللطيف ابن حسام الدين الحلبي الاحمدي الخلوتي . قال وكان ذلك سنة سنة عشر ومائة والف وسنه اذ ذاك ثمانية عشروفي سنة تسم عشرة ومائة والف انقطع للعبادة والذكر في حجرةٍ بالمدرسة الباذرائية بدمشق وفيسنة عشرين اذن له شيخه حسام الدين الذي نقدم ذكره بالمبايعة والتخليف اذنا عاما وفي يوم الخيس التاسع عشر من الحرم عنه اثنين وعشرين توجه من دمشق الى زيارة بيت المقدس وهناك اخذعنه جماعة كثيرونثم توجه الىزيارة العارف بالله على بن عليل العمري وكان مقياً بالساحل قرب اسكاة يافا فاجتمع عنده بالشيخ نجم الدين أبن خيرالدين الزملي فسمع عليه اول\لموطأ للامام مالك من رواية الامام محمد بن الحسن الشيباني واجاز الرملي بباقیه و بجمیع ما یجوز له روایته ثم عاد الی زیارة مقام سیدناموسی

الكليم عليه الصلاة والسلام ومن ثمة الى دمشق في شعبان من السنة الرقومة وفي غرة شعبانسنة ستوعشرين توجه الى زيارة القدس مرة ثانية ثم عاد الى دمشق ومنها سافر الى حلب ثم الى بغداد لزيارة قطب الاقطاب سيدى الشيخ عبد القادر الجيلي رضي اللهعنه فاقام بغداد نحو شهرین ثم رجع ونوجه الی زیارة سیدی ابراهیم ابر ادهم ثم ننقل في البلاد الشامية لزيارة منبها من الاولياء و بعد ذلك دخل بيت المقدس وفي جمادي الثانية رجع الى دمشق وفي رمضان من السنة المذكورة سافرمع عمه السيد محمد البكري الى الحجاز فحج ورجع ثم سافر الى القدس فتزوج بها ثم سافر مع والى مصرالوز ير رجب باشا الى الديار المصرية واخذ عنه بها كثيرون اجلهم النجم محمد بن سالم الحفني واخذ هو بدمياط عن العلامة البديري الذي نقدم ذكره فقرأ عليه الكتب الستة والمسلسل بالاولية ثم رجم الى القدس رفي ابتداء سنة خمس وثلاثين توجهالي طرابلس الشامومنها الى حمص فحاه ثم الى حلب فاخذ بها عنه العلامة الشيخ احمدالبني وفي آخر رجب من السنة المذكورة توجه الى دار الخلافة العلية فدخلها في سابع عشرى شعبان ونزل في مدرسة سورتى ثم لنقل في مدارس كثيرة وبها اجتمع بالشينخ الكامل محمدبن احمدالتافلاتي وفي ثالث محرم سنة تسع وثلاثين سافر منها الى حلب ومنها الى بغداد ثم رجع الى دمشق فلم يلبث ان توجه الى البقاع وصفه. ثم الى القدس وفي اوائل ذي الحجة سنة اربعين ومائة والفولد له ابنه السيد محمد كال الدين وفي شوال سنة خمس واربعين توجه الى الاقطار المباركة الحجازية ثم رجع بعد قضاء المناسك صحبة الحج الشامي وفي سنة تمان واربعين توجه الى دار الخلافة ثانية فوصل اليها في رابع عشر جادي الاولى ثم توجه الى الاسكندرية ومنها الى مصر ثمرجع الى بيت المقدس وإقام بها الى سنة تسع واربعين فتوجه في تلك السنة الى الحجازفحج ورجع الى دمشق ثم سافر الى ناباس ومنها الى القدس ثم الى مصر فدخام اوامتأجر له الاستاذ الحفني دارا بجوار الجامم الازهر فاقام برا وفي شهر ربيع الثاني سنة اثنتين و ستين ومائة توعك بحمّى مطبقة وتمرض اياماً قلائل فذرفي ليلة الاثنين ثامن عشرالشهرالمذكور بمد الشاء الآخرة ودفن بتر بةالمجارر بن قد ر الله تمالي روحه

## موالفاته عرف الالف

( الابتهالات المامية والدعوات النامية) ( الاانمية الوفيسة السادة الصرفية ) وهي الفية الده رف ( الاربحون الورثة الانتباء

فيها يقال عند النوم والانتباه ) (الامداد البكري على صلاة البكري) الاستغفارة المدنية الانارة ) (اقتحام لجة اللئالى في شرح منفرجة الغزالي (انظار فتح الفرج واستمطار منج الفرج ) (الاعتصامات) وهي اوراد الايام والليالى لكل يوم وليلة ورد واعتصام (اورادليالى الاسبوع ويامه) (الاستفائة الآتية بالنصرة والاغائة)

#### حرف الباء

( بر الاسقام في زيارة برزة والمقام ) ( بلوغ المرام في خلوة خلوتية الشام ) ( بلغة المريد ومنتهى موقف السعيد ) وهي ارجوزة في آداب الطريق والشيخ والمريد ، البسط التام حيف نظم رسالة السيوطي الهام ) ( بديم موشحات بالبديم مرشحات ) ( بهجة الاذكياء في التوسل بالمشهور من الانبياء )

#### مرف التباء

( التوجه الوافى والمنهل الدافى) ( تسلية الاحزاف وتصلية الاشجان) ( تشييدالمكانة لمن حفظ الاماة) (التواصى بالصبر والحق امتثالاً لاوامر الحق) ( تفريق الهموم وتغريق الغموم في الرحلة الى بلاد الروم) ( تذكرة عرب نسائم انس الطريقة في الحرب القائم بين النفس والحقيقة) ( التوسل الاسنى بالاسماء الحسنى) ( تبريد وقيد الجمر في ذكر بعض احوال الشيخ مصطنى بن عمرو) ( ثناول

اقداح الحق الصراح وشرب عذب زلاله في معنى قول المصلى على النبيُّ وآله عدد كمال الله وكما يليق بكماله :( التوجه الرافع اتاليهلوا" منشورا فيما ببتهل به المبتهل يوم عاشورا ١١ التوسلات المعظمة بالحروف المعجمة )

#### حرف الثاء

( الثغرالبسام فيمن يجهل من نفسه المقام ١١ الثغر الباسم في ترجمة الشيخ قاسم )

حرف انجيم (جم الموارد من كل شارد٬ الجواب الشاقى والمنهل الصافى ﴾ [جريدة المآرب وخريدة كل سارب ) وهي ثلاث صيغ في الصلاة على النبي صلى الله عايه وسلم ا

#### حرف الحاء

( الراشي السنية على الومية الجلية ؛ الحلة النحبية في الرحلة الحلبية ) (الحلة الحقيقية لا المجازية سيف الرحلة الحجازية ) (حلة الاردان الرحلة الىجبل لبنان ) الحلة الرضوانية الدانية في الرحلة الحجازية الثانية) ( الحلةالفانية رموم الهموم في الرحلة الثانية الى بلاد الروم )( الحمامة الورقاء القصرية في المتما أ. العنقاء المصرية )(حزب الفرج الطيب الارج) (حزب الحفظ والحراسة من الهموم الدافع الرافع ضرسجف الفموم ) ( حزب الحماية والاعتصام الذي هواسرب الغواية قصام )

## عرف انخاء

( الخره الحسية في الرحلة القدسية ) ( الخطرة الثانية الانسية للروضة الدانية القدسية )

#### حرف الدال

( الدر الفائق في الصلاة على اشرف الخلائق ) (ديوان المعشرات ) وهو ثلاث معشرات في الحقائق ( الدرر المنتثرات من الحضرة العندية في غرر المبشرات بالذات العبدية المحمدية ١١ ديوان الدوح والادواح وعنوان الروح والارواح ) (دلائل القرب ووسائل اطفاء الغضب) وهي سبع صيغ في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ( الدعامة الاسية في المقامة النابلسية ) ( الدمغة النضرية المحمدية في الصبغة النظرية الاحرية ) (ديوان الجلا والاستجلا في عمد البارى جل وعلا)

#### حرف الذال

ا الذخيرة الماحية للآثام فيالصلاة على خيرالانام) حرف الرام

( رسالة الصحبة التي انتجتها الحدمة والحبة ) ( رفع الستروالردا عن قول المارف « اروم وقد طال المدا » ١١ الروضات العرشية في الكلام على الصلاة المشيشية ) (رشف قناني الصفا بمن صوف في معنى التصوف والمصوف والصوفي ) (الرحلة الثانية المصرية الحجازية الشامية ذات الامدادات النصرية الانجازية الانعامية ) (رشحات صدح من مسبى العذار ونفحات مدح في النبي المخنار) (رشحات الوعد الانجازي في الكلام على صلوات الرازي ) (رشعة فواتح الاقتراب في مديح الآل والاضحاب)

#### حرف السين

السيوف الحداد في اعناق اهل الزندقة والالحاد ) ( سبل النجا
 والالتجا في التوسل بحروف الهجا )

#### حرف الشين

' ثموارق البارق المشام في التوسل بالانبياء من المبدأ الى الحتام' ( شرح رسالة الشيخ ارسلان ) ( شرح ورد الامام الشعراني ) ( شرح ورد الوسائل )

#### حرف الصاد

( الصراط القويم في ترجمة الشيخ عبدالكريم )( الصلاة البرَّية في الصلاة على خير البرية ) ( الصلاة الهامعة بمحبة الحلفا الجامعــة لبعض ماجاء سيف فضائل الخانما ) ( الصلوات النبوية الشاذمة ذات النفحات الالهية النافعــة ) الفها سنة خس وخمسين لدفع الطاعون فاندفع في اثناء تأليفها وجربت له مرارا (صادحة الازل) ( الصمصامة الهندية في المقامة الهندية )

#### حرف الضاد

( الضياء الشمسى على الفُتح القدسى) وهو شرح في مجلدير ضخمين على ورد السحر كلاها له

#### مرف الطاه

( طلبة الفقير المحتاج فيما يتوجه به المتوجه ليلة المعراج ) حرف العهن

(العرائس القدسية المفصحة عن الدسائس النفسية) (العيان الغنى عن التهذيب في يبان سني احوال المجاذيب) (العقد الفريد في ترجمة الشيخ محمد سعيد) (العقد النضيد المشيد الحجة على القصيدة المسهاة بالمنفرجة) (عوارف الجود التي لم يطرقهن طارق فيا منح الودود الوَّلفَ عما لاتدركه الطوارق) ذكر فيه احواله ووقائعه من البداية الما النهاية على سبيل الاجمال (العقد المتلالي على ورد العسالي) (العدة العمدة المخلصة من الشدة)

#### حرف الغين

( النهامة الفرية في المقامة المغربية ) ( النهامة اليمنية في المقامة اليمنية ) (الفوادي العينية المطربة المقار المذهبة للاكدار الغينية بحول

الغفار) (غرة الغرر في حلية الهتار اشرف البشر / (الغيـ المطال من غيب الظلال فيما يقال عند رؤية الهلال / (النمامة القندية في المقامة السمرقندية )

#### حرف الفاء

( الفتح الجديد والعقد النضيد ) ( الفتح القدسي والكشف الانسي ) وهو ورد السحر (فيض القدوس السلام على صلوات سيدى عبد السلام ) ( الفرق المؤذن بالطرب في الفرق بين العجم والعرب) ( الفتح الطري الجني في بعض مآثر شيخنا الشيخ عبد الغني ) ( الفخامة العتابية في المقامة الكرامية الحجازية ) ( الفريدة السنية في العقيدة السنية ) وهي منظومة في العقائد افواتح ابواب العرفان وفوائح الحياب الاحسان) ( الفيض الكوثر في دعاء سورة الكوثر ) ( الفيض الاحمد الروي على صلوات سيدي احمد البدوي ) ( الفيض الجليل الحاصل في المراوة القدمي والحليل ؛

#### مرف القاف

ا القصيدة الاسمائية التي عيونها سمائية ) وهي قَّ يا.ة نونية نظم فيها الامنها. الحسنى

#### حرف الكاف

ا الكوكب الثاقب فيمالشيخا من المناقب ) ( الكابات الخواطر

على الضمير والخاطر) (الكوكب الحمي من اللمس شرح «سلاف تريك الشمس » الكروم عريش التهانى في الكلام على صلاة بن مشيش الدانى ) (الكاس الرائق في سبب اختلاف الطرائق) (كشط الصدا وغسل الران في زيارة العراق وما والاهامن البلدان) (الكامة النرجسية الندسية في المقامة الانسية القدسية) (كشف التباريح بورد التساييح)

#### حرف اللام

( لمع برق المقامات العوال في زيارة الشيخ حسن الراعى وولده عبد العال ) ( اللحات الرافعات للتدهيش عن معانى صلاة بن مشيش ) ( لمح الخريدة العزّية في شرخ القصيدة الهمزية ) ( اللمج الانسي على الفتح القدسي ) وهو احد شروحه الثلاث على ورد السحر ( اللوائح الملحة دهرا في ورد الليلة الزهرا )

حرف البيم

( مرهم كل قلب شجى سَيْغ ترجمة الشيخ محمد الدكدجى ) ( المنهل العذب السائغ لوراده في ذكر صلوات الطريق واوراده ) (المدام البكر في بيان اقسام الذكر ) ( الموارد الوفية على الالفية الصوفية ) وهو شرح الفيته في التصوف لم يكمل المدامة الرومية سيف المقامة الرومية ) ( المقامة الابتهائية المنتجة للاسرار الجمائية ) ( المطلب التام السوي شرح حزب الامام النووي الالمدامة الاشراقية في المقامة العراقية ) ( المدامةالشامية في المقامة الشامية ) ( المورد الرويفي المولدالنبوي ) ( المنح الندسي على الفتح القدسي ) وهو احد الشروح الثلاث على ورد السحر( المصطلح في علم قوم خصصوا بالملح ) وهي ارجوزة (مقصورة النظام المقصورة في ألخيام)! مختوم كأس المدائح ومكتوم طاس اللوائح) ( المسير البادي التأسيس لعطير وادي النقديس ا ( المورد العذبالذوي الورود في كشف معنى وحدة الوجود ) ( المنح العجاب والنفع الرافع للحجاب ١ ( موقظ الوسنان من السنة في دعاء آخر السنة) (المقصد السامي القدر فيما يدعو به الداعي ليلة القدر) ( المورد الخاص بالخواص في دعاء سورة الاخلاص ) ١ منح المبين المتين القوي في ورد الليلة الموافقة لليلة المولد النسوي) ( المعشرات التيمن الحضرة بمدّة ؛ المذهبة الاكدار المتناهيــة عندها الشدّة ) ( المهيجات الشوقية ) ( الموارد البهية في الحكم الالهية ؛ مرتبة على حروف المعجم ( مدحة البيت رافع غطائي ونافع دائي )

#### حرف النون

(النصيحة السنية في معرفة آداب كسوة الخلوتية) انظم القلادة في كيفية اجلاس المريد على السجادة) النحلة النصرية في الرحلة المصرية) (نظم احاديث اربعين مع مقدمة وخاتمة حفظها يعين) انظم الامثال الميدانية في الرتبة الكيانية) (النفحات الربية على الصلوات البكرية) (النفحات الميورة البكرية) (النفح الذري في دعاء آية الكرسي) ( نوافح المسك الحتام في التو ل باشهر العام) ( تقعة نوافح المسك الحتام في ذكر التابعين وتابسيم ار الروح والحتام) ( نفح نسائم الاسمار بفتح جسائم الاسمار النوافح القربية الكاشفة من خصائص الذات المهدية )

#### حرف الواو

(الوسية الجلية في للسائكين طريقة الحلوثية) اورد الاشراق الملامع وره البراق المالم الفارق ) (ورد المسافر ذو النور السافر) الوارد الموارد المسلم السنة السافر) (الورد المورد لمشرع السنة في دماء ولل السنة) (رسلة الدعة من الاملاق ودليلة السعة سيف الارزاق)

#### عرف الهاء

ا «دية الاحباب فيما للخلوة من الشروط والآداب ) ( الهبات الانورية على العبارات الاكبرية ) ( الهدية الندية الامة المحمدية في نض الذات المهدية ) (مواح امدادات بالاسمارات معرفة فيمايدعو بدالحاج او ن واغة عورفة ) ( هطال وابل الامتنان فيما يةال ليلة النه عرب ن تدبان

## رف اليا. ( اليم الموّاج في ذكر احاديث الاسرا والمعراج)

« للبيه » رأيت في فهرست المكتبة المديوية في قسم المجامع مجموعة غرضا ٥٢٢٩ فيها بعض رسائل الاستاذ منسو بة لسيدى شمس الدين البكري ويما انق بقلت اساء مو الفات الشيخ من ترجمته التي جمها ابنه السيد كال الدين فسبة تلك الرسائل للسيد شمس الدين غير موثوقة إه

## ارسطوطاليس

هو ابن نيقو ماخس الفيثاغورى احد تلامذة افلاطون وخلفه في حار التعليم السهاة ا اقاديميا ) قال ابن فاتك في مختار الحكم ان ارسطوطاليس لما بلغ ثمان سنين حمله ابوه الى بلاد أثينا وهي المعروفة ببلاد الحكماء واقام في لوقين متعلماً من الشعراء والبلغاء والنحوبين تسم سنين ثم قال وانقطم الى افلاطون وصار تلميذاً له وله يومئذ سبع عشرة سنة وكان افلاطون يجلس في ستدعى منه الكلام فيقول حتى يجضر الناس فاذا جاد ارسطوطاليس قال تكلموا فقد حضرالناس وربما قال حتى يحضر العقل فاذا حضر ارسطوطاليس قال تكلموا

فقد حضر العقل وكان ارسطوطاليس كثيرالتلاميذ مرس الملوك وابناء الملوك وغيرهم منهم ثاوفرسطس واوبموس والاسكندروس وارمينوسواسنخولوسوغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلمالمبرّزين في الحكمة المعروفين بشرف النسب قال وكان ارسطوطاليس لايهدى ويقف عند كلكمة ويطيل الاطراق عند السوآل قليل الجواب يتنقل في اوقات النهار في الفيافي ونجو الانهار محب لاستاع الالحان والاجتماع باهل الرياضات واصحاب الجدل منصف من نفسة اذا ُخصم معترف بموضع الاصابة والخطأ معتدل في الملابس والمآكل والمشأرب والمناكح والحركات وقال ابن صاعد في طبقات الام اناوسطوطاليس انتهتاليه فلسفة اليونانيين وهوخاتم حكماتهم وسيد علائهم وهواول من خلص صناعة البرهان من سائرالصناعات المنطقية وصورها بالاشكال الثلاثة توفي ارسطو في (خلقيديقي )وهي بلده وله من العمر ثمان وستين سنة · وقد ترجمه ابن ابي اصيبعة ترجمة حافلة في طبقات الاطباء فمن اراد الزيادة فليرجع الى ترجمته في الكتاب المدكور ٠

## موالفاتد

#### حرف الالنب

#### و و ا

الحبة ) (كتاب في الملل ) (كتاب الروح ) (كتاب قاطبغورياس ) (كتاب في الخير) (كتاب في نيل مصر الكتاب في الخطوط) هل في منقسمة ام لا (كتاب في الصور هل لها وجود ام لا) (كتاب ارخوطس)(كتاب المسائل)(كتاب في اتخاذ الحيوان المواضع لبأوى فيها ) (كتاب بارمبنياس ) (كتاب طويبقا ) (كتاب في السوفسطائية) (كتاب الكون والفساد) (كتاب في النفس) (كتاب في قسمة الشروط التي تشترط في القول وتوضع) (كتاب في طبائع الحيوان)(كناب في القسم)(كتاب في طول العمر وقصره)(كتاب في الحسوالمحسوس) (كتأب في النبات) (كتاب في مناقضة من يزعم بان تؤخذ مقدمات النقيض من نفس القول )(كتاب في حركة الحيوان وتشريحها)(كتاب في كون الحيوان)(كتاب في الحياة والموت ) (كتاب في قسم افلاطون ) (كتاب في حركة الحيوان أكمائنة على الارض)(كتاب في ثبت الموضوعات)(كتاب في الطب) (كَتاب في الفلاحة ) (كتاب في المضاف) (كتاب اقسام الزمان والنفس والشيهوة والفاعل والفعل والمنفعل والمحبة وانواع الحيوان والخيروالشر وانواع الموجودات والحركات)(كتاب في الرطوبات) (كتاب في معاني مليحة من الطب) (كناب الفراسة) (كتاب في التوحيد) على مذهب سقراط (كتاب في العظم الذي لايتجزأ )(كتابالشبابوالهرم)(كتابالننقل)(كتاب الصخة والسقم) (كتاب الكنايات والطبيعيات) (كتاب سية الباه) (كتاب الانواء) (كتاب في علل النجوم) (كتاب فضل النفس) (كناب الحيل) (كناب الحيوان) (كناب نعت الاحجار ومنافعها ) (كئاب المرآة ) (كئابالقول على الربويية ) (كتاب نعت الحيوانات الغير الناطقة) (كناب في نفث الدم)(كناب المعادن) (كتاب اليتيم) ألَّه للامكندر (كَتاب في النبض) (كناب في الذكروالنوم) (كئاب الى الاسكندر في الروحانيات)

(السائل الحيلية) (المقالات الكبار) في الاخلاق (المقالات الصفار) في الاخلاق ايضاً ( ما بعد الطبيعة ) ( الموضوعات العشقية ) (الموضوعات الظبيعية)(مقدمات المسائل)(المسائل الدورية) التي يستعملها المتعلمون (المقدمات)(المناقضات)( مسائل من عويص شعراوميرس )عشرة اجزاء ( مسائل في الشراب )

#### حرف الواد

(الوصايا)اربم مقالات (وصية الى نيقانر)هذا ما وقفت عليه من امناء مصنفات ارسطاطاليس

## جالينوس

كانجالينوس خاتم الاطباء الكبار المعلينولد بمد زمان عيسى عليه السلام بتسم وخسين سنة وما قبل من انه معاصر المسيعخفير صحيح بل كان في عهد الدولة القيصرية بعسد بنيان رومية ومواحم ومنشأه بفرغامس وهي جزيرة شرقي القسطنطينية وكان مسكنسه سمرنا ومنزله على فرسخين من قرة وكان قد طاف البلاد و< خلمدينة رومية مرتين وكان لا فيها مجالس عامة خطب فيها واظهر من علمه ما عرف به فضله وتدلم منذ نشأ علمالبرهان ثم اشتغل بالعلب فرفض اللذات واعرض عن مرض الدنيا واعمل فكره ورويته فيه دهرا طويلا وسافر الى اثبنا والاسكندرية وغيرها من البلاد في طلب العلم فتعلم النحو واللغة والهن له ونمير ذلك من ابيه اوَّلا ثم منجماعة من النَّحاة والمهنسين وقرأ الطبعلي ارمنيس وعلى امرأة اسم القلار عارء وكان ابوه يعتني به كثيرًا وينفق لمليه النفقة الواسعة وبجرى على معليه الجرابة الكثيرة ويجملهم اليه من المدن المهدة وكان لليسه على العلم يدرس ما قرّاً وعلى المعلم في الطريق انا انصرف من عمده ومات ابوجالينوس وله من العمر عُثرون لله وطاف من البلاد قبرس ولمنى لمعرفة القلفطار وعمل العاين الختوم وشخص ال حر منظر في

عقاقيرها ثم توجه الى الشام راجماً الى بلده فمرض في الْعُلوْيِقْ بَعِلْةَ اللهِ عَلَى الْعُلوْيِقْ بَعِلْةَ الذرب ومات بالفرما بلدة على شط بحيرة كنيس ودفن بهاوقيل عقن معقلية

#### مصنفاتي

#### حرف الالف

(الاسطقسات) (اصنافسالحیات) (اختصار کتاب ماریس)
فی التشریح (اختصار کتاب لوقس) فی التشریح (الاختلاف بین
القدماه) فی التشریح (اختلاف الاعضاء المتشابهات الاجزاه) فی
التشریج (الادویة المکتومة) (الاسباب الماسکة) (الادویةالمنقیة)
الراه اراسطراطس) فی التشریح (آراه ایقراط وافلاطون)
(الادویة المفردة) (اجزاه الطب) الختصار کتاب النبض الکبیر)
(الاسباب المتصلة بالامراض) (الاسباب البادیة) (اختصار کتاب
التدبیر الملطف) (اختصار کتاب حیلة البره) (افکاد اراسطراطس)
(الادویة المقابلة للادواه) (الادویة التی یسهل وجودها) (الاسها الطبیة) (اختصار کتاب قوی الاغذیة) (الفاظ ابقراط)

(تعرف علل الاعضاء الباطنه ) ويعرف ايضاً بكتاب المواضع

الآلةوهوست مقالات (تشريح آلات الصوت) ( التدبير الملطف) (تدبير الامراضالحادة) (تركيــالادوية) (تفسيركتابالاخلاط لابقراط) ( تفسيركتاب الغذاء لابقراط) ( تفسيركتاب تدبير الامراض الحادة لابقراط) ( تفسير كتاب طبيعة الانسان لابقراط) ( تفسير كتاب نقدمة الانذار لا بقراط ) (تفسير كتاب عهد ابقراط) ( تفسير كتاب القروح لابقراط ) ( تفسير كتاب الكسر لابقراط ) ( تفسير كتاب جراحات الرأس لابقراط ) ( تفسير كتاب ثقدمة المعرفة لابقراط) ( تفسيركتاب رد الخلم لابقراط) ( تفسيركتاب الفصول لابقراط) ( تفسير كتاب بيذيميا لابقراط) ( تفسير كتاب قاظيطريون لابقراط) (تفسير كتاب طبيعة الجنيف لابقراط) ( تفسهر كتاب الهواء والماء والمساكن لابقراط) ( التجربة الطبية ) ( تفسیر کتاب اریمینیاس لارسطوطالیس)( تفسیر کتاب تدبیر الاصحاء لابقراط)( تفسيركتاب اوجاع النساء لابقراط)( تحسين الاصوات) ( تفسير كتاب الاسابيع لابقراط) ( تفسير كتــاب فولويس) في تدبير الاصحاء

حرف انجيم ( جوامع كتب افلاطون ) ( جمل التخربة ) ( جوامع كتاب البرهان )

#### و ف الحاء

(الحركة المعتاصة )( حركة الصدر والرئة )( حركة العضل ) ( حـلة العره )( حـلة حفظ الصحة )

#### خرف الزاء

(ردائة التنفس) ( الرياضة بالكرة ) ( رسالة في عضة الكاب الكايب) ( رسالة انى فيلافوس الملكة ) في اسرار النساء ( رسالة الى قسطانس القهرمان ) فى اسرار الرجال

#### خرف العين

( العلل والاعراض) في ست مقالات ( علاج التشريح )( علل التنفس )(عدد المقاييس )

#### مرف القاف

( قوام الصناعات ) ( القياسات الوضعية )

### حرف الكاف

(كتاب في الحث على تعلم الطب) (كثاب في جوهر النفس ما هي ) (كتاب البرهان) (كتاب في معرفة الانسان عيوب نفسه) (كتاب الاخلاق) (كتاب في السباث) (كتاب فيا يعثقد فرأيا) (كتاب فيا ذكره افلاطون في كتابه المسمى بطياوس) (كتاب الى سيق البعث عن صواب ما ثلب به اصحاب ابقراط) (كتاب الى

اسبولوس) (كتاب في ان رأي ابقراط في كتاب طبيعة الانسان وفي سائركتبه واحد) (كتاب الكيموس ألجيد والرديء) (كتاب في كتب ابقراط الصميحة وغير الصميحة) (كتاب الترياق الى مغيليانوس ) (كتاب الترياق الى قيصر ) (كتاب في للوت السريم) (كتاب الرد على ارثيجانس في النبض ) (كتاب في المبر) (كتاب فى الامعاء ) ( كتاب في ان الطبيب الفاضل يجب ان يكون فيلسوفا) (كتاب قوى الاغذية) ثلاث مقالات (كتاب الفصد) (كتاب في آلة الشم ) (كتاب الاهتلام) (كتاب النبض) الصغير (كتاب الذبول) (كثاب نوادر نقدمة المعرفة) (كناب النبض الكبير) (كناب في العادات) (كتاب تشريح الاحياء) (كتاب تشريح الاموات )(كتاب في تشريح الرحم ) (كتاب في مفصل الفقرة الاولى '(كتاب في الصوت )(كتاب في قوى الادوية المسهلة ) (كتابفياخالف فيه لوقسفيالتشريح )(كتاب فيها لم يعلمهلوقس من امر التشريح) (كتاب سية علم ابقراط بالتشريح) (كتاب البُعران) (كتاب المزاج) (كتاب ايام البحران) (كتاب القوس الطبيعية ) (كتاب في المصب ) (كتاب في العروق ) (كتاب في المضل) (كتاب الصّناعة الصغيرة) (كتاب في العظام) (كتاب في مراتب قراءة كثبه ) وكيف ينبغي ان ترتب في القراءة (كثاب الفرق ) (كناب المنى ) (كناب في ان التموك الاول لا يشحرك ) (كناب فيما بلزم الذي يلحن في كلامه ) (كناب فيما جمع من الاقاويل المذكور فيها فعل الشمس والتمر والكواكب)

حرف للبير

(منافع الاعضاء )(مقالة في دلائل علل المين ) ( مقالة ـــــفــ الاورام) (مَقَالَة فِي افضل هِيئاً تَالَبدن ) ( مَقَالَة فِي اوقات الاسراض) ( مقالة في الرعشة والمنافض والاختلاج والتشنج ) ( مقالة في المرة السوداء ) (مقالة في صفات الصبى المصروع ا ( مقالة في تولد الجنين ) ( مقالة في ان خيار الناس قد ينتفعون باعدائهم ) ( المدخل الى المنطق) ( مقالة في الرسوم التي رسمها ابقراط ) ( مقالة في النفس ) ( مقالة في ائمة الفرق) ( مقالة في الحدود ) (مقالة في الكلام الطبيعي ) ( مُقالة في البرقان) (مقالة في الاخلاط) (مداواة الاسقام)(مقالة في تَجِعْيف اللحم) (مقالة في ان الكيفيات ليست باجسام) (مقالة في اللبن) ( مقالة في ان ابقراط سبق الناس جميعًا في معرفة الاوقات) ( مقالة في ان النفس لاتموت ) ( مقالة فين يحتاج في الربيم الى الفصد) (مقالة في اعضاء الجنين هل تخلق كلها أم لا) (مقالة في تحريم الدفن قبل اربع وعشرين ساعة ) ( مقالة في استخراج ميساه الحشائش) (مقالة في الالوان) (منافع الترياق) (مقالة في عناية

الحالق عز وجل بالانسان) ( مقالة في ابدال الادوية ) ( مقالة في الحال الادوية ) ( مقالة في الكيوسات ) ( مقالة في الحقن والقولنج ) ( مقالة سينح النوم واليقظة والضمور )

## حنين بن اسحق

هوابوزيد حنين بن اسحق العَبَادى ولدسنة مائة واربع وتسعين للحجرة وتوفى يوم الثلاثاء لست ٍ خلون من صفر سنةمائتين واربع وستين • كان فصيحاً لسناً بارعاً شاعرًا اقام مدة بالبصرة وتلقى العربية عن الخليل بناحمد والطب عن يوحنا بن ماسويه بعد ان طُرده من مجلسة ونقل ليوحنا لما لازمه كتباً كثيرة بعضها الى السريانية وبعضها الى العربية واستخدمه المأمون في ترجمة كتب الحكماء اليونانيين واصلاح ما يترجمه غيره وكان يمطيه المأمونزنة ما يترجمه من الكتب ذهباً واكثرما ُنقل من كتب جالينوس هي ترجمة حنين او باصلاحهوماكان منها نقل غيره لا ُيعتنى به لنقدم حنين على غيره بالفصاحة والبلاغة ومعرفته باراء جالينوس ومهارته فيها واتصل حنين بالمتوكل على الله وحظى في ايامه وغيَّر المتوكل عليه مدة اناس من بنيملته وحرفتهوناصبوه العداوة منهم بختيشوع بن جبرائيل والطيفوري وغيرها من المتطبيين واحتالوا عليه بما اوغر عليه صدر المتوكل فاعنقله واصابته محن وشدائد ذكرها في رسالة له وتكلم على بعضها بن ابى اصيبعة في الطبقات ثم فرج عنه بعدان ظهرما كان احتالوا به عليه ولم يزل مكرماً منقدماً على غيرمالى ان توفى

## موالفاتم

#### حرف الألف

( اختصار كتب جالينوس الستة عشر) اختصره لولديه داود واسحق ( اختصار كتابجالينوس فىالادوية المفردة ) احدى عشرة مقالة( اسرار الادوية المركبة ) ( اسرار الفلاسفة في الباه ) ( اختيار الادوية المحرقة ) ( اختيار ادوية علل العين )

#### جزف التاء

(تفسيركتباب النفحلابقراط) (تفسيركتاب حفظالصخة لروفس)؛ تفسيركتـــاب الادوية المكتومة) (تدبير الاصحاء) (تدبير السوداو بين) (تدبير المستسقين)

#### عرف الثاء

( ثَمَار تفسير جالبنوس لكتاب ابقراط في تدبير الامراض الجادة

( ثمار تفسير جالينوس لكناب قاطيطريون) ( ثمار تفسير جالينوس لغصول ابقراط ) ( ثمار تفسير جالينوس لكناب ابقراط في جراحات الراس ) ( ثمار نفسير جالينوس لكتاب ثقدمة المعرفة ) ( ثمار تفسير جالينوس لكتاب ابقراط في المولودين ) ( ثمار المقالة الثالثة من تفسير جالينوس لكتاب ابقراط في المولودين ) ( ثمار المقالة الثالثة من تفسير جالينوس لكتاب بقراط في طبيعة الانسان ) ( ثمار السبع عشرة مقالة الموجودة من تفسير جالينوس لكتاب ايبذي الابقراط )

حرف انجيم

ا جوامع كتاب جالينوس في الذبول الجوامع كتاب جالينوس في ان الطبيب الفاضل يجب ان يكون فيلسوفا الجمل مقالة جالينوس في اد ناف الفلظ الخارج عن الطبيعة الجوامع كتاب جالينوس في كتب ابقراط في الحث على تعلم الطب الجوامع كتاب جالينوس في كتب ابقراط الصحيحة وغير الصحيحة ) (جوامع كتاب المني لجالينوس ) (جوامع لمقالة الاولى والثانية والثالثة من كتاب اليذيبا لا بقراط ) (جوامع لفسير القدماء اليونانيين ) (جوامع كتاب السباء والعالم)

#### حرف الراء

( رسالة في قرس العود )( رسالة الىالطيفوري في قرص الورد) (رسالة في دلالة القدر على التوحيد )( رسالة الي سلمويه ابن بنان عاساً له من ترجة مقالة جالينوس في العادات ؛ عرف المشين

( شرح كتاب الغداً، لا بقراط ) ( شرح كتاب الهوا والما، والمساكن لا بقراط ) ( شرح كناب الفراسة لارسطاطاليس ) حرف اكلاف

(كتاب الترياق) (كئاب في المين) (كئاب قوى الإغذية) كتاب في كيفية ادراك الديانة ) (كتاب الى المعتمد فيها سأله عنة من الفرق بين الفذا^ والدواء )(كتاب في الحيات)(كتاب في معرفة اوجاع المصدة )(كتاب في النبض /، كتاب في حالات الاعضام) (كتاب في البول) (كتاب في اليبس) (كتاب في طبائم الاغذية وتدبير الابدان ) (كتاب في حفظ الاسنان واللثة ) كُتَّابِ في اسماء الادوية المفردة ) (كتاب فين يولد لثمانية اشهر ) (كتاب في اللبن ) (كتاب في تركيب المين ) (كتاب في تدبير الاصحاء بالمطعم والمشرب) (كتاب في تسمية الاعضاء )(كتاب المسائل العربية ) (كتاب في تدبير السوداو بين )(كتاب في افعال الشمس والقمر ) (كتاب فيما اصابة من الحن والشدائد ) (كتاب في النحو) (كتاب في المنطق) (كتاب فيها بقرأ قبل كثب افلاطون) (كتاب في احكام الاعراب على مذهب اليونانيين) (كتاش اختصره من كتاب بولس) (كتاب الفوائد) (كتاب في اختلاف الطعوم) (كتاب الفلاحة) (كتاب الفلاحة) (كتاب الفلاحة) (كتاب الفلاحة) (كتاب المائية العالم والمبدأ والانبياء والملوك والامم) (كتاب الى على بن يحيى في جواب مادعاه اليه من دين الاسلام) (كتاب دفع مضار الاغذية) (كتاب البيطرة) (كتاب الزينة) (كلام في الاثار العلوية) (كتاب خواص الاحجار) (كتاب في ادراك حقيقة الاديان) (كتاب حفظ الاسنان)

حرف الميم

(مقالة في الرجم من كتب جالينوس وما لم يترجم) (مقالة في الكتب التي لم يذكرها جالينوس في فهرست كتبه) (مقالة من كتاب الاهوية والبلدان لابقراط) (مقالة في تولد الفرُّوج) (مقالة في الاعتذار لجالينوس عا قاله في المقالة السابعة من كتاب آرا ابقراط وافلاطون) (مقالة في الدلائل) (مقالة في تدبير الناقهين) (مسائل في البول) (مقالة في امتحان في البول) (مقالة في المتحان الاطباء) (مقالة في المد والجزر) (مقالة في ماء البقول) (مقالة في المحرمالحة) المجام) (مقالة في السبب الذي من اجله صارت مياه البحر مالحة) (مقالة في خلق الانسان) (مقالة جالينوس في العادات) (مقالة في ضيق النفس) تولد النار بين الحجرين) (مقالة في الالوان) (مقالة في ضيق النفس)

(مقالة في لقاسيم علل المين) (مقالة في الدغدغة) (مقالة في الصرع) (مقالة في الصرع) (مقالة في الصرع) (مقالة في قوس قزح) (مقالة في كون الجنين) (المدخل لكتاب فرفوريوس) (مقالة في التركيب) (مقالة سيف حل شكوك جاسيوس الاسكندراني) (مقالة في حفظ الصحة) (مجموع نوادر الفلاسفة والحكماء وآداب المعلين القدماء)

# يعقوب الكندي

هوابو يوسف يعقوب بن اسمحق بن الصباح بن عمران بن اسمعيل ابن محمد بن الاشعث بن قيس الكندي الصحابي الجليل كان يعقوب في زمن المتوكل العباسي وكان عالماً بالطب والفلسفة والحساب والمنطق وتأليف اللحون والهندسة وطبائع الاعداد وعلم المجوم ولم يكن في الاسلام فيلسوف غيره حذى في تأليفه حذو ارسطاطاليس وله تأليف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك فباشرهم بالادب وترجم الكثير من كتب الفلسفة يحكى عن شجاع بن اسلم الحاسب ان محمداً واحمد ابنا موسى بن شاكر كانا يكيدان كل من ذكر بالنقدم في معرفة فد برا على الكندي حتى ضر به المتوكل ووجها الى دار وفاخذا

كتبه باسرها وافرداها في خزانة سميت الكندية ثم ردت عليه بواسطة سند بن علي

# موالفاتد

#### حرف الألف

(اقسام العلم الانسى) (اختصار كتاب ايساغوجي لفرفوريوس ا اسرار النجوم وتعليم مبادى الاعال) (اغراض كتب اقليدس) اصلاح كتب اقليدس) (اختلاف المناظر) (اصلاح المقالة الرابعة عشر والحامسة عشر من كتاب اقليدس) (الادوية المشفية من الروائح المؤذية) (اشفية السموم) (اقسام الحيات) (الاثار العلوية المناز ابعاد الاجرام) (اسرار نقدمة المعرفة) (الادوية المعنفة)

(تدبير الاصحاء) (نقريب وترالتسع) (تبيين المضوالرئيس من جسم الانسان) (تركيب الافلاك) (تصحيح قول ابسقلاس في المطالع) (تحويل سنى المواليد) (نقدمة الاخبار) (نقدمة الحبر ا (نقدمة المعرفة) (التنبيه على خدع الكيائيين)

### حرف انجيم

(جوامع كتاب الادوية المفردة لجالينوس) (جواهرالاجسام)

( جواب اربع عشرة مسئلة )

#### حرف انخاء

(خبر فضيلة سقراط) (خبرالعقل) (خبر موت سقراط) إخبر اجتماعالفلاسفة على الرموز العشقية)

#### حرف الراء

( رسالة في الفاعل الحق الاول ) ( رسالة في المقولات العشر ) ( رسالة في الشعاعات ) ( رسالة في عمل السمت على كرة ) ( رسالة في الابانة على انه ليس شيء من العناصرالاولى غير كري) ( رسالة في ان سطح ماء البجركريُّ ) ( رسالة في الكريات ) ( رسالة في ان الكرة اعظم الاشكال الجرمية ) ( رسالة سينح تسطيح الكرة ) ( رسالة في ان العالم وكل ما فيه كريّ الشكل ) ( رسالة في صنعة الاصطرلاب بالمندسة ) ( رسالة في عمل الرخامة بالمندسة ) ( رسالة في ظاهر يات الفلك ) ( رسالة في المناظر الفككية ) ( رسالةفي مائية الفلك) ( رسالة في ايضاح علة رجوع الكواكب) ( رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب )( رسالة فنيا ينسب اليه كل بلد من البلدان الى برج من البروج وكوكب من الكواكب) ( رسالة في ان طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الاربعة )( رسانة في امتناع وجود مساحةالفلكالاقصي ) ( رسالة فيصناعة بطلميوس الفلكية)

( رسالة في كيفية رجوع الكواكب التحيرة ) ( وسالة في امتناع الجرم الاقصى من الاستمالة )( رسالة في سجود الجرم الاقصى لباريه ) ( رسالة في مسائل سئل عنها من احوال الكواكب ) ( رسالة في الرد الاجرام الهابطة من العلو) ( رسالة في مائية الجرم ) ( رسالة سيف نناهي جرمالعالم) ( رسالة في الاثر الذي يظهر في الجو ريسمي كوكبًا ) ( رسالة في استخراج ُ بعدم كر القمر من الارض ) ( رسالة في الكوكب ذي الذوآبة) ( رسالة في النملك والنجوم وسبب قسمة دائرة البروج الىاثنىءشر قسما) (رسالة في الزجر والفال) (رسالة في جواب مسائل الاشخاص العالية ليسهو علة الكيفيات الأول) ( رسالة في انه لايمكن ان يكون جرم العالم بلا نهاية ) ( رسالة في كمية كتب ارسطاطاليس) ( رسالة في سمم الكيان ) ( ر.الة في الاحتراس من خرع السوف سطائية) ( رسالة في البرهان المنطقي الرسالة في الاسهاء الحسة اللاحقة لكل المقولات )( رسالة في الاعداد التي ذكرها افلاطون في السياسة ) ( رسالة في توحيد العدد )( رسالة في تأليف الاعداد )( رسالة الى ابن المعتصم في كيفية استعمال الحساب الهندي / ( رسالة الى المأ مون في العلة والْمعلول ) ( رسالة في مائية العقل ) ( رسالة في الرفق في

الصناعات )(رسالة في عمل آلة مخرجة الجوامع )( رسالة في قسمةً القانون ) ( رسالة في الحيل العددية ) ( رسالة في استخراج الضمير ) ( رسالة في النسب الزمانية )( رسالة في الخطوط والضرب بعدد الشعير) ( رسالة في الكمية المضافة ) ( رسالة في يان قول بطلميوس في اول المجسطي عن قول ارسطوفي انا لوطيقاً ) ( رسالة في تأليف الانغام )(رسالةفي ترتيب النغم ) ( رسالة في الايقاع ) ( رسالة صناعة الشعراء )( رسالةالاخبارعنصناعة الموسيقي)(رسالة في اجزاء جبرية الموسيقي) رسالة في الفصلين ) ( رسالة في احكى من اعار الناس في الزمن القديم وهذا الزمن)(رسالة في شرح ماعرض لهمن الاختلاف في صور المواليد)(رسالةفي تصحيح عمل نمو دارات المواليدوالهيلاج والكدخداه) ( رسالة في الشعاعات ) ا رسالة في علل احداث الجو) ( رسالة في علل القوى الدالة على المطر) ( رسالة في علة ان بعض المواضع لاتمطر ) ( رسالة في ان رؤية الهلال لاتضبط حقيقة بل لقريباً ) ( رسالة في العلة التي ترى من هالات الشمس والقمر والكواكب) ( رسالة في النجوم) (رسالة في الصور ) (رسالة في مائيةالفلك واللون اللازوردي اللازم له ) ( رسالة في مائية الاضواء والظلام والبرهان على الجسم الساتر)( رسالة في العمل بالآلة الجامعة ) ( رسالة في الجمرات ) ( رسالة في عمل شكل المتوسطين )( رسالة في شروق. الكواكب

وغروبها بالهندسة )( رسالة في استخراج خط نصف النهار )( رسالة في استخراج الساعات على نصف كرة) ( رسالة في نقريب وتر الدائرة ) ا رسالة في نقسيم المثلث والمربع )( رسسالة في قسمة الدائرة ثلاثة اقسام) ( رسالة في البراهين المساحية ) ( رسالة في عمل الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازى للافق ) ( رسالة في المرايا التي تحرق ) ( رسالة في مساحة ايوان ) ( رسالة في عمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة ) ( رسالة في السوانح ) ( رسالة سيـف العالم الاقصى ) ( رسالة في المعطيات ) ( رسالة في الغذاء والدواء المهلك؛ ﴿ رَسَالَةَ فِي الْاَبْخُرَةَ الْمُصْلِحَةُ الْجُو مِنَ الْأُوبِاء ﴾ ( رَسَالَةُ فِي الطَّبِ الْبَقْرَاطِي ا ا رسالة في علة بحارين الامراض الحارة ) ( رسالة في علة نفث الدم ) ﴿ رَمَالَةٌ فِي اسْهَالَ الْادُويَةُ وَانْجَذَابِ الْأَخْلَاطُ ﴾ ( رَسَالَةٌ فِي أَيْضَاحُ العلةفي السموم القائلة السماوية ) (رسالة في الفاظ سقراط ) ( رسالة هيا جرى بين سقراط والحرانيين ) ( رسالة في الاعراص الحادثة من البلغم) ( رسالة في كيفية الدماغ ) ( رسالة في وجم المعدةوالنقرس ا ا رسالة فيعلاج الطحال ) ( رسالة في صنعة اطعمة من غير عناصرها ) ﴿ رَسَالَةً فِي تَدْبِيرِ الْاطْعَمَةِ ﴾ ( رَسَالَةَ الى رَجِل فِي عَلَمْ شَكَاهَا اليه في بطنه ويده ١/ رسالة في عضة الكلب الكلب ١ ( رسالة في علم الجذام واشفيته ١٠ رسالة في اجسام الحيوان اذا فسدت) ( رسالة

في الفرق بين الجنون من المس وبين مايكونِ منَ فساد الاخلاط ) الطباذا كانتصناعةالنجوم مقرونة بدلائله ) (رسالة في منفمة صناعة الاحكام)( الرسالةالاولى في صناعة الاحكام بتقاسيم)( الرسالةالثانية صنفياعة الاحكام بتقاسيم) (الرسالة الثالثة فيصناعة الاحكام بتقاسيم) ( رسالة في مدخلالاحكام على المسائل ) ( رسالة في اقترانالنحسينُ ﴾ ( رسالة في منفعة الاختيارات ) ( رسالة في الحيلة لدفع الاحزان ) ( رسالة في الفراسة ) ( رسالة في الاستدلال بالكسوف على الحوادث ) ( رسالة في مائية مالا نهاية له ) ( رسالة في ان النفس جوهر بسيط ) ( رسالة فيما للنفس في عالم العقل قبل كونها في عالم الحس ١١ رسالة في ان مايحتاج اليه الانسان مباح له في المقل قبل ان يخطر ) ( رسالة في علة النوم والرؤيا ) ( رسالة في ان الجسم في اول ابداعه لاساكن ولا متجرك ظن باطل ) ( رســــالة في اوائل الجسم) ( رسالة في بطلان قول من زعم ان بين الحركة الطبيعية والعرضية سكون ) ( رسالة في بطلان وجود جزء لايتجز ً ) ( رسالة في الرد على من زعم ان للاجرام في الجو توقفات ) ( رسالة في افتراق يان وحدانية الله عز وجل وفي تناهي جرم آلكل ) ( رسالة في الرد

على الثنوية ) ( رسالة في الرد على المنانية ) ( رسالة في الرد على بعض المتكلمين ) (رسالة في كلامله مع ابنالواوندي) ( رسالة في البرهان٬ ا رسالة في التجسد ) ( رسالة في نقض مسائل المحدين ) ( رسالة في الاستطاعة وزمن كونها ) ( رسالة في تثبيت الرسل عليهم الصلاة والسلام) (رسالة في الاكفار والتصليل) (رسالة في التنبيه على الفضائل) ( رسالة في تسهيل سبل الفضائل) ( الرسالة الكبرى في السياسة ) ( رسالة في سياسة العامة ) ( رسالة في الاخلاق ) ( رسالة في العلة الفاعلة القربية ﴾ ﴿ رَسَالَة في اختلاف الازمنة التِي تَظهر فيها فوي الكيفيات ) ( رسالة في علة اختلاف انواع السنة ) ( رسالة في العلةالتي ببرد لها اعلى الجو) ( رسالة في مائية الزمان والدهر ) ( رسالة في العلة التي يحدث بها البرد في ايام العجوز) ( رسالة في الضباب واسباب حدوثه ) ( رسالة سيف اختلاف مواضم المساكن من كرة الارض ) ( رسالة ني له عدوث الرياح في باطن الارض ) ( رسالة **فيالمساكن)( رسالة في الربم المسكون)( رسالة في اب**ياد سسافات الاقاليم) ( رسألة في اختلاف ازمان السنة وانتقالها باربعة فصول ) ( رسالة في عمل السممت ) ( رسالة في معرفة ابعاد قلل الجبــال ) ( رسالة فيما بعد الطبيعة) ( رسالة في كوكب رصده حتى اضمحل) ( رسالة في الاثر العظيم الذي رصده سنة ٢٢٢ ) ( رسالة في آلة عملها لاستخراج ابعاد الاجرام )(رسالةفيآ لة يعرف بها بعد المعاينات) (رسالة في الاثرين المحسوسين في الماء ) (رسالة في الاجرامالغائصة في الماء ) ( رســالة في علة الثلج والبرد والبرق والرعد والصواعق ) ( رسالة في المد والجزر ) ( رسالة في انواع الجواهر ) ( رسالة في نعت الجواهر والحجارة ) ( رسالة في انواع الحديد والسيوف ) ( رسالةفيما يطرح على السيوف حتى لاتنثلم ولا تكل ) ( رسالة في تلويج الزجاج) ( رسالة في عمل القمقم الصياح) ( رسالة فيما يصبغ فيعطى لونا ) ( رسالة في تمريخ الحمام ) ( رسالة في عمل المرايا المحرقة ) ( رسالة في شعار المرآة )( رسالة في الطرحعلي البيض )( رسالة في الحشرات) ( رسانة ني اللفظ) ( رسالة في خِطلان دعوى صنعة الذهبوالفضة) ( رسالة في علم الحواس) (رسالة في قلع الآثار من الثياب) ( رسالة في صنعة الاحبار والليق) ( رسالة في رموز الفلاسفة في الجسمات) ( رسالة في قدر المنفعة باحكام النجوم ) ( رسالة في ذات الشعبتين ) ( رسالة في المبدع الاول ) ( رسالة في تجويز اجابةالدعاء من الله عز وجل) (رسالة في النفسوافعالها ) ( رسالة في صنعة البلاغة )( رسالة في المتفلسف بالسكوت) (رسالة في ان الفلسفة لاتنال الابالرياضات) مرف الكاف

(كتاب الحث على تعلم الفلسفة ) (كتـــاب الفلسفة الاولى

فيا دون الطبيعيات والتوحيد) (كتاب القلسفة الداخلة والمسائل المنطقية وما وافق الطبيعيات) (كتاب الفاعلة والمنفعلة) (كتاب مائية الشيء الذى لانهاية له) (كتاب في قصد في ان افعال الباري كلها عدل لا جور فيها) (كتاب في قصد ارسطاطاليس في المقولات) (كتاب عبارات الجوامع الفكرية (الكتاب الكبير في المدخل المنطقي) (الكتاب الصغير في المدخل المنطقي) (الكتاب الصغير في المدخل المنطقي) (كتاب في قول المدعي ان الاشياء تفعل فعلاً واحدًا بايجاب الحلقة (كتاب الاقر باذين) (كتاب في الجواهر الخسة) بايجاب الحلقة (كتاب الاقر باذين) (كتاب في الجواهر الخسة) (كتاب الطائر الانسي) (كتاب في الجواهر الخسة) العطر وانواعه) (كناب الاسماء المعاًة)

ر مسائل في منفعة الرياضات )( مختصر الموسيقي في تأليف النغم وصنعة العود )

حرف النون

( نوادر الفلاسفة )

# ابوعبيدةبن المثني

هو ابو عبيدة معمر بن المثنى التيمي بالولاء تيم قريش البضري التخوي قال الجاحظ في حقه لم يكن في الارض اعلم بجميع العلوم منه استقدمه هرون الرشيد من البصرة الى بغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقواً عليه اشياء من كتبه وروى عنه علي ابن المفيرة الاثرم وابو عبيد القاسم بن سلام وابو عثمان المازني وابو حاتم السجستاني وعمر بن شبة النميري وغيرهم ولد ابو عبيدة سنة عشر ومائة في رجب وتوفى بالبصرة سنة تسع ومائتين وقيل سنة احدى عشرة وقيل سنة احدى عشرة وقيل سنة احدى عشرة وقيل سنة وتصانيفه نقارب مائتي مصنف ولم يذكر منها الا ثمانين وتقلت لهمن كشف الظنون خمس مصنفات فبلغت خساً وثمانين وهي :

حرف الالف ( الامثال السائرة ُ) ( اشعار القبائل ) ( ادعية العرب ) ( اسماء الخيل ) ( اخبار الحجاج ُ) ( ايام بنى مازن واخبارهم )

> عرف الباء ( بحار القرآن ) ( بيوتات العرب )

مرف الطاء

( طبقات الفرسان )

حرف انجيم

( الجمع والتنبيه )

حرف الغين (غريب القرآن ) (غريب الحديث )

مريب سين حرف الفاء

( فضائل العرش )

مرف الكاف

(كتاب الحدود) (كتاب خراسان) (كتاب الدبياج) (كتاب الدبياج) (كتاب الحدود) (كتاب خراسان) (كتاب خوارج البحرين واليامة) (كتاب الموالي) (كتاب البُله) (كتاب المنافرات) (كتاب الضيفان) (كتاب المنافرات) (كتاب المنافرات) (كتاب المنافرات) (كتاب المنافرات) (كتاب المنافرات) (كتاب المغارب) البازي) في المنافرات المنافرات) (كتاب الحام) (كتاب الحيات) (كتاب المغارب) (كتاب النواكم) (كتاب النواشر) (كتاب حضر الحيل) (كتاب النوائر) (كتاب الخيل) (كتاب الرحل) (كتاب الرحل) (كتاب الرحل)

(كتاب الزرع) (كتاب الدلو) (كتاب البكرة) (كتـــاب السرج) (كتاب اللجام) (كتاب الفرس) (كتاب السيف) (كتاب الشوارد ) (كتاب الاحتلام ) (كتاب مقاتل الفرسان ) (كتاب مقاتل الاشراف) (كتاب فعل وافعل) (كتاب الشعر والشعراء) (كتاب المثالب) (كتاب خلق الانسان ) (كتاب الغرق) (كتاب الحف) (كتاب الجل وصفين) (كتاب مكة والحرم) (كتاب اللفات) (كتاب الفارات) (كتاب الماتبات) (كتاب الملاومات) (كتاب الاضداد) (كتاب مآثر العرب) (كتاب مآ ثر غطفان ) (كتاب مقتل عثمان )(كتاب العفة ) (كتاب قضاة البصرة ) ( فتوح الاهواز ) (كتاب لصوص العرب ) (كتاب قصة الكعبة ) (كتاب الخسمن قريش ) (كتاب فضائل الفرس) (كتاب ماتلحن فبه العامة ) (كتاب السواد وفتحه ) (كتاب من شكر من العاَّل وُحمد) (كتاب الجع والتثنية )(كتاب الاوس والخزرج)(كتاب محمد وابراهيم ابني عبد الله بن حسن بن علي بن ابيطالب) (كتاب الايام الكبير الكتاب الايام الصغير) اكتاب نقائض جرير والفرزدق ا

# أبن قرلة

هو ابو الحسن ثابت بن قرة بن هرون و يقال زهرون بن ثابت ابن كرايا بن ابراهيم بن كرايا بن مار بنوس بن مالاجريوس الحاسب الحكيم الصابئ الحراني ولد بجران يوم الخيس الحادى والعشرينمن صفر سنة احدى عشر ومائتين كذا في طبقات الاطباء وقال ابن خلكان سنة احدى وعشرين ومائتين وتوفى يوم الخيس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائنين • كان بن قرة في مبدآ امره صیرفیاً بحران فجری بینه و بین اهلمذهبه اشیاء انکروهاعلیه في المذهب فرفعوه الى رئيسهم فانكر عايه مقالته ومنعه من دخول الهيكل فتاب ثم عاد بعد مدة الى تلك المقالة فمنعوه من الدخول الى المجمع فخرج من حران ونزل كفرتوثا واقام بها مدة الى انقدم محمد ابن موسى من بلاد الروم راجعاً الى بغداد فاجتم به فرآه فاضلافصيخاً فاستصحبه الى بفداد وانزله في داره ووصله بالمعتضد فادخله في جملة المُجمين ولم يكن في زمن ثابت بن قرة من بماثله في صناعة الطب والفلسفة وكانت له مكانة عظيمة عند المعتضد وتلذ له كثيرون من افاضل زمانه منهم عيسى بن اسيد وغيره من الحكماء المشهورين

# موالفاتي

## حرف الالف

( اختصاركتاب ما بعد الطبيعة ) ( اغاليط السوفسطائيين ) (اصناف الامزاض)(اختصار المنطق) (اشكال المجسطي)ا ( اختصار كتاب النيض الصغير لجالينوس ) ( اشكال اقليدس ) ( اختصار کتاب حیلة البرء لجالینوس )( اختصار کتاب فوی الاغذية لجالينوس ) ( استخراج المسائل الهندسية ) ( اصول الاخلاق ) (ايضاح قول بظلميوس في سير القمر الدوريّ ) ( الاشكال في الحيل) (اشكال الخطوط التي يمرّ عليها ظل المقياس) ( اختصار كتاب الاسطفسات لجالينوس) ( اختصار كتاب ايام البحوان لجالينوس) ( اصلاح المقالة الاولى من كتاب ابلونيوس في قطع النسب المحدودة ) ( اختصار القاطيغور ياس ) ( اعتقاد الصابئــــة ) باللغة السريانية (اوقات العبادات) بالسريانية (اجوبة مسائل بن اسيد)

#### م ف الباء

(تسهيل المجسطي) ألكبير لم يتم (تسهيل المجسطي) الصغير ( تركيب الافلاك) ( تدبير الامراض الحادة ) ا تفسير الاربعة لَبطلميوس) ( تدبير الصحة ) ( ترتيب القراءة في الصلاة )

ا جوابات مسائل المعتضد) (جوامع كتاب الاعضاء الآلة لجالينوس) ( جوابات مسائل سند بن على ) ( جوامع كتاب الادوية المنقية لجالينوس ) (جوامع المقالة الاولى من الاربع لبطليوس ) ( جواباتمسائل ابىسهل النوبختي) ( جوامع كتاب آلادو يةالمفردة لجالينوس) ( جوامع كتاب الامراض الحآدة لجالينوس) ( جوامع كتاب المولودين لسبعة اشهر لجالينوس ) ( جوامع كتاب انالوطيقاً الاولى) (جوامع كناب المرة السوداء ) (جوامع كتاب باريمينياس) (جوامع كتاب تشريح الرحم لجالينوس) (جوامع كثاب الفصد لجالينوس ) ( جوامع تفسير كتاب ابقراط لجالينوس ) في الاهوية والمياه والبلدان ( جوامع كتاب الكثرة لجالينوس) ( جوامع كتاب سوء المزاج لجالينوس ) (جوامع ماقالة جالينوس في تشريف صناعة الطب) ( جواب رسالة بن الطيب ) ( جوامع كتاب النبض الكبير لجالینوس ) ( جوابان عن کتابی محمد بن موسی فی امر انزمان ) (جوامع المسكونة) (جواب عن البقراطيين )( جوامع كتاب نيقوماخس) في الارتماطيق (جواب عن سبب الحلاف بين زيج بطلميوس وبين كتاب المتحن)

#### حرف اکاء

( حل رموزكتاب السياسة لافلاطون )

#### حرف الزاء

( رسالة في الرسوم والفروض والسنن ) على مذهب الصابئة باللغة السريانية ( رسالة في الطهارة والنجاسة ) على مذهب الصائبة بالسريانية ( رسالة فيا يصلح من الحيوان الضحايا ) على مذهب الصابئين بالسريانية ( رسالة في السبب الذي لاجله الغز الناس في كلامهم ) بالسريانية ( رسالة في تكفين الموتى ودفنهم ) بالسريانية على مذهب الصابئة ( رسالة الى بعض اخوانه جوابا عن مسائل في الموسيقى ) ( رسالة الى على بن يحيى المجم في ابواب علم الموسيقى ) ( رسالة في مذهب الصابئين ودياناتهم ) ( رسالة في الحجة المنسوبة الى سقراط ) ( رسالة في اختيار وقت لسقوط النطفة ) ( رسالة في منة الشمس ) ( رسالة في آثار ظهرت في الجو والهوام رصدها مع بني موسى )

حرف الشين (شرح الساع الطبيعي) لم يمكله حرف الصاء

( صفة استواء الوزن وأختلافه ) ( صلوات الابتهال الى الله

عز وجل ) على مذهب الصابئة باللغة السريانية حرف الطا.

(طبائع الكواكب)

حرف الكاف

(كتاب مبب كون الجبال) (كتاب الخاصة في تشريف صناعة الطب) (كتاب في وجع المفاصل والنقرس) (كتساب الموسيقي) (كتاب في المثلث القائم الزوايا) (كتاب في سبب كون مياه البخر مالحة ) (كتاب النبض ) (كتاب في الردعلي من قال ان النفس مزاج)(كتاب في وقفات السكون الكائن بين حركتِي الشريان المتضادتين ) باللغة السريانية وقد نقله الى اللغة العربية لليذه عيسي ابن اسيد وقبل حييش بن الاعسم (كتاب في سوء المزاج المختلف) (كتاب في الحصى المتولد في الكلى والمثانة ) (كتاب في قطع الاسطوانة) (كتاب في مسائل واعال اذا وقع خط مستقيم على خطين) (كتاب في البياض الذي يظهر في البدن) (كثاب في الاعداد المحابة) (كتاب في العمل بالكرة) (كتاب في ابطاء الحركة في فلك البروج وسرعتها وتوسطها ) (كتاب رؤية الاوهلة من الجُداول ) (كتاب في الشكل القطاع ) (كتاب في علم مافي الثقويم بالمتحن) (كتاب وثية الاهلة بالجنوب )( الكناش )

ويعرف بالذخيرة ايضاً الله لابنه سنان (كتاب القرسطيون ) (كتابالاخلاق)(كتاب في الهيئة)(كتابالاظلال)(كتاب البصر والبصيرة ) (كتاب التصرف في اشكال القياس ) (كتاب في حركة الفلك ) (كتاب في قسمة الأرض ) (كتاب في وصف القرص)(كتاب في المربع وقطره)(كتاب علة كسوف الشمس والقمر) لم يتم (كتاب في الحشعلي تعلم الطبوا لحكمة) (كتاب فيما يظهر في التمر من آثار الحسوف ) (كتاب في ان سبيل الاثقال التي تعلق على عمود واحد منفصلة هو سبيلها اذاجعلت ثقلا واحدافي جميع العمود) كتاب فيااغفله ثاون من حساب كسوف الشمس والقمر) كتاب في آلات الساعات التي تسمى رخامات ) (كثاب في الانواء)(كتاب في النفس) (كتاب في النسبة الموَّلفة) (كتاب في النفس) (كتاب . في طريق اكتساب الفضيلة ) (كتاب في قطع المخروط المكافيء ) (َكتاب العدد الموفق ) (كتاب في العملُ بالمُتحن ) (كتاب في آلة الزمر)(كتاب ثولد الناربين حجرين)(كتاب في اجناس ما نقسم به الادوية ) باللغة السريانية (كتاب في اجناس ما ننقسم البه الأدوية ) بالسريانية (كتاب في اجناس ماتُوزن به الادوية) بالسرياني (كتاب في تشريح بعض الطيور) (كتاب في العروض) (كتاب الزصد) عربي (كتاب الرصد) سرياني (كتساب في

هجاء السرياني واعرابه ) (كتاب في الجدري والحصبة )

حرف الميم ( مراتب قراءة العلوم ) ( مقالة في النظر في امرالنفس) ( مساحة الاجسام الكافية) (كتاب في تصعيم مسائل الجبر بالبراهين الهندسية ) ( مخلصر في علم الهندسة ) ( مخلصر في علم النجوم ) ( مساحة الاشكال المسطحة ) ( مقدمات اقليدس ) ( مقالة في الصفرة العارضة للبدن) ( مقالة في عمل شكل مجسم ذى اربع عشرة قاعدة) (مقالة في صفة كون الجنين ) (مقالة في وجع المقاصل ) ( محنة حسأب النجوم) ( المدخل الى المنطق) ( المسائل الطبية ) ( المسائل الشوقة الى العلوم) ( المدخل الى كتاب اقليدس) ( مراتب العلوم) ( المدخل الى المجسطى )

# ابوبكر الرازي

هو ابوبكر محمد بن ذكريا الرازي الطبيب الشهور مواده ومنشأه بالريّ ثمقدم بفداد في ايام المكتفي واقام بها مدة ذكر بن جلجل في تاريخ الاطباء انه كان في شيبته يضرب بالعود ويغنى فلا التحي قال كل غنا. يخرج من بين شارب ولحية لا يستظرف فنزع عن ذلك واقبل على دراسة كثب الطب والفلسفة وكان اشتفاله بالطبعلى الإلله على دراسة كثب الطب والفلسفة وكان اشتفاله بالطب والمشار المه وقته في علم الطب والمشار المه في ذلك العصر وكان متقنا لهذه الصناعة حاذقاً بها عارفاً باوضاعها وقوانينها تشد اليه الرحال لاخذها عنه وكان اشتغاله بالطب على كبر يقال انه لما شرع فيه كان قد جاوز اربعين سنة وطال عمره وعمي في آخر مدته لكثرة اكله الباقلاء وقال ابن جلجل في تاريخه ان سبب ذهاب بصره انه الف كتاباً في اثبات الكيمياء لا بي صالح منصور بن نوخ الساماني فكلفة باخراج ذلك الى الفعل فلما عجز امران يضرب بالكتاب على رأسه حتى يتقطع فكان ذلك سبب نزول الماء سيف عن ابوزكريا سنة احدى عشرة وثلثمائة وروى عن عينه فعمي توفي ابوزكريا سنة نيف وتسعين وما مين

# موالفاتي

حرف الالف

( الاثبات ) في الكبياء ( الانتقاد والتخرير ) في الرد على الممتزلة ( ايضاح العلة التي تدفع بهـــا الهوام ) ( اتمام كتاب افلوطرخس ) ( اختصار كتاب حيلة البرء لجالبنوس ) ( اختصار كتاب النبض آلكبير لجالينوس)( الانتقاد على إهل الاعتزال) (آثار الامام الفاضل) ( الآراء الطبيعية )( اشعار ) في العلم الالمي ( ادوية العين )

حرف الباء

( برء ساعة )

مرف التاه

( تثبيت المعاد )( تلخيص كتاب الاعضاء الآلمة لجالينوس ) ( تلخيص كتاب العلل والاعراض لجالينوس )( الترتيب في الكيمياء ) ( التقسيم والتشجير ) في الطب

حرف أنجيم

(جمل معانى انا لوطيقا) (جمل معانى باريمينياس) (جمل معانى قاطيغورياس) (جوامع الادوية المعدنية) (جمل الموسيقى) (جواهر الاجسام)

حرف الحاء

( الحاوي ) في الطب ( الحاصل ) ـــِفح العلم الالهي ( حاصر صناعةالطب )

خرف الخاء

( خطأ غرض الطبيب ) ( خواص التلاميذ ) (خواض الاشياء)

### حرف الراء

رسالة في العلل الحادثة على ظاهر الجسد) (رسالة في العلل المستكلة التي لا يقدر الاعلاء ان يعبروا عنها) (رسالة في كيفية النحو) (رسالة في الملر النحو) (رسالة في الملر اللهي) (رسالة في مهنة الطبيب) (رسالة في العلل المشكلة) (رسالة في العلل القاتلة لعظمها والقاتلة لظهورها بغتة) (رسالة في الماء المبرد على الثلج) (رسالة في فقدان شراب غير مسكر يغنى عن المسكر في على الثلج) (رسالة في المن الصانع المتعرف بصناعته معدوم في جل الصناعات لافي الظبخاصة) (رسالة في علة خلق السباع والهوام) المساعات المائد المستدرك الصناعات المنوم على رأي الطبيعيين) (رسالة في مقدار ما يستدرك من احكام النجوم على رأي الطبيعيين) (رسالة الخاصة) في السكيمياء (رسائل الملوك) في السكيمياء

حرف الزای

(زينة الكتاب)

حرف السين

( سر الطب ) (سر الاسرار ) في الحكمة ( الاسرار) في الكيمياء ( سر الاسرار ) في الكيمياء ( سيرة الحكماء )

## جرف الشين

( الشواهد ) في الكيناء ( شروط النظر )

حرف الصاو

(صيدلة الطب) (صفات البيارستان) (صفة مداد معمون)

حرف الطاء

( الطب الملوكي )( طب الفقرا<sup>ء</sup> )( طب النفوس ) ويعرف بالطب الروحاني ايضاً وهوكتاب في اصلاخ النفس

حرف الفّاء

( الفاخر ) في الطب ( الفصول ) في الطب

حرف القاف

#### حرف الكاف

( الكافى ) في الطب (كتاب في سيرته ) (كتاب في منافع الحام ومضاره ) (كتاب في شرف الفصد ) (كتاب الدواء المسهل والمقيّ ء ) (كتاب اللبني ) (كتاب في الرد على البلغي ) (كتاب علة جذب المغنطيس للحديد ) (كتاب النفس الكبير ) (كتاب النفس الكبير ) (كتاب النفس العبير ) النفس الصغير )

(كتاب في جواز السكون والاجتماع وعدم جواز الاجتماع والحركة) (كتاب في الابنة) (كتاب في الاوهام) (كتاب في ان قطر المربع لايشارك الضلعمن غير هندسة ) (كتاب الاشفاق على اهل التحصيل من مذاهب الفلاسفة ) ( كتاب فها اغفلته الفلاسفة ) (كتاب في السيرة الفاضلة ) (كتاب السرّ في الحكمة ) (كتاب في الشراب المسكر) (كتاب الى ابن دلف في الحكمة) (كتاب الى الداعى حيف الحكمة ) (كتاب الى ابن ابى الساج في الحكمة ) (كتاب الامام والمأموم) (كتاب نقض كتاب الوجود لابن طلحة) (كتاب العمل بالحديد في الجبر) (كثاب في تفسير كتاب جالينوس لفصول|بقراط )(كتابوجوب الدعاء )(كتاب فنما يعتقده رأيا ) (كتاب في استفراغ الهمومين قبل النضج)(كئاب في البره ) (كئابالاقرباذين الكبير) (كئابالاقربا ذين الصغير) (كئاب الى ابن وهبان في الشمس)(كئاب في المننقل)(كئاب فيسبب كون السمك الطري معطشاً ) (كناب في ان من لامعرفة له البرهان لاينصوركرية الارض) (كناب علامات اقبال الدولة) (كناب في ان الطبيب الحاذق ليس هومن قدر على ابراء جميع العلل ) (كناب في المنطق)(كناب في الارض الطبيعية طين هي ام حجر) (كناب أطعمة المرضى) (كناب في فضل العين على سائر الحواس ١

(كناب في ان طلوع الشمس والكواكب وغروبها من حركة الغلك لا الارض) (كناب في سبب عدم النصاق ماانقطع من البدن به ان بعض العلل اليسيرة اعسر علاجاً ) (كناب في ان النفس ليست بجنم ) (كناب في سبب ظهور النوم في بعض الناس شبيها بالزكام) (كناب فيسبب ذم العوام للاطباء الحذاق) (كناب في الكواكب السبعة ) (كناب في اختلاف الدهر بين والموحدين في سبب احداث العالم)(كئاب الرد على بن شهيد البلخي في امر اللذة)(كئاب في الشكوك التي على برقلس) (كتاب الرد على الكيال في الامامة) (كتاب الرياضة ) (كناب مناقضة القائلين بالهيولي ) (كتاب نقض كتاب التدبير) (كناب في تفسير كتاب افلوطرخس لكتاب طیاوس) (کناب في انه لايجوز ان يکون سکون وافتراق ) (کناب ابطال ثوهم ان الكواكب ليست في نهاية الاسلمارة) (كتاب في علل المفاصل والنقرس وعرقب النساء ) (كتاب في عذر المشتغل بالشطرنج) (كتاب في المدة والخلاء والملاء) (كتاب في الرد على الناشى في مسائله العشر ) (كتاب في الهيولى المطلقة والجزئية ) (كتاب في الجبر وكيف يسكن المه) (كتاب الشكوك والمناقضات التي في كتب جالينوس) (كتاب التبويب) في الكيميا (كتاب

الكُري) (كتاب الرد على السمعي برده على اصحاب الهيولي) (كتاب الزد على انابور في شرح مذاهب ارسطوطاليس ) (كتاب الى ابي القاسمُ البلخي ) (كَتاب في كيفية الابصار ) (كتاب في وجم المفاصل ) (كُتاب في العلم الالهي ) على رأْي افلاطون (كتاب في عنة الذهب والفضة ) (كُتاب ُفي الثبُوت في الحُكمة ) (كتاب الحجر) في الكبياء (كتاب التدابير) في الكبياء (كتاب الاكسير) في الكيمياء (كثاب شرف الصناعة) في الكميماء (كتاب المعبة) في الكبياء (كثاب الحيل في الكبياء) (كتساب الاحجار) في الكبياء (كتاب الحجر الاصفر) في الكيمياء (كتاب الرد على الكُّندي في انكار الكيمياء) (كتاب الرد على الجاحظ في نقض صناعة الطب) كتاب فيان ثقليل الغذاء والافراط في الحية ومبادرة الادوية لابحفظ الصحة بل يجلب المرض) (كتاب الميولي الكبير) (كتاب في حكمة الغرد ) (كتاب الادوية الموجودة بكل مكان ) (كتاب في اللقوة ) (كتاب في الخيار المر) (كتاب في الباه) (كتاب الزيادة في الباه) (كتاب في الفالج) (كتاب في تناقض فول الجاحظ في كتابه في فضيلة الكلام) (كتاب في أن للمالم خالقاً حكيماً ) (كتاب في هيئة العين ) (كتاب في هيئة القلب ) (كتاب في هيئة الكبد) (كتاب في هيئة الصماخ) (كتاب في هيئة المفاصل) (كتاب ني

هيئة الاثيين) (كتاب في الحركة وانها ليست مرئية بل معلومة) (كتاب في اثفال الادوية المركبة) (كتاب نقض الطب الروحاني لا ين اليان) (كتاب كيفية الاغتذاء) (كتاب في السب وقوف لا يمكن ان يكون الا على مانشاهده) (كتساب في سبب وقوف الارض وسط الفلك) (كتاب البرهان) (كناب سمع الكيان) (كناب هيئة العالم) (كناب في تفضيل الهندسة وقدر منفعتها) (كناب في اللذة) (كتاب فيا جرى بينه وبين المناني) (كناب في الفرق بين الرؤيا المنذرة وغيرها) (كناب في حيل النمس)

(مقالة في سبب كون الخريف ممرضا والربيع بضده) (المدخل في المنطق) (المدخل التعليمي) في الكيمياء (المدخل البرهافي) في الكيمياء (المدخل البرهافي) في الكيمياء (المدخل البرهافي) في الكيمياء (المقالة في جهل الاطباء الذين يشددون على المرضى بلا موجب) (المقالة في منفعة الطين الذي يتنقل به) (المقالة في ان للجسم تحريكا من ذاته) (المن الجدري والحصبة) (المقالة في ان للجسم تحريكا من ذاته) (المقالة في سبب الكثر الناس عن افاضل الاطباء الى اخسائهم) (المقالة في سبب خطاء جريد الطبيب) (المنصوري) في الطب ألفه للنصورين نوح الساماني صاحب خراسان (المقالة في الرد على السرخسي فيا رد به الساماني صاحب خراسان (المقالة في الرد على السرخسي فيا رد به

على جالينوس)( مقالة فيما يقدم ويؤخر من الاغذية والفواكه ) ( مقالة في سبب زعم ان التلج يعطش ) ( مقالة في سبب الزكاممن شم الورد في الربيع) ( مقالة في العادة ) ( مقالة في سبب ضيق النظر في النور واتساعه في الظلة )( مقالة فيما استدركه على القائلين بحدوثالاجساموالقائلينبقدمها )( منافع الاغذية)( ميزانالعقل ) ( مقالة فيالبهق والبرص ) (مقالة فيالسكنجبين ) ( مقالة فيابدال الادوية )( مقالة في البواسير والشقاق ) ( مقالة في حرقة المثانة) ( مقالة في سبب طول عمر المقلِّين من المباضعة ) ( مقالة في سبب مخونة ابدان الحيوانات اذا اكلت بخلاف الانسان ) ( مقالة في علاج المين بالحديد) ( مقالة في الاغذية) ( مقالة في المذاقات) ( مقالة في اَكَيْفِياتَ ﴾ (المدخل الى الطب ﴾ (منافع الاعضاء ) (مقالة في الزكام والنزلة )

> حرف النون ( نظم كتاب الأس لجابر)

# ابوالنصر الفارابي

هو ابو نصر محمد بن محمد بن اوزلغ بن طرخان الفارابي الحكيم المشهوراكبر فلاسفة المسلميت ولد في مدينة فاراب بلدة في ارض خراسان فوق الشاش قرببة من بلاساغون وبها نشأ وكان ابوه قائد جيش ثم خرج من بلده وانتقلت به الاسفار الى ان وصل الى بغداد وكان بهـــا ابوبشر متى بن يونس الحكم وهو شيخ كبيروكان يقرأأ النام عليه فن المنطق من كتاب ارسطاطاليس فحضر درسه القارابي ولازمه واشتغل بعلوم الحكمة واقام كذلك برهة ثم انتقل الى مدينة حرانوفيها يوحنا بن خيلان فاخذعنه طرفاً منالمنطق ايضاً ثمقفل راجعا الىبغدادوقرأ بهاعلومالغلسفةوتناولجميع كتب ارسطاطاليس وتمهر في استخراج معانيها والوقوف على اغراضه فيها ولم يزل ابو نصر يغداد مكبًا على الاشتغال والتصنيف حتى رحل الى دمشق ومنها الى مصر ثم عاد الى دمشق واقام بها وحاكمها يومئذ سيف الدولة بن حمدان فأكرمه واحسن اليه وعظمت منزلته عنده وكان لا يتناول مما يجريه عليه سيف الدولة سوى اربعة دراهم ينفقها في مالا بد منة وكان كبيرالنفس معرضاً عن الدنيا يسيرسيرة الفلاسفة المتقدمين لايمتني بهيئة ولا منزل ولا مكسب ولم يزل كذلك الى ان توفي

في سنة تسع وثلاثين وثلثائة في رجب وقد ناهز ثمانين سنة وصلى عليه سيف الدولة في خمسة عشر رجلاً من خاصته ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير

# موالفاته

#### حرف الالف

( احصاء العلوم ) ( احصاء القضايا والقياسات ) في المنطق ( اراء المدينة الفساضلة ) ( الاجتماعات المدنية ) ( الواخ الجوهر ، ( احصاء الايقاع )

#### حزف التاء

( التوطئة ) في المنطق ( تعليقات الحواشى ) ( التوسط بين ارسطاطاليس وجالينوس ) ( تعاليق على كتابالقياس ) ( تعليق في النجوم ) ( تعاليق في الحكمة ) ( تعليقات انالوطيقا الاولى )

## حرف الجيم

( جوامع السياسة ) ( جوامع كتاب النواميس لافلاطون )

#### حرف الراء

( رسالة في معنى ذات وجوهر وطبيعة )( رسالة سيف معانى الساغوجي ) ( رسالة في المعاليق والجون ) ( رسالة في الشعر والقوافي )

( رسالة في المقدمات المخلطة من وجودي وضروري )( رسالة في الرومياً ﴾ ( رسالة فيالموسيقى ﴾ ( رسالة فيمعنى اسم الفلسفة ) ( رسالة في الحلا ) ( رسالة في النقلة ) في فن الايقاع ( رسالة \_ف اعضاء الحيوان )( رسالة في الحيز والمقدار ) ( رسالة في التنبيه على اسباب ` السعادة) ( رسالة في احاديث نبوية استنبط منها مسائل منطقية ) ( رسالة في شرح مغلقات المقالة الاولى والخامسة من اقليدس ) (رسالة في اتفاق آراء ابقراط وافلاطون)( رسالة في اسم الفلسفة وسبب ظهورهاوا كابر الفلاسفة وعلى من قرأً منهم ) ( رسالة في قيادة الجيوش ) ( رسالة في الجزء وما لا يتجزأ ) ( رسالة في الجنَّ ) ( رسالة في العلم الالهي)( رسالة في الجوهر )( رسالة في المعايش)( رسالة في الملة والفقه ) ( رسالة في الحروب ) ( رسالة فياجوبة مسائل سئل عنها ) ( رسالة في ايضاح ما قاله ارسطاطاليس في الحار" )

## حرف الشين

(شرح كتاب الآثار العلوية لارسطو) (شرح كتاب المقولات لارسطو) (شرح المجسطى لبطليموس) (شرح كتاب العبارة لارسطاطاليس) (شرح كتاب البرهان لارسطاطاليس) (شرح كتاب القياس لارسطاطاليس) (شرح كتاب القياس لارسطاطاليس) (شرح كتاب المحاب المحاب الساغوجي

لفرفوريوس) (شرح كتاب المفالطة لارسطاطاليس) (شرح كتاب السما والعالم لارسطاطاليس) (شرح المقالة الثانية والثامنة من كتاب المحدل لارسطاطاليس) (شرح كتاب السماع الطبيعي لارسطاطاليس) (شرح مقالة الاسكندر الافروديسي في النفس) (شرح مقدمة كتاب الاخلاق لارسطاطاليس) (شرائط اليقين) (شرائط البرهان) (شروط القياس)

## خرف العين

( عيون المسائل ) تكلم فيه على مائة وستين مسئلة حرف الفاء

( الفصول الغلسفية ) ( النحص المدني ً )( الفصول المنتزعة ) ( فصول منكلام القدماء )

## حرف الكاف

(كتاب الخطابة) عشرون تجلدا (كتاب في القوة المتناهبة وغير المتناهبة) (كتاب القياس الصغير) (كتاب الاجتماعات المدنية) (كتاب الحروف) (كتاب البرهان) (كتاب المدنية الفاضلة والمدنية الجاهلة) (كتاب الخلأ ثيرات العلوية) (كتاب الجدل) (كتاب الجدل) (كتاب الخيل والنواميس) (كتاب المحساب المقدمات) (كتاب المواضع المقدمات) (كتاب المواضع

المفاطة) (كتاب الفلسفتين) (كتاب المواضع المنتزعة من المقالة الثامنة في الجدل لارسطاطاليس) (كتاب العقل الكبير) (كتاب العقل الكبير) (كتاب العقل العبير) (كتاب العقل الصغير) (كتاب المقل الصغير) (كتاب الموجودات المتغيرة) (كتاب صناعة الكتابة) (كتاب الرد على جالينوس فيما تأولة من كلام ارسطاطاليس) (كتاب الرد على بالخوي فيما رد به على ارسطو) (كتاب الرد على الرازى في العلم الالحي) (كثاب الرد على ابن الراوندي سيف ادب الجدل) العلم الالحي) (كثاب الرد على السطومن كتبه) (كتاب اللغات) (كتاب في المناوي المنسوبة الى ارسطاطاليس) (كتاب المدى) (كتاب الساع المقايس) (كتاب الشاع الاشياء البسيطة) (كتاب السماع الطبيعي) (كتاب الثمانية في المنطق)

## حرف اللام

( لوازم الفلسفة )

حرف الميم

( مبادى الموجودات ) ( المبادى الانسانية) (المختصر الكبير في المنطق ) ( المختصر الاوسط في القياس ) ( مقالة في المجهة التي يصبح عليها القول باحكام المجوم ) ( مختصر الكتب المنطقية ) ( مقالة في اغراض ارسطو في كل مقالة من كتاب الحروف)

(مقالة في ان حركة الفلك دائمة ) (المدخل الى المنطق) (مقالةفيّاً يذم المؤدب ) (مقالة في ثبوت صناعة الكيمياء ) (مختصر كتاب باريمينياس لارسطو) (ماهية النفس) (المدخل الى الهندسةالوهمية)

# الرئيس ابن سينا

هو الشيخ الرئيس ابوعلى الحسين بن عبد الله بن سينا احد فلاسفة الاسلام المشهورين كان ابوه من اهل بلخ ثم انتقل الى مخارى فتولى العمل بقرية من اعالها يقال لها خرميثنا فولد الرئيس ابوعلي بها ثمانتقل بعد ذلك فيالبلاد واشتغل بالعلوم والفنونوائقن علم القرآن العزيز والادب وشيئا من اصول الدين والحساب والجبر والمقابلة وهو ابن عشر سنينولما نزل بهم الحكيم الناتلى قرأ عليه الشيخ الرئيس كتاب ايساغوجي واقليدس والمجنطي وفاقه اضعافاً كثيرة حتى اوضح له منها رموزًا واشكالات لم يكن الناتلي يدريها وكان يختلف في الفقة الى الشيخ اسمعيل الزاهد ثم اشتغل بالطبيعيات والالميات ففتحاله عليه ابواب العلوم ورغب في علم الطب ونظر في الكتب المصنفة فيه وعالج تأدبًا لا تكسبًا وبرع فيه حتى فاق الاوائل والاواخر في اقل مدة واصبح فيه عديم النظير وهرع اليه فضلاء هذا الفرن وكبراؤه يقرأون عليه انواعه والمعالجات المقتبسة من التجربة وسنه اذ ذاك نحوستعشرة سنة وفي مدة اشتفاله لم ينم ليلةواحدة بتمامها وكاناذا اشكلتعليه مسألة توضأ وقصد السجد الجامع وصلى ودعا الله عزوجل ان يسهلها عليه ويفتج مغلقها له ثم اتصل بالامير نوح الساماني فتمتم بداركتبه العدية المثال فتفرد بعلم ما قرأه فيهاحيث احترقت على اثر ذلك ولم يتمتع بها احد غيره وقيل انه هو الذى تسبب باحراقها لينفرد بعلم ما فيها وينسبهاالى نفسه · ولم يستكمل ابوعلى ثمانى عشرة سنة الا وقد فرغ من التخصيل ثم رحل من بخارى الى كرَّكانج قصبة خوارزم فاختلف الى خوارزم شاه ثم انتقل الى نساواييورد وظوس وغيرها من البلاد وكان يلازم الامير شمس المعالى قابوس بن وشمكير فلما نكب قابوس ذهب ابو على الى دهستان ويرجع منها الى جرجان وبها صنف الاوسط المعروف بالاوسط الجرجاني ثم انتقل الى الرى وقزوين وهمذان وثقلد الوزارة لشمنس الدولة ثم فبض عليه ثم اطلق واعيد الى الوزارة ولما مات شمس الدين لم يستوزره تاج الدولة فرحل الى اصبهان فاتصل بها بعلاء الدولة بن كأكويه فاكرم وفادته ولما مرضواشرف على الموت اغتسل وتاب وتصدَّق بما معه على الفقراء وردّ الحقوق الى من عرفه من غرمائه واعتق مماليكه وجعل يختم فيكل ثلاثة ايام ختمة الى ان توفاه الله ولد سنة سبعين وثلثائة في شهر صفر وتوفى بهمذان وقيل با باصبهان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة ثمان وعشرين واربعائة عفا الله عنه

# موالفاتم

#### حرف الالف

(الاجوبة عن المسائل العشرة) (الادوية القلبية) (ارجوزة في الطب) (الاستبصار) (الاشارات السيفي المنطق والحكمة (الاشارة الى علم المنطق) (الانصاف والاتصاف) عشرون مجلدا (الاوسط الجرجاني) (اسباب الحدوث) (ارجوزة في المنطق) (اثبات الصانع وايراد البرهان القاطع) (ايضاح البراهين في مسائل عويصة) (اجوبة مسائل ارسطو) (الارشادات)

### حرف الباء

( البُرْء الاتمُ ۗ ) في الاخلاق ( بيان خوات الجهة ) ( برهان الشفا ) حرف الثاء

( نقاسيم الحكمة ) ( التعليقات ) في الفلسفة ( تفسيرآية ثم استوى الى السماء )( تفسيرآية الكرسي ) ( نقسيم العلوم العقلية ) (تهذيب الاخلاق) مختصر في ستمقالات (تفسير سورة الاخلاص) ( تفسير سورة الفلق) ( تفسير سورة الناس ) ( ننقيح القانون ) و المالك )

## حرف أنجيم

الجانة الالحية ) منظومة (جواب رسالة كتبت اليه) (جواب الشيخ ابى منصور بن الحسين ) (جواب الشيخ ابى سعيد ابن ابى الحير )
 حواب ست عشرة مسئلة ) لابي الريجان

#### حرف انحاء

( الحاصل والمحصول ) في عشرين مجلدا ( الحكمة القدسية ) الحكمة المشرة ) ( حجيج الحكمة المشرة ) ( حجيج المهندة ) المهندسين ) ( حل مشكلات المعينية ) في علم الهيئة باللغة الفارسية ( حواشى القانون ) ( الحجيج الغر ) ( الحكمة العرشية ) في الالهيات

#### حرف الخاء

ا خواص الشراب ) ( الخطب التوحيدية في الالميات )

## حرف الدال

( الدر النظيم في احوال العلوم والتعليم ) ( دفع المضار الكلية عرب الابدان الانسانية ) ( دانشنامه، علائى ) في الحكمة باللغة الفارسية ( دستور الاطباء )

## حرف الراء

( الرسالة الطبرية )(رسالة الطير)( رسالة العروض) ( رسالة المعاد ) ( رسالة في اقسام الحكمة ) ( رسالة سينح تجزىء الانقسام ) ( رسالة في الحدود )( رسالة في الحد )( رسالة في علة قوام الارض في حَّيز)(رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو)( رسالة الفراسة)( رسالة حي بن يقظان )(رسالة في السياسة )( رسالة في حدوث الحروف) (رسالة فيالصلاة وماهيتها )(رسالة المعاد ) ( رسالة في زيارة القبور والدعاء ) ( رسالة مخارج الحروف وصفاتها ) ( رسالة المعراج ) باللغة الفارسية(رسالة العرش) (رسالة في النفس الفلكي) (رسالة في الهندبا ) (الرسالة النيروزية في حروف ابجد) (رسالة في نصيحة بعض الاخوان) ( رسالةالمبدأ والمعاد ) ( رسالة في النفس الناطقة ) ( رسالة في الافعال والانفعال )( رسالة في احوال النفس )( رسالة في جواهر الاجسام السياوية ) ( رسالة العهد ) ( رسالة في الآثار العلوية ) ( رسالة في حدوث الاجسام)(رسالة في دفع الغم عند وقوع الموت)( رسالة الملائكة )( رسالة العروس )( رسالة في الطلاسم ) باللغة الفارسية ( رسالة في تدبير الخطأ الواقع في الطب ) ( رسالة الى السهلي )

( رسالة الى ابى بكر ) ( رسالة في القضاء والقدر ) ( رسالة في الاسم الإعظم)(رسالة الفردوس)( رسالة في التوحيد والإذكار)(رسالةُ الى علا ُ الدين ) ( رسالة الى ابي الفضل ) (رسالة في تشريح الاعضاء) ( رسالة في الطيور الجارحة ) ( رسالة المعاش والمعاد ) ( رسالة سينح دفع المضار) ( رسالة في حد الجسم ) ( رسالة في ان النفس الانسانية جوهر لا يقبل الفساد ) ( رسالة في ان كل ما هو في عالم الكون له الوجود)( رسالة في سبب اصابة الدعاء) ( رسالة في الصنائع العلية) ( رسالة في الارزاق ) ( رسالة الى ابن ذيله ) ( رسالة في خطأ من قال ان الشيء جوهر وعرض ) ( رسالة في تعريف رأي المحصل ) ( رسالة في اوّل ما يجب على الطبيب ) ( رسالة في الفيض الالمي ) ( رسالة في الزاوية ) ( رسالة في حفظ الصمحة ) ( رســــــالة في تدبير المسافر)(رسالة في الفصد)( رسالةفي الاحاديث المروية)( رسالة المفارقات ) ( رسالة في ان الكمية والبرودة والحرارة اعراض نيست بجوهر) ( رسالة في معرفة الله تمالى وصفاته وافعاله ) ( رسالة العقل والنفس) ( رسالة الدستور الطبي ) (رســــالة الاغذية والادوية ) ( رسالة في امر المهدى ) ( رسالة في خطأ من قال/ن الكمية جوهر ) ( رسالة في الباه ) ( رسالة في تناهي الاجسام ) ( رسالة في الاشياء الثابتةوغير الثابتة) (رسالة في النبض) بالفارسية (الرسائل السلطانية)

( الرسائل الإخوانية ) (رسالة الى علماء بغداد )

حرف الزاى

( الزبدة ) في القوى الحيوانية

حرفالسين

( سلسلة الفلاسفة )( السموم والاقربا ذين )

حرفالشين

( الشفا ) في المنطق والحكمة (شرح كتاب النفس) لارسطاطاليس ( شرح مشكلات شعر ابن الرومي ) (شعر العظة ) (شرح الشفا ) كلاها له

حرف العين

( عيون الحكمة) في المنظق والطبيعيات والالميات ( العشرون مسئلة ) ( العلائي ) في اللغة ( عيون الخطب )

حرف الغين

(غربية الحكمة)

مرف الفاء

(الفصول الثلاثة) (الفوائد) في النفس آلكلية (الفصول الالمية في اثبات الاول)

# إحرف القاف

( القانون ) في الطبّ ( قصيــدة في النفس ) ( قصة سلامان وابسال )

## خرف الكاف

(كتاب الارصاد الكلية) (كتاب كلام ابي عبيد) (كتاب الجدل) (كتاب الشعراء) (كتاب اللواحق) (كتاب الباحث) الحدود) (كتاب السعادة) (كتاب المباحث) (كتاب المسرقيين) (كتاب المسرقيين) (كتاب اللانصاف) (كتاب المباحثات) (كنوز المغرمين) في النير نجيات والطلاسم (كتاب البر والاثم) في مجلدين (كتاب القولنج) عشرون مجلدا (كتاب الآلة الرصدية) (كتاب الشبكة والطير) (كتاب الاسعاد)

# حرف اللام ( لسان العرب ) في اللغة عشر مجلدات

عرفالميم

( المنتخب من ديوان ابن الرويي ) ( مختصر اقليدس) ( مفاتيج الحزائن) ( المطول ) في الهيئة ( المسائل المصرية ) (مخاطبات الارواح بعد مفارقة الاشباح ) ( مقسالة في القوى الانسانية ) ( مقتضيات الكربر السبعة) (الموجز الكبير) في المنطق (الموجز الصغير) في المنطق (موضوعات العلوم) (المدارج) في معرفة النفس (المجالس السبع) بين الشنخ والعامري (المناسبة بين النخو والمنطق) (معانى الحروف الهجائية) (المباحث لحكمية) (المسائل المرموزة) (ما هية الحزن والكدر) (مسائل حنين) (المختصر الاوسط) في المنطق (مقالة في تدبير منزل العسكر) (المسائل الغريبة) في المنطق (المجموع) (المنطق بالشعر) (المدخل الى صناعة الموسيق) في المنطق (المجموع) (المنطق بالشعر) (المدخل الى صناعة الموسيق) المعروض (مقالة الارتاطيقي) (الملح في النحو) (مقالة سيف ابطال الحروض (مقالة الارتاطيقي) (اللح في النحو) (مقالة سيف ابطال الحروض)

حرف النون ( النكت ) في المنطق ( النهاية ) خرف الحاء

( المداية )

هذا ما وقفت علية من اسهاء مصنفات الشيخ الزئيس ولدرسائل اخرىلم اقف عليها

ייטיי עסקיים

## عبد اللطيف البغدادي

هو موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن على بن سعد وقال في الطبقات بن ابي سعد البغدادي الشافي المعروف بابن اللبساد الموصلي الاصل النحوي اللغوي الفيلسوف المتكلم النطاسي الحادق كان فأضلاً ذكيًا متميزًا في النحو واللغة عارفًا في الطبوعلم الاوائل قال عن نفسه ولدتُ بدارِ لجدًى في بغداد بدرب الفالوزجُ سنة سبم وخمسين وخسمائة وترييت فيحجرالشيخ ابي النجيب واكثر زماني مصروف في سماع الحديث واخذت لي اجازات من شيوخ بغداد وخراسأن والشام ومصر وكنت سينح اثناء ذلك اتعلم الخط واحفظ القرآن والفصيح والمقامات وديوان المتنى ومختصرًا في الفقه ومختصرًا فيالنحو فلماترعرعت حملني والدي الى كمال الدين عبدالرحمن الانباري وكان يومئذ شيخ بغداد وله بوالدي صحبة قديمة ايامالتفقه بالنظامية فقرأت عليه خطبة الفصيح ثم حضرت حلقة درس الوجيه الواسطي بمسجد المظفرية ثم سرد عبارات مسهبة توَّيد ما قاله عنه الصلاح الكتبي في فوات الوفيات من ان دعاويه كانت اكثر من علومه الخ الى أن قال ثم قرأت على ابن عبيدة الكرخي كتبا كثيرة وذكر بعضها ثم اطال الكلام فيما قرأ وحفظ وفي اسفاره ورحلهوقد

اتى على جميع ذلك ابن ابى اصيبعة في الطبقات فلبراجع توفى موفق الدين بغداد سنة تسع وعشرين وستائة يوم الاحد ثانى عشر الحرم ودفن بالوردية عند اييه

## موالفاتم

### حرف الألف

( الانصاف بين ابن برى وابن الخشاب ) في مقامات الحريري ( الافادة والاعتبار ) في اخبار مصر ( ايساغوجي ) ( اختصار كتاب الحيوانلابنابي الاشعث) ( اختصاركتاب القولنجلابن ابي الاشعث ) ( اختصار كتاب الادوية الفردة لابن وافد ) ( اختصار الادوية المفردة لابن ممجون ) ( اختصار شرح جالينوس لكتاب الامراض الحادة ) ( اختصار كتاب منافع الاعضاء لجالينوس ) ( اختصار كتاب الحيوان لارسطاطاليس) ( اختصار كتاب الحيوان للجاحظ) ( اختصاركتاب النيات لابي حنيفة الدنيوري ) ( اختصاركتاب مادة البقاء للتيمي) ( اختصار كتـــاب آراء ابقراط وافلاطون ) ( اختصاركتاب النبض للاسرائيلي ) ( اختصاركتاب الجنين ) ( اختصار كتاب الحيـــات للاسرآئيلي ) ( اختصار كتاب المني ً ) ( اختصار كثاب البول للاسرائيلي ) ( اختصار كتــاب العضل )

(اختصار كتاب الصوت) (اختصار كتاب آلات التنفس) (اختصار كتاب المعدة لابن رشيق القيرواني) (اختصار كتاب الصناعتين لابي هلال العسكري) (الاحاديث المخرجة من الجمع بين الصحيحين) (اخبار مصر) الكبير وهو اوسع من كتاب الافادة والاعتبار الذي نقدم ذكره (الادوية المفردة) في مجلد كبير

حرف الباء

(بلغة الحكيم)

حرف التا.

( تفسير قوله عليه الصلاة والسلام الراحمون يرحمهم الرحمن ) ( تاريخ سيرته وترجمته ) ( تهذيب مسائل ما بال لارسطاطاليس ) ( تعقب حواشي بن جميع على القانون ) ( تحفة الآمل ) ( ترتيب المصنفين ) ( الترياق ) وهو فصول من كلام الحكما " ( تهذيب كلام افلاطون ) ( تأريث الفطن ) في المنطق والطبيعي والالمي ( تزييف المقابيس الشرطية) التي يظنها بن سينا ( تعقب اوزان الادوية ) فرف الثاء

( الثمانية ) في المنطق

حرف أنجيم

( الجامع الكبير) في المنطق والالميوالطبيعيات عشر مجلذات

( جواب مسئلة في التنبيه على اسبابالسعادة )( الجليّ فيالحساب) ( جواب ثلاث مسائل في اوزان الادوية )

#### حرف الحاء

(حاشية على كتاب الثانية في المنطق الفارابي) ( الحكمة العلائية ) (حاشية على كتاب البرهان الفارابي ) (حل شكوك الرازى في كتب جالينوس ) ( الحكم المنثورة ) (حد الطب ) (حاشية على الحصائص لابن جنى ")

حرف الذال ( ذيل كتاب الفصيح لثعلب) ح ف الرام

(رسالة الانف واللام) (رسالة في قول القائل انت طالق في شهر قبل ما بعد قبلة رمضان) (رسالة في الوفق ) (رسالة في قوله تعالى اذا اخرجيده لم يكديراها الآية ) رسالة في اوزان الادوية ) (رسالة في المكن) (رسالة في مشئلة نحوية ) (رسالة في خمس مسائل نحوية ) (رسالة في مهندس فاضل)

## حرف الشين

( شرح الفصول لا بقراط ) ( شرح خطب بن نباتة الفارقي ؛ ر شرح كناب نقدمة المعرفة ) ( شرح اوائل المفصل للزمخشري ) ر شرح بانت معاد ) (شرج سبعين حديثا ) (شرح اربعين حديثا طبية ) (شرح الحديث المسلسل بالاولية ) (شرح الاشكال البرهانية من ثمانية الفارايي ) (شرح مقامات الحريري ) مرف العين ( النجيب ) ( العمدة في اصول السياسة ) وف النعين و ف النعين و ف النعين

(غريب الحديث) جمع فيه غريب القاسم بن سلاَّم وغريب قتية وغريب الخطاّبي

حرف القاف ( قيسة العجلان ) في النحو ( قوانين البلاغة )

م ف الكاف

(كتاب الذات والصفات الذائية) (كتاب في آلات النفس) (كتاب الكلمة في الربوبية) (كتاب رئبةً) (كتاب الرد على الرازي في تفسير سورة الاخلاص) (كتاب الرد على الزازي في تفسير سورة الاخلاص) (كتاب الرد على الزازي في التشريح شرحه بعض كليات القانون) (كتاب الشيعة) (الكفاية) في التشريح (كتاب السيامة العملية) (كتاب القياس) في خمس مجلدات (كتاب الطبيعيات) وصل فيه الى باب النفس (كتاب العهد (كتاب العليميات) وصل فيه الى باب النفس (كتاب العهد

الى الحكام) (كتاب السماع الطبيعي) مجلدان (كشف الظلامة عن قدامة) وهو شرج نقد الشعر لقدامة بن جعفر الكاتب (كتاب الفصول الاربعة) في المنطق (كتاب النصيمتين) (كتاب المعادن) (اللواء العزيز) في الحديث (اللم الكاملية) شرح مقدمة بن بابشاذ في النحو

حرفالميم

( المجرد من غريب الجديث ) ( لمقالة في احصاء مقاصدواضعي الكتب في كتبهم ) ( مقالة في النفس ) ( مجموع المسائل النحوية ) (مقالة في قسمة الحيات)(مقالة في العادات)(مقالة في الجوهر والعرض) (مقالة في الماء) (مقالة في العطش) (مقالة في الحركات المعتاضة ) ( مقالة في المبتديء بصناعة الطب ) ( مقالة في المبتديء بصناعة الطب ) ( مقالة في المبتديء والغذاء )( مقالة فيالحواس )( مقالة في البُحران )( مقالة في شفاء الضدبالضد ) ( مقالة في الكلمة والكلام ) ( مقالة في ادوية ديا يبطس) ( مقالة في الشراب والكرم ) ( مقالة في الراوند ) ( مقالة في الرد على ابن رضوان في اختلاف جالينوس وارسطو) ( مقالة في الحنطة ) (مقالة على جهة التوطئه من المنطق) (مقالة في السقنقور) (مقالة في النهاية واللانهاية ) ( مقالة في الجنس والنوع ) ( مقالة في اختصار كلام جالينوس في حفظ الصخة ) ( مقالة في اجزاء المنطق|التسعة )

(مقالة في القياس)(ميزان الادوية المركبة)(موازين الادوية الطبية ) ( مقالة سيف التنفس والصوت والكلام ) ( المراقى الي الغاية الانسانية)(مقالة في تدبيرالحرب)(مقالة في الجواب عن ذبيج الحيوان هل يسوغ عقلا كما ساغ شرعاً ) ( مقالة في المدنية الفاضلة ) ( مقالة في كيفية استعال المنطق ) ( مقالة في تزييف معنقد بن سينا بوجود اقيسة شرطية ننتج نتائج شرطية ) ( مقالة في العلوم الضارة ) ( المحاكمة بين الحكيم والكيميائي ) ( مقالة في تزييف الشكل الرابع ) ( مقالة في الاقيسة ) ( مقالة في القياسات الحناطة ) ( مقالة في السرسام) (مقالة في الردعلي بن الهيثم) (مقالة في القدر) (مقالة في الملل) ( المدهش في اخبار الحيوان المتوج بصفات النبي صلى الله عليهوسلم) في عشر مجلدات ( مقالة في اللفات وتولدها ) ( مقالة في العلةالمراقية ) (مقالة في الشعر) (مقالة في الخل) (مقالة في الرد علم اليهود والنصاري ) ( مقالة في التأدب بصناعة الطب )

#### حرف النون

( نبذة من كتاب ديسقوريدس في الحشائش) ( نبذة في منافع الحشائش ) ( النخبة في الامراض الحادة ) أو حرف الواو ( الواضعة أفي اعراب الفائعة )

## الفخر الرازي

هو الامام العالم العلامة فخر الدين ابوعبد الله محمد بن ضياء الدين عمر بن الحسين بن الحسن بن على التيمي الطبرستاني الرازي المولد المعروف بابن خطيب الريّ الفقيه الشافعي ولد رحمه اللهـــيـث الخامس والعشرين من شهو رمضان سنسة اربع واربعين وخمسماية بالريواشتغل فيعلم الاصول على والده ضياه الدين عمر و بالفقه عليه ايضًا وقرأ الحكمة على مجدالدين الجيلي بمراغة واشتغل على الكمال السمعاني مدة وكان شديد الحرص على العلم وفاق اهل زمانه في علم الكلام والمعقولات وعلم الاوائل وقد رزق سعادةعظيمة في مصنفاته فانتشرت في الآفاق وأقبل الناس عليهما ورفضوا كتب المنقدمين وكثرت تلامذته حتى كان اذا ركب حفٌّ به ثلثاثة تليذ من الفقهاء ومن اكابر تلامذته زين الدين الكشي والقطب المصري وشهاب الدين النيسابوري وكان يحضر مجلسه بدينة هراة ارباب المذاهب والمقالات ويسألونه وهو بجبب كل سائل باحسن اجابة ورجع بسبب خلق كثير من الطائفة الكرامية وغيرهم الى مذهب اهل السنة وكان يلقب بهراة شيخ الاسلام وكان العلماء يقصدونه من البلاد وتشداليه الرحال من الاقطار وكان بتعاظم حتى على الامراء وكان خوارزم شاه يسى اليه توفى الامام فخرالدين في عقايلة ببلدة هراة يوم الاثنين وكان عبد القطر منة ستوسة القود فن حسب وصينه في الجبل المصاقب لقرية مزداخان رحمه الله تعالى

# موالفاتم

## حرف الالف

(الاربعين في اصول الدين) (الانارات في شرح الاشارات) وهو شرح كتاب الاشارات لابن سينا (الاختيارات العلائية) (الاختيارات السماوية) (احكام الاحكام) (الآيات البينات) (ابطال القياس) (ارشاد النظار الى لطائف الاسرار) (اجوبة المسائل النجارية) (اسرار التنزيل وانوار التأويل) (الاسئلة المخمة والاجوبة المفهمة) (الاشاعة لاشراط الساعة) (انموذج العلوم) وف الباء

(البيان والبرهان في الردعلى اهل الطفيان) (البراهين البهائية) باللغة الفارسية (البراهين على ابطال التسلسل) (بجر الانساب) (البرهان في قراءة القرآن)

#### خرف التاء

( تفسير سورة البقرة) ( تأسيس النقديس) الفه للملك المادل

. افي يكر بن ايوب ( تعجيز الفلاسفة ) باللفة الفارسية ( تهذيب الدلائل وعيون المسائل ) ( تحصيل الحق ) ( التخبير في علم التعبير ) ( تفسير سورة الاخلاص ) ( تحقيق المحصورات )

#### حرف الجيم

( الجوهر الفرد )( الجامع الكبير ) في الطب ( جامع العلوم ؛ في علم الكلام باللغة الفارسية ( الجلم ) في علم الكلام

#### حرف اكاء

( حدائق الحقائق ) في التصوف ( حدائق الانوار في حقائق الاسرار ) في العلوم باللغة الفارسية اورد فيه ستين علماً ( الحاوي ) في الطبِّ

### حرف الخاء

( الخسين في اصول الدين )

#### حرف الدال

( درةالتنزيل وغرة التأويل ) ( الدعوة الى طريق العلم)

#### مرف البذال

(ذيل المشيخة النحزية ) وهو ذيل الكتاب الذي ذكر فيه مشايخة الاّ تي ذكره في حرف المبم

## حرف الراء

( رسالة في الحدوث) ( الرسالة المجدية ) (الرسالة الصاحبية ) ( الرسالة الكالية في الحقائق الالهية ) ( الرعاية ) ( رسالة في حكمة الموت ) ( رسالة في النبوات) ( رسالة في معانى المتشابهات ) ( رسالة في التنبيه على بعض الاسرار المودوعة في بعض سور القرآن العظيم ) ( الرياض المونقة ) ( الرسالة الفخرية في الموفق ) ( رد الجدل ) ( رسالة في المناظرة )

حرف الراى
الزبدة) ازاد المعاد) في التصوف
حرف السين
السر المكبّوم في علم النجوم) (سرالسر")
حرف الشين

ا شفا الهي والخلاف ) (شرح كتاب عيون الحكمة ) (شرج كليات قانون بن سينا ) الفه للحكيم ثقة الدين السرخسي اشرح وجيز الغزاني ) وصل فيسه الى كتاب النكاح في ثلاث مجلدات (شرح المفصل المزعشري ) اشرح سقط الزند ) (شرح نهج البلاغة ) (شرح كتاب النجاة لابن سينا ) (شرح مقامات الحريرى )

#### م ف الطاء

( الطريقة العلائية ) في الخلاف اربع مجلدات حرف العين

(عمدة النظار وزينة الافكار) (عصمة الانبياء) حرف الفاء

( فضائل الصحابة ) ( فضائل الامام الشافعي ) ح ف الكاف

(الكاشف عن اصول الدلائل وقصول العلل) (كتاب القضاء والقدر) (كتاب الخلق والبعث) (كتاب الاخلاق) (كتاب في الرمل) (كتاب في المندسة) (كتاب سيف ذم الدنيا) (كتاب دنكلوشا) (كتاب في النبض) (كتاب التشريح من الرأس الى الحلق) (كتاب الاشرية) (كتاب المنطق الكبير)

#### حرف اللام

( لوامع البينات في شرح اسهاء الله تعلى والصفاث) ( اللطائف الفياثية ) في الكلام باللغة الفارسية ( لباب الاشارات )

حرف الميم

( اللخص) في علي المنطقُ والحكمةُ ( المحصل ) في علم الكلام (معلم الاصول) ( مفاتيج النيب ) وهو تفسير القرآن في عشر مجلدات

(المحصول) في اصول الفقه (المطالب العالية) في علم الكلام ثلاث علمات (المعالم) في علم الكلام (المعالم) في اصول الفقه (المباحث المشرقية) (مصادرات اقليدس) (الملل والفحل) (مباحث الحدود) (مباحث المجدود) (مباحث المجدل) (المسائل) في العلب (موا آخذات الفحاة) (مفاتيج العلوم) وهو تفسير سورة الفاتحة في مجلدين (المشيخة الفحزية) في ذكر مشايخه (المعالم) في اصول الدين (المسك العبيق سيف اخبار يوسف الصديق) (مختصر الاعجاز والا يجاز للثمالي)

#### حرف النون

( نهاية العقول في دراية الاصول ) ( نهاية الايجــــاز في دراية الاعجاز ) ( نفثة المصدور ) ( قد التنزيل )

## ابن الهيشر

هوابوعلي محمد بن الحسن بن الهيثم البصري الاصل ثم المصري العالم المصري العالم المحكم الزاهد كان علامة فاضلا قوي الذكاء وكان في اول امره بالبصرة ونواحيها مستوزرا وكانت نفسه تمبل الى الفضائل والحكمة والنظر فيها ويشتهى التجرد عن الشواغل التي تمنعه من

النظر في العلم فاظهر خبالاً في عقله وتصوره حتى مكن من الانصراف عن الحدمة ثم سافر الى الديار المصرية فاقام بها واستوطن قبة على باب الجامع الازهر مشتغلاً بالتصنيف والافادة متنسكاً قانماً وكان حسن الحنط ينسخ ثلاثة كتب في كل سنة وهي اقليدس والمجسطي والمتوسطان فاذا شرع في نسخها جاه من يعطيه فيها مائة وخمسين دينارا مصرية فيخطها مؤتنه السنته ولم يزل على ذلك الى ان توفى بالقاهرة صنة ثلاثين واربعائة الم

## موالفاته

## مر ف الألف

( الاصول الهندسية والمددية ) ( اجوبة سبع مسائل سئل عنها في بفداد ) ( اختصار مدخل فرفوريوس وكتب ارسطو السبعة المنطقية ) ( اثبات عناصر الامتناع ) ( اثبات النبوات )

## حزف التاء

( تثبيت احكام النجوم ) ( تحليل المسائل الهندسية ) ( تحليل المسائل الهندسية والعددية ) ( تحليل و تركيب المسائل الهندسية والعددية ) ( تلخيص مقالات ابلونيوس في قطوع المخروطات ) ( تلخيص مدخل فرفوريوس وكتب ارسطاطاليس الارجة المنطقية ) ( تلخيص

كتاب النفس لارسطاطاليس) ( تلخيص جوهر النفس الكلية ) ( تحقيق رأي ارسطاطاليس في ان القوة المدبرة في القلب) ( نقويم الصناعة الطبية) ( تلخيص السهاع الطبيعي لارسطو) ( تلخيص كتاب الآثارالعلوية لارسطاطاليس) (تلخيص كتاب الحيوان لارسطاطاليس) ( تعليق على كتاب ديوفنطس في مسائل الجبر) ( تصحيح الاعال المجومية ) ( تلخيص المسائل الطبيعية لارسطو)

#### حرف أنجيم

(جواب مسئلة في المساحة) (جواب مسئلة هندسية سئل عنها في بغداد) (جواب لبعض المنطقيين عن معافي طبيعية خالف فيها) (جواب مسئلة سئل عنها ابن السمح البغدادى فلم يجب عنها خواباً مقنعا) (الجامع في اصول الحساب) (حل شك في المقالة الخامسة من كتاب الاصول الرياضية لاقليدس) (حل شكوك في المقالة الاولى من المجسطى) (حل شك في عجنبهات كتاب اقليدس) (حل شكوك في المقالة الاولى من المجسطى) (حل شك في عجنبهات كتاب اقليدس) المقالة الاولى من كتاب اقليدس) (حساب الخطائين) (حل شكوك طركة الالنات)

### حرف انخاء

(خواص الدوائر) (خواص القطع الزائد)( خواص القطع لكافى )

#### حرف الراء

( رسالة في جمع الاجزاء )( رسالة في قسمة المقدار ين المختلفين المذكورين في الشكُّل الاول من المقالة العاشرة منكتاب اقليدس ) ( رسالة في مسئلة عددية مجسمة )( رسالةفي استخراج ضلعالمسبُّع ) ( رسالة في مسئلة هندسية )( رسالة في تسممة الخط الذي استعمله ارشميدس في كتاب الكرة والاسطوانة ) ( رسالة في سمت القبلة ) ( رسالة في استخراج خط نصف النهار بظل واحد ) ( رسالة في معنى مشاغب شاغبه ) ( رسالة في الحث على عمل الرصد ) ( رسالة في برهان الشكل الذي قدمه ارشميدس في قسمة الزاوية ) ( رسالة في تفضيل الاهواز على بغداد من جهة الامور الطبيعية ) ( رسالة في صناعة الشعر ) ( رسالة في التشويق|لىالموت على طريقة المحدثين ) ( رسالة في التشويق الى الموتِ بحسب كلام الاوائل ) ( رسالة في الاعار والآجال ) ( رسالة في بطلان قول التكلمين من ان الله لم يزل غير فاعل ثم فعل ) ( رسالة في تباين مذهبي الجبر بين والمنجمين ) ﴿ رَسَالَةً فِي انْ بِرِهَانَ الْحَلْفُ يَصَيْرِ بَرَهَانَ اسْتَقَامَةً بَجْدُودُ وَاحْدَةً ﴾ ( رسالة في طبيعة العقل ) ( رسالة الى ابي الفرج البغدادي في معان من الملوم الطبيعية ) ( رسالة في تأثير اللحون الموسيقية في النفوس الحيوانية )

### *و*فالشق

(شرح المجسطي وتلخيصه) (شرح اصول اقليدس) (شرح الارتماطيقي) (شرح الرمونيقي)

خرف العين

(علل الحساب المندي)

### م ف الكاف

(كتاب السياسة) (كتاب في استخراج الجزء العملي من المجسطى) (كتاب المناظر) (كتاب في بركال القطوع) (كتاب تلخيص علم المناظر من كتابي اقليدس وبطلميوس) (كتاب في المساحة )(كتاب في آلة الظل ) (كتاب الرد على يحيي النحوى ما نقضه على ارمطو وغيره من اقوالهم في السباء والعالم ) (كتاب حساب المعاملات ) (كتاب الرد على بن العباس في نقضه لآراء المنجمين) (كتاب الرد على من رأي أن الادلة متكافئة ) (كتاب في صناعة الكتابة) (كتاب العد الى الكتاب)

حرف الميم (مقالة في الحساب الهندي) (المدخل الى الامور الهنـــــدسية) ( مقالة في استخراج مابين بلدين في البعد ) ( مقالة في مشاكلة العالم الجزئي للكلي )( مقالة في هيئة العالم ) ( مقالة في اجارات الحقول

والابنية ) ( مقالة فنيا تدعو اليــه حاجة الامور الشرعية من الامور الهندسية ) ( مقالة في البرهان على ان القطع الزائد والخطان اللذان لايلقيانه لايقتربان ولا يلتقيان ) ( مقالة في اصول المسائل المددية الصم )( مقالتان في القياس وشبهه )( مقالة في البرهان )( مقالة في العالممنجهة مبدئه وطبيعته وكماله ) (مقالة في المبادى والموجودات) جهة ادراك الحقائق جهة واحدة ) ( مقـــالة في الرد على ابى هاشم الممتزليفيا تكلم به على كتاب جوامع السما والعالم لارسطو)(مقالةُ في الفضل والفاضل) ( مقالة في طبائع اللذات الثلاث الحسية والنطقية والمعادلة )( مقالة فيظبيعتي الالم واللذة )( مقالة في ان البرهان معنى واحد ) ( مقالة في ان صانع هذا العالم يعلم ذاته من جهة فعله ) ( مقالة في اتفاق الحيوان الماطق على الصواب واختلافهم في المقاصد والاغراض ) ( مقالة في ابعاد الاجرام السهاوية ) ( مقالة في المكان والزمان)( مقالة في جوهر البصر) ( مقـــالة في كيفية الارصاد ) ( مقالة في الرخامة الافقية )( مقالة في مراكز الأثنقال ) ( مقالة في ابطال رأيمن يرىان العظام مركبة من اجزاء كل جزء منها لاجزءله ا ( مقالة في تقصير الحياني ـــــــ فقض بعض كتب ابن الراوندي ) ( مقالة في ان الدليل الذي يستدل به المتكامون على حدوث العالم

غير كاف والاستدلال على حدوثه بالبرهان الاضطراري ) ( مقالة يفعمل الرصد) ( مقالة في غلط من قال أن الله لم يزل غير فاعل من فعل ) ( مقالة في الرد على المعتزلة بقولهم في حدوث صفات الله تعالى ) ( مقالة في الرد على المعتزلة برأ يهم في الوعيد ) ( مقالة في المرايا الحرقة) (مقالة في الرد على ابي الفرج بن الطبيب في القوى الطبيعية) ( مقالة في شرح مصادرات كتاب اقليدس ) ( مقالة في الكواكب الحادثة فيالجو)( مقالة في رؤية الكواكب )( مقالة في ضوء القمر ) ( مقالة في قوس قزح والهالة ) ( مقالة في الاختلافات التي تعرض في ارتفاعات الكواكب ) ( مقالة في المرايا المحرفة بالدوائر ) ( مقالة في بركار الدوائر العظام) ( مقالة في اصول المساحة ) ( مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع)( مقالة في مساحة الكرة )(مقالة في مساحة المجسم الكافي ) (مقالة في الاثكال الهلالية ) (مقالة في نسب القسي الزمانية الىارتفاعها ) (مقالة في استخراج خط نصف النهار ) ( مقالة في اضواء الكواكب ) ( مقالة في اعداد الوفق ) ( مقالة في مواضع الغلط في كِفية الرصد ) ( مقالة في ان الكرة اوسع الاشكال الجسمة ) (مقالة في تربيع الدائرة) (مقاله في الردعلي مَن خالف في مائية المجرَّة) ( مقالة في الجزء الذي لايتجزأ ) ( مقالة في ان مايري من السهامهو اكثر من نصفها ) ( مقالة في كيفية الاظلال ) ( مقالة في المعلومات )

( مقالة فيالكرة التحركة على السطح)(مقالة فيالضو. )(مقالة فيعمل مخمس مربع ) (مقالة في الحبرّة ) ( مقالة في المناظر على طريقة بطلميوس) (مقالة في آختلاف النظر) (مقالة في استخراج ضلع المكمب) ( مقالة في الاثر الذي في القمر) ( مقالة في التحليل والتركيب) ( مقالة في حَرِكَة الالتفات) ( مقالة في الشكوك على بطليوس ) ( مقالة في الكرة المحرقة ) ( مقالة في اعمدة المثلثات ) ( مقالة في خطوط الساعات ) ( مقالة فيعمل المسبع في الدائرة ) ( مقالة في صورة الكسوف ) ( مقالة في استخراج ارتفاع القطب ) ( مقالة في انكان ) ( مقالة في استخراج اعمدة الجبال )( مقالة في شكل بني موسى ) ( مقالة في القرسطون! عمل البنكام) (مقالة في آداب الكَّتاب ا (مقالة في مسائل التلاقي) ( مقالة في اعظم الخطوط التي لقع في الدائرة ) ( مقالة في الاخلاق)

## علي بن مهضوات

هو ابو الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر وكان مولده بارض مصر فلما بلغ السنة السادسة من عمره ابتداً بالقراءة ولما بلغ العاشرة انتقل الى القاهرة واشتغل بالطب وعمره اربع وعشرون سنة ولم يزل مجتهدًا في تحصيل الطب الى السنة الثانية والثلاثين حتى القنه واشتهر به وولى رياسة المتطبيين وكان كثير الرد على معاصريه من الاطبا. وعلى من نقدمه وكانت وفاته في ايام المستنصر بالله سنة ثلاث وخسين واربع التجصر

## موالفاتم

#### مر ف الألف

( الاصول في الطب) ( الانتصار لارسطاطاليس) ( انتزاعات شروح جالينوس اكتب ابقراط) ( الادوية المسهلة) ( اجوبة مسائل سئل عنها ابو الطيب ازهر بن النعان في الاورام) ( ازمنة الامواض) ( اسباب مدد حميات الاخلاط وقرانها) ( الادوية المفردة ) ( اجوبة مسائل منطقية من كتاب القياس)

#### حرف التاء

ر تماليق على فوائد كتب افلاطون ) ( تماليق على فوائد كتاب المدخل لفرفور يوس ) ( تعليقة نتضمن ان خط الاستواء اظلم ليلاً بالطبع وان جوهره اظلم ليلاً بالعرض ) (تهذيب كتاب الحابس ) اتماليق طبية ) ( تفسير وصية ابقراط ) (تفسير مقالة فيثاغورس في الفضيلة ) (تفسير مقالة فيثاغورس في الفضيلة ) (تفسير ماموس الطبلابقراط)

ا تماليق من كتاب التميمي في الاغذية والادوية ) ( تعاليق من
 كتاب فوسيد ونيوس في اشربة الاصحاء) ( تتبع مسائل حنين )

## عرف انجيم

( جواب عن حال عليل به علة الفالج )( جواب مسائل في ابن الأُتن )( جواب مسائل في النبض )

## حرف الراء

ر رسالة في النظام الذي استعمله جانينوس في تحليل الحد) رسالة في علاج صبي فيه دا، الفيل وداء الاسد) ( رسالة في خبر ابن بطلان) ( رسالة في بقاء النفس بعد الموت) ( رسالة في دفع مضار الحلوسك بالمحرور) ( رسالة في الكون والفساد) ( رسالة في السمادة) ( رسالة في الميول ) ( رسالة في المعواء مصر) ( رسالة في القوى الطبيعية)

#### حرف الشين

(شرح كتاب الاسطقسات لجانينوس) اشرح كتاب الصناعة الصغيرة لجالينوس) (شرح كتاب الفرق لجالينوس) اشرح كتاب النبض الصغير لجالينوس) (شرح كتاب جالينوس الى اغلوقن في التأتى الشفاه الامراض) اشرح قسم من كتاب المزاج لجالينوس)

### م ف الطا.

(طبيعة الانسان)

#### حرف الفاء

(فوائد من كتاب تدبير الصحة لجالينوس) (فوائد من كتاب الاشر بة النافعة لفيلغريوس) (فوائد من كتاب حيلة البرء لجالينوس) (فوائد من كتاب الفصد (فوائد من كتاب الفصد لجالينوس) (فوائد من كتاب الميامر لجالينوس) (فوائد من كتاب الادوية المفردة لجالينوس) (فوائد من كتاب الكثرة لجالينوس) (فوائد من كتاب الكثرة لجالينوس) (فوائد من كتاب الكثرة لجالينوس)

#### م ف الكاف

(كتاب في عمل الاشربة والمعاجين) (كتاب حل شكوك الرازي في كتب جالينوس) (كتاب المسائل التي جرت بينه و بين ابن الهيثم في المجرة والمكان! (كتاب حواشي كامل الصناعة) (كتاب فيان كل شخص اب اول منه تناسلت الاشخاص على مذهب الفلاسفة) (كتاب الرد على الرازي في العلم الالمي واثبات الرسل (كتاب المستعمل من المنطق في العلوم والصنائع) (كتاب في ان الطبيب الحال السوفسطائية) (الكمال الكامل) (كتاب السعادة القصوي) (كتاب فيا ينبغي ان يكون في حانوت الطبيب المسادة القصوي) (كتاب فيا ينبغي ان يكون في حانوت الطبيب

(الكناش)(كتاب الجذام) وعلاجه

حرف الميم

( مقالة في سيرته ) (مقالة في مذهب ابقراط في تعليم الطب) ( مقالة في حفظ الصحة ) ( مقالة في التطرق بالطب الى السعادة ) ( مقالة في الرد على افراثيم وابن زرعة ) ( مقالة في ان كل واحد من الاعضاء ينتذي من الخلط المشاكل له )( مقالة في ادوار الحيات ) (مقالة في الطريق الى احصاء انواع الحميات) (مقالة في التنفس الشديد) ( مقالة في الباه ) ( مقالة في الفأر)( مقالة في الاورام ) (مقالة في شرف الطب) ( مقالة في سبيل السعادة ) ( مقالة في نقص مقالة بن بطلان في الفرخ والفرّوج ) ( مقالة في ان ابن بطلات لايعلم كلام نفسه فضلاً عن كلام غيره )( مقالة في ان ماجهله يقين وحكة وماعله بنبطلان غلط وسفطسة ) ( مقالة فيما اوردمابن بطلان من التحييرات ) ( مقالة في حل شكوك يحيى بن عدي ) ( مقالة في حدوث العالم) ( مقالة في نبوة محمد صلى الله عليه وسلم من التوراة والفلسفة ) ( مقالة في فضيلة الفلسفة ) (مقالة في اكتساب الحلال من المال )( مقالة في خلط الضروري والوجودي ) ( مقالة في بقاء النفس على رأي افلاطون ) ( مقالة في توحيد الفلاسفة وعبادتهم ) ﴿ مَقَالَةَ فِي مِزَاجِ السَّكُرِ ) ( مَقَالَةَ فِي الْحُرِّ ) ( مَقَالَةَ فِي التَّبْيِهِ عَلَى مَافِي كلام بن بطلان من الهذيان) ( مقالة في اعتذاره عا ناقض به المحدثين) (مقالة في اعتذاره عا ناقض به المحدثين) (مقالة في التنبيه على حيل من ينتحل صناعة القضايا بالنجوم) ( مقالة في الفرق بين الفاضل من الناس والسديد والعطب) ( مقالة في ان الوجود نقط وخطوط طبيعية ) ( مقالة في ان جالينوس لميغلط في اقاويله باللبن) (مقالة في الشعير وما يعمل منه) (مقالة في دفع المضار عن الابدان بمصر) ( المساجرة الهوية )

### حرف النون

( النافع ) في كيفية تعليم صناعة الطب مجتوى على ثلاث مقالات

## ابن تيمية

هو الشيخ العالم العلامة الحبر البحر الفهامة شيخ الاسلام قدوة الانام الحافظ لقى الدين ابو العباس حمد بن ابى المحاسن شبهاب الدين عبد الحليم بن عبد الله بن الخضر بن على بن عبد الله بن الخضر بن على بن عبد الله بن تبية الحراني ولد بحران يوم الاثنين عاشر شهر ربيع وقيل ثاني عشر ربيع الاول سنة احدى وستين وستمائة وقدم دمشق وهو صغير سنة سيعوستين وبهانشا واشتغل بالعلوم غاز قصب السبق في اكثرها وهو ابن بضع عشرة سنة وقرأ على اكثر من مائتي شيخ من اكابر شيوخ

رمانه وكان صالحاً ورعاعابدا زاهدا قامًا بنصرة الحقوالدين وجرت على مانه وكان صالحاً ورعاعابدا زاهدا قامًا بنصرة الحقوالدين دى القعدة سنة مثان وعشرين وسبعاً قد ودفن بقبرة الصوفية بجانب اخيه شرف الدين رحه الله تعالى .

## موالفاتي

#### حرف الالف

(الاعتراضات المصرية على الفتوى الحموية وجوابها) (اثبات المعاد) (اجوبة القرآن) (ابطال الكلام النفساني) (اثبات الصفات والعلو والاستواء) (ابطال الكيمياء) (اقنفاء الصراط المسنقيم في الرد على اصحاب الجمعيم) (اجازة لاهل سبتة) (اجازة لاهل غرناطة) (اجازة لاهل المبهان) (اجازة لبعض اهل تبريز) (اجوبة مسائل السلط)

## حرف التام

( تفسير سورة سيجاسم ربك الاعلى) ( تفسير سورة والشمس) ( تفسير سورة القلم ) ( تفسير سورة الفجر ) ا تفسير سورة البلد ) تفسير سورة القرأ باسم ربك) ( تفسير سورة لم يكن ) ( تفسير سورة الكافرون ) ( تفسير سورة تبت ) (تفسير المعوذتين ) ( تفسير سورة الاخلاص ) ( تعقيق الاثبات في الاسماء والصفات ) ( تعليقة على

فتوح الغيب للجبلاني ) (تحريم السماع) ( التحرير في مسئلة الحصر) ( الشحفة العراقية )؛ تنبيه الرجل الغافل على تمويه الجدل الباطل ) مرة من اك

حرف أنجيم

ا الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح ) ( جواب ما اورده كالدين الشريشي على كتابه تعارض العقل والنقل ) ( جواب في تعليل مسألة القرآن الواردة من مصر ) ( جواب حيف العزم على المعصية هل يعاقب العبد عليه ) ( جواب سيف العزم على المعصية هل يعاقب العبد عليه ) ( جواب سوآل الرحبة )

### حرفالدال

الدر المنثور في زيارة القبور )( درء تعارض العقل والنقل ) حرف الراء

ا رسالة على الاستعادة والبسملة ) ( رسالة في تفسير قوله تمال مثلهم كمثل الذى استوقد نارا ١١ رسالة في قوله تعالى ومن حيث ملة ابراهيم الامن سفه نفسه ١٠ رسالة في تفسير قوله تعالى ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام ) (رسالة في تفسير قوله تعالى فمن اضطر فمن تمتع بالعمرة الى الحج ١١ رسالة في تفسير قوله تعالى فالوالدات يرضعن غير باغ ولا عاد ) ١ رسالة في تفسير قوله تعالى والوالدات يرضعن اولادهن ) ( رسالة في تفسير قوله تولدهن ) ( رسالة في تفسير قوله

تفسير قوله ثمالي ياايها الناس اعبدوا ربكم ) ( رسالة في تفسير آيات الرَّبا ﴾ ( رسالة في تفسير قوله تعالى وما يعلم تأويله الاَّ الله ﴾ ( رسالة في تفسير قوله تعالى شهد الله انه لااله الا هُو ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى منه آيات محكمات ) ( رسانة في تفسير قوله تعالى افغير دين الله ببغون ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى وكأ ين من نبي قاتل معـــه ربيون كثير) ( رسالة في تفسيرقوله تعالى ما اصابك من حسنة فمن الله ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى واذا حييتم بتحية ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى ومن يقتل مؤمناً متعمداً ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة ) ( رسالة في تفسير قوله نْعَالَى فَلَمَا جِنْ عَلَيْهُ اللَّيْلِ ﴾ ( رَسَالَةَ فِي نُفْسِيرِ قُولُهُ نَّمَالَى وَكَيْفَ اخَاف مااشركتم) ( رسالة في نفسير قوله نعالى لااحب الآفلين ) ( رسالة فى نفسير قُوله نعالى لاندركه الابصار ١٠ رسالة في نفسير قوله نعالى واذ اخذ ربك من بني آ دم من ظهورهم در ياتهم) ( رسالة في ثفسير قوله ثمالي لنخ ِ جنك ياشعب والدين آ منو معك من قريتنا ) ( رسالة في لفسير قوله لعالى واختار موسىقومه سبعين رجلاً لميقالنا ) (رسالة في نفسير قوله ثمالى يا ايها النبي حسبك الله ) ( رسالة في قوله ثمالى وان احدٌ من المشركين استجارك فأجره / (رسالة في نفسير قوله نعالى

فأتموا اليهم عهدهم) ( رسالة في نفسير قوله نعالى انما الصدقات للفقرا • ا ( رسالةفي نفسير قولة تعالى وماكان المؤمنون لينفرواكافة ) ( رسالة في نفسير قوله نعالي كتاب أحكمت آيانه) (رسالة في نفسير قوله نعالى افمن كان على بينة من ربه و يتلوه شاهد منه ) ( رسالة في أنسير قوله تعالى خالدين فيها مادامت السموات والارض الا ما شاء ربك ) ( رسالة في نفسير قوله لعالى ولا يزالون مختلفين الاّ من رحم ريك ولذلك خلقهم ) ( رسالة في نفسير قوله نعــالى وما ابرِّي، نفسي ) رسالة في نفسير قوله نعالي ولقدهمت بهوهمٌ بها لولا ان رأىبرهان ربه )( رسالة في نفسير قوله أمالي حتى اذا استيأس الرسل ) ( رسالة في نفسير قوله نعالى قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة ) ( رسالة في نفسير قوله نعالي ويسبح الرعد بحمده ) (رسالة في نفسير قوله نعالي افمن يعلم انما انزل اليك من ربك الحق كمن هو اعمى ) ( وسالة في نْفسير قُوله ثمالى ولقد آئيناك سبعاً من المثانى والقرآن العظيم ) ( رسالة في الفسير قوله أمالي هذا صراط على مستقيم ) ( رسالة في نْفْسيرقواه نْعالى ان في ذلك لاَّيَّة اقوم يَتْفَكُّرون في سورة النحل ا ( رسالة فيقوله نعالى ضربالله مثلاً عبدًا بملوكاً ) (رسالة في نفسير قوله نعالى ولقد نعلم انهم يقولون / ( رسالة في نفسير قوله نعالي\اله الا انت سجانك ) ( رسالة في نفسير قوله ثمالي انكم وما تعبدون

مندون الله الاَّيَّة واعتراضابن الزبعريوجوابه )( رسالة في نفسير قوله لمعالى وما ارسلنا قبلك من رسول ولا نبي ) ( رسالة في نفسير قوله نعالى ذلك ومن عاقب بمثل ماعوقب به ) ( رسالة في نفسير قوله لمالى الزانى لاينكح الا زانية) (رسالة في نفسير قوله تعالى قل للوَّمنين يغضوا من ابصارهم ) ( رسالة في تفسير قوله نسالى انما اوئيته على علم عندى ﴾ ( رسالة في نفسير قوله تعالى ثلكالدار الآخرة نجعلها للذين لاير يدون علوًا في الارض ) ( رسالة في نفسير قوله لعالى الم احسب الناس الآية ) ( رسالة في تفسير قوله ثمالى اقم الصلاة ان الصلاة ننهى عن الفحشاء والمنكر ) ( رسالة في تفسيرقوله تعالى ولا تجادلوا اهل الكتاب الاّ بالتي هي احسن )( رسالة في تفسير قوله تعالىان الشرك لظلم عظيم ) (رسالة في تفسير قوله تعالى وجعلناهم ائمة يهدون بأمرنا لما صبروا ) رسالة في تفسير قوله لعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم الآية وذكر فيها قصة الخندق) ( رسالة في نفسير قوله تمالى فلا تُسَأَّلُون عا اجرمنا ولا نسأل عا تعملون ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى ثم اورثاً الذين اصطفينا من عبــــادنا ) ( رسالة في تفسيرقوله تعالى والذين كفروا لهم نار جهنم لا يقضى عليهم فيموتوا ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى رفيع الدرجات ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى افلم يسيروا فيالارض الآيةالى آخر سورةغافر )

( رسالة في تفسير قوله تعالى ليس كمثله شيء ) ( رســـالة في تفسير قوله تعالى قل ان كان للرحمن ولد فانا اول العابدين ) ( رسالة ـــيــفــ تْفسيرقوله تْعالى ولقد اخترناهم على علم ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى حتى اذا بلغت الحلقوم ) ( رسالة في تفسير قوله تعالى وما يكون من نجوى ثلاثة وتكلم على المعية في جميع مواردها ) ( رسالة في نفسير قوله تعالى اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن )( رسالة في الخضر هل مات او هو حي " ١/ رسالة في ان اسميعل عليه السلام هو الذبيح) ( رسالة في حديث من قال انا خير من يونس بن متى فقد كذب ) ( رسالة في يزيد هل 'يسب ام لا ) ( رسالة في الزوال واختلاف وقته باختلاف البلدان ) ( رسالة في احتجاج الجهمية والنصارىبالكلة ) ( رسالة في اللقاء وما ورد فيه في القرآن وغيره) ( رسالة في الاشتغال بكلام الله واسمائه وذكره ايّ ذلك افضل ) ( رسالة فيمن عزم على فعل محرم ثم مات )( رسالة في الذوق والوجد الذي يذكره الصوفية ) ( الرسالة الاربلية ) في الاستواء والنزول هل هو حقيقة ام لا ( رسالة في غضالبصر وحفظ الفرج ماذا يعين عليه )( رسالة في الاستطاعة ) هل هي معالفعل او قبله ( رسالة في قرب الربجل" وعلا من عابديهوداعيه ) ( رسالة في الاستواء)

وابطال قول من تأوله بالاستيلاء )( رسالة في عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام) هل هي من الصفائر (رسالة في المين والقلب واحواله) ( رسالة هلكان النبي صلى الله عليه وسلم قبل الرسالة نبيا وهل يسمي من صحبه اذ ذاك صحابياً ) ( رسالة هل كان النبي صلى الله عليه وسلم قبل الوحي متعبدًا بشرع من قبله من الانبياء ) (رسالة في ذى الفقار هل كان سيفًا لعلى رضي الله عنه ) ( رسالة في وجوب العدل على كل احد ) ( رسالة في كفر فرعون ) ( رسالة في ان كل حمد وذم للقال والافعال لابد ان يكون بكتاب الله وسنة رسوله ) ( رسالة في فضل السلف على الخلف ) ( رسالة في حق الله وحق رسوله وحقوق عباده وما وقع في ذلك من التفريط ) ( رسالة في عقيدة الاشعرية وعقيدة الماتريديوغيره من الحنفية ) ( رسالة في ان.مبدأً العلم الالهي عند النبي صلى الله عليه وسلم هوالوحي وعند اثباعه هو الايمان )( رسالة في الايمان هل يزيد وينقص ) ( رسالة في العرش والعالم هل هوكروي الشكل ام لا ) ( رسالة في الخلة والامكان العام) (رسالة فيجواب عيى الدين الاصفهاني) (رسالة في الفرق بينما يتأول وما لايتاً ول من النصوص)( رسالة في المباينة بين الله سيمانه وبين خلقه ) ( رسالة في قوله امرت ان اخاطب الناس على قدر عقولهم هل هو من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ) ( رسالة في اصول الدين) للعدوية ( رسالة في الاصول ) لاهل جيلان ( رسالة لاهل قبرص) نتضمن قواعد دينيةاصولية ( رسالة في حال الحلاج ودفع ماوقع به التحاج) (رسالة في العباس وبلال ايهما افضل)( رسالة لاهل تدمر ) ( رسالة فين قال ان بعض المشايخ احيا ميتاً ) ( رسالة في فضائل الائمة الاربعة) ( رسالة في ذبائح اهل الكثاب ) (رسالة في قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى )! رسالة في اهداء الثواب للنبي صلى الله عليه وسلم ) ( رسالة في قوله كماصليت على ابراهيم ) ( رسالة اجوبة مسائل|صفهان ) ( رسالة في اجوبة مسائل الاندلس ) ( رسالة ــيـــفــ ارضالموات اذا احياها ثمءادت هل تملك مرةً اخرى ) ( رسالة في النهي عن اعياد النصاري ) ( الرسالة المدنية ) ( الرسالة المصرية ) ( الرسالة البغدادية) (رسالة الى اهل البصرة ) (رسالة كتبها الى القاضى السروجي ) (الرسالة العدوية )كتبها الى بيت الشيخ عدي بن مسافر ( رسللة الى بيت الشيخ جاكبر) ( رسالة كتبها الى صاحب قبرص) ( رسالة الى اليمرين وملوك العرب ) ( رسالة لاهل العراق ) ( رسالة الىملك مصر) ( رسالة الى ملك حماه ) ( رسالة في المسألة الحرفية) ( رسالة في العرش ) (رسالة تكسير الاحجار ) ( رسالة في اثبات وجود النفس بعد الموت ) ( رسالة في عرض الاديان عند الموت ) ( رسالة في المفاضلة بين الغني الشاكر والفقيرالصابر) ( رفع الملام عـــــ

الاغة الاعلام)

## *حرفالس*ين

## حرفالثين

ا شرح اول المحصل النخر) اشرح دعاء ابي بكر رضي الله عنه) اشرح رسالة بن عبدوس) اشمول النصوص) في الفرائض اشرح لعمدة) في ادبع مجلدات (شرح المحرر) اشرح عقيدة الاصفهاني) اشرح على اول كتاب الغزنوي) اشرح مسائل من الاربعين للرازي)

حرف الصاد ( الصادم المسلول على شاتم الرسول ) حرف العين

( العقيدة الواسطية ) ( العقيدة الحوفية )

#### حرف الفاء

(الفرقان بين اهل الحق والباطل) (الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن) (الفتيا الحموية) (الفتيا المراكشية) (الفتيا الكيلانية) ( الفتيا التدمرية ) ( الفتيا الواسطية ) ( الفتيا البعلبكيسة ) ( الفتيا الازهرية ) ( الفتيا القادرية ) ( الفتيا البغدادية ) ( فتيا في مسئلة العلو) ( فتياً تتضمن صفات الكمال الدسيجانه ) ( الفتيا الواسطية ) حرف القاف

( فاعدة ) في فضائل القرآن ( قاعدة ) في افسام القرآن ( قاعدة ) في امثال القرآن ( قاعدة ) في الفاتحة وفي الاسماء التي فيها ( قاعدة ) في تفسير اول البقرة ( قواعد في اثبات المعاد والرد علي ابن سينا في رسألته الاضموية ) ( قاعدة في ابطال قول الفلاسفة بقدم العالم) ( قاعدة ) في ابطال قول الفلاسفة الواحد لا يصدر عنه الا واحد ( قاعدة ) في القضايا الوهمية ( قاعدة) فيما يتناهي وما لا يتناهى ( قاعدة ) في ان خوارق العادات لاتدل على الولاية ( قاعدة ) في اثبات كرامات الاولياء ( قاعدة ) في ان الايمان والتوحيد يشتمل عل مصالح الدنيا والآخرة ( قاعدة ) في ان مخالفة الرسول صلى الله عليه وسلم لاتكون الاً عن ظن والباع هوى ( قاعدة ) في الصبر والشكر (قَاعَدة ) في الرضي ( قاعدة ) في ان كل آية يحتج بها مبتدع فيها دليل على فساد قوله ( قاعدة ) في انكل دليل عقلي يحتج به مبتدع فيه دليل على بطلان قوله ( قاعدة ) في نفضيل صالحي الناس على سائر الاجناس ( قاعدة ) ـف الخلوات والفرق بين الخلوة الشرعية والبدعية ( قاعدة ) في لباس الخرقة ( القاعدة الصعيدية ) ( قاعدة ) في الفقراء والصوفية ايهم افضل ( قاعدة ) في محبة الله للعبد ومحبة العبدالله (قاعدة ) في الاخلاص والتوكل قاعدة ) في الشيوخ الاحمدية ( قاعدة ) في تخريم السماع ( قاعدة ) ـف شرح اسماء الله الحسني ( قاعدة ) في قوله صلى الله عليهوسلم ستفترق\متى على ثلاثوسبعين فرقة (قاعدة) في الاستففار وشرحه (قاعدة) في انالشريعة والحقيقة متلازمان ( قاعدة ) في الحلة والمحبة وايهما افضل ( قاعدة ) في العلم الحكم ( قاعدة ) في خلافة الصديق رضي الله عنــــه ( قاعدة 1 فيمًا لكل امة من الخصائص وخصائص هذه الامة ( قاعدة ) في الكليات ( قاعدة ) في الفنا والاصطلام ( قاعدة ) في العلم والحلم ( قاعدة ) في الاقتصاص بالدعاء ( قاعدة ) في تزكية النفوسُ ( قاعدة ) في كلام ابن|العريف في التصوف ( قاعدة) في حق اللُّموحق عباده ( قاعدة ) في الزهد والورع ( قاعدة ) في الايان والتوحيد ( قاعدة ) في امراض القلوبوشفائها ( قاعدة ) في السياحة ومعناها القاعدة ) في خلة ابراهيم عليه الصلاة والسلام ( قاعدة ) فيمن المتحن في الله وصبر ( قاعدة ) في الصفح الجيل والهجرالجيل والصبر الجيل ( قاعدة ) في اقترات الايمان بالاحتساب ( قاعدة ) في الرد على اهل الاثحاد ( قاعدة ) في التوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم والقيام بحقوقه الواجبــة على امته وخصائصه التي امتاز بها علىجميع العالمين وبيان فضل امته علىجميع الام (قاعدة ) بالصبر المحمود والمذموم؛ قاعدة ) لتعلق برحمة اللهفي

ارسال محمد صلى الله عليه وسلم وان ارساله اجل النعم ( قاعدة ) في الشكر فله ( قاعدة ) في العُمَر المكية ( قاعدة ) في الكلام على المرشد ( قاعدة) في كلام الجنيد رضي الله عنه (قاعدة) في التسبيح والتحميد والتهليل) ( قاعدة ) في ان الله تعالى انماخلق الحلق لعبادته ( قاعدة ) في توحيد الشهادة ( القواعد الحس ) ( قاعدة ) في القدرية ( قاعدة ) في بيان طريقة القرآن في الدعوة والمداية ( قاعدة ) في وصية لقان لابنه ( قاعدة ) في تسبيح المخلوقات من الجادات وغيرها هل هو بلسان الحال ام لا ( قاعدة ) في السياحة والعزلة وفي الفقر والتصوف هل ها اسمان شرعيان ( قاعدة ) في مشايخ العلم ومشايخ الفقراء ايهم افضل ( قاعدة ) في تعذيب المرم بذنب غيره ( قاعدة ) في انجامع الحسنات العدل ومراتب الذنوب في الدنيا ( قاعدة ) في فضل عشر ذى الحجة ( قاعدة / في ارسال النبي صلى الله عليه وسلم الى الانس والجن ( قاعدة ) في رجوع البدع الى شعبة من شعب الكُّفر ( قاعدة ) في الاجاع ( قاعدة ) فيما بطن من تعارض النص والاجاع ( قواعد) في رجوع المغرور على من غرَّه ( قواعد ) في السنة والبدعة وفي ان كل بدعة ضلالة ( قاعدة ) في مقدار الكفارة في اليمين ( قاعدة ) في لفظ الحقيقة والمجاز والبحث معالاً مدي ( قاعدة ) في الماثمات والمياه واحكامها ( قواعد ) في تطهير الارض بالشمس والريج ( فواعد ) في

مسائل من النذور والضمان ( قاعدة ) في المائعات والميتة اذا وقعت فيها ( قواعد ) في الوقف وشروط الوقف وسيفح ابداله باجود منـــه ( قاعدة ) في ثفضيل مذهب الامام احمد وذكر محاسنه ( قاعدة ) في ان جنس فعل المأمور به افضل من جنس ترك المنهى عنه (قاعدة ا في طهارة بول مايؤكل لحمه ( قاعدة ) في معاهدة الكفار المطلقة والقيدة ( قاعدة ) في دم الشهيد ومداد العلاء ( قاعدة ) في وجوب التسمية على الذبائح والصيد ( قاعدة ) في ان كل عمل صالح اصله اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ( قاعدة ) في تفضيل مذاهب اهل المدينة ( قاعدة ) في نواقض الوضوء ( قاعدة ) في الاجتهاد والتقليد (قاعدة) في الجهاد والترغيب فيه ( قاعدة ) في المخطى<sup>ء</sup> في الاجتهاد وهل يأثم وهل المصيب واحد ( قاعدة ) فيما بجل و يحرم من الاطعمة ( قاعدة ) في شمول النصوص للاحكام ( قاعدة ) في طواف الحائض ( قاعدة )فيها شرعهالله بلفظالعمومهل يكونمشروعاً بلفظالخصوص ( قاعدة ) في لعب الشطرنج ( قاعدة ) في مفطرات الصائم ( قاعدة) في السفرالذي بجوز فيه القصر والفطر (قاعدة ) في الجمع بين الصلاتين ( قاعدة ) فيما يشترط له الطهارة ( قاعدة ) في مواقيت الصلاة ( قاعدة ) في الكنائس وما يجوز هدمهمنها ( قاعدة ) في ثقليد مذهب معين هل يجب على العامي ام لا ( قاعدة ) في حلق

الرأس عل يجوز في غير النسك ( قاعدة ) فيا يجل و يحرم بالنسب والصهرية والزضاع ( قاعدة ) في الجسد هل يجبر البكر على النكاح ( قاعدة ) في الجسد هل يجبر البكر على النكاح فيمن بكر وابتكر وغسل واغتسل ( قاعدة ) في ذم الوسواس ( قاعدة ) في الانبذة والمسكرات ( قاعدة ) في حل الدور ومسائل الجبر والمقابلة ( قاعدة ) في قولة عليه الصلاة والسلام استحلاتم فروجهن بكلة الله ( قاعدة ) في المسئلة السريجية

# حرف الكاف

(كتاب الايمان) (كتاب الاستقامة) (كتاب الرد على اهل كسروان) (كتاب في الوسيلة) (كتاب في الرد على البكري) (كتاب في الرد على البكري) (كتاب في عنته في مصر) (كتاب الكلام على ارادة الله وقدرته) (كتاب ابطال قول الفلاسفة) باثبات الجواهر المقلية (كتاب في الشهادتين وما يتبع ذلك) (الكلم الطيب) يشتمل على احاديث في الاذكار والادعية

حزفالميم

( المسائل الاسكندرية ) ( منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشبعة والقدرية ) ( المهدَّب )

# حرف الواو

( وصية لابن المهاجري ) ( وصية للتجيبي ) ( وصية لابي القاسم النبتي )

# مرف الهاء

( الهلاكونية ) وهوجوابُ سوآ لورد عن لسان، هلاكو التتري

# تقي الدين السبكي

هو الامام الحافظ شيخ الاسلام قاضي القضاة ني الدين ابو الحسن على بن عبدالكافى بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن عامد بن يحيى بن عمر بن عثان بن على بن سوار بن سليم السبكي المحدث الفقيه المقريء الاصولي المتكلم النحوي اللغوي الاديبكان شيخ المسلمين في زمانه ولد رحمه الله تعالى في صفر سنة ثلاث وثانين وستائة وتفقه في صغره على والده ثم تفقة بعد حيث على الملامة نجم الدين ابن الرفعة وقراً الاصلين وسائر المعقولات على المدامة علاء الدين الباجي والمنطق والحلاف على شرف الدين البغداديك علاء العدين المائم والقرائض على الشيخ عبدالله الفهاري المائكي واخذ الحديث ابن الصائم والقرائض على الشيخ عبدالله الفهاري المائكي واخذ الحديث ابن الصائم والقرائض على الشيخ عبدالله الفهاري المائكي واخذ الحديث

عن الحافظ شرف الدين الدياطي ولازمه كثيرًا ثم لازم بعده الحافظ معدالدين الحارثي واخذ النحو عن الشيخ ابي حيان واخذ التصوف عن العارف بالله تاجالديث ابن عطاء الله الاسكندرية ودمشق من جم غفير وخلق لا محصون واجيز له من بغداد وحدث بالقاهرة ودمشق وسمع منه الحافظان المزي والذهبي والحافظ البرزالي واخذ عنه القراآت العلامة المقريء شمس الدين بن عبد الخالق المقدسي واخذ عنه جماعة كثيرون توفى ليلة الاثنين المسفرة عن ثالث جمادى الآخرة سنة ست وخمسين وسبعائة بظاهر المقاهرة ودفن بباب النصر واجتمع الخلق على جنازته حتى ملا وا مابين الجزيرة الى باب النصر وحمه الله تعالى

# موالفاتد

### حرف الالف

(الابتهاج في شرح المنهاج) (الابهاج في شرح المنهاج) (احكام كلوما عليه تدل) (احكام الربط في اعتراض الشرط على الشرط) (الاقناع في الكلام على ان لوللامتناع) (الاعتبار ببقاء الجنة والنار) (اشراق المصابيح في تقييد التراجيح) (ابراز الحكم من حديث رفع القلم) (اجوبة اهل طرابلس) (اجوبة اهل صفد) (احياء النفوس في صنعة القاء الدروس) ( الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق) احاديث رفع اليدين) ( امثلة المشتق اوهي ارجوزة ( الاقناع في تفسير قوله تعالى ماللظالمين من هيم ولا شفيع يطاع) ( الاغريض في الحقيقة والمجاز والكناية والتعريض ) ( اجوبة سوآلات في الحديث اوردها بعض المشايخ على كتاب تهذيب الكمال المحافظ المزيب ) ( اجوبة مسائل في اصول الفقه سئله عنها ابنه تاجالدين) ( اجوبة اسئلة حديثية وردت من الديار المصرية ) ( الاقتناص في القرق بين الحصر والقصر والاختصاص) ( املاء على مسئلة ما اعظم الله )

# حرف الباه

( البصر الناقد في لاكلت واحد ) ( بيان المحتمل في تعدية عمل) ( بيع المرهون في غيبة المديون )

# مرف التاء

(التحبير المهذب في تحرير المذهب) وهو شرح على المنهاج للنووي (التحقيق في مسئلة التعليق) (تكلة المجموع في شرح المهذب) (تعارض البينتين) (التعظيم والمنه في لتؤمنن به ولتنصرنه) (تفسير قوله تعالى يا يهاالرسل كلوامن الطيبات الآية (التهدي الى معنى التعدى) (تسريج الناظر) في تعدد الجمعة (التمهيد في اليجب فيه التحديد)

### حرف أنجيه

(جواب لاهل مكة ) (جواب سوآل علي ابن عبدالسلام) (جواز المكاتبة في حارة المغاربة ) (جواب سوآلات نجم الدين الاصفوني) (الجواب الحاضر في وقف بني عبدالقادر) (جواب سوآل من القدس الشريف) (الجمع في الحضر لعذر المطر) (جواب سوآل ورد من بغداد) (جواب سوآل من نائب حلب) (جواب اسئلة وردت من ارئتا)

#### حرف اكاء

ا الحلم والاناه في اعراب قوله تعالى غير ناظرين اناه ) (حفظ الصيام عن فوت التمام الحد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض) (حسن الصنيعة في ضمان الوديعة )

#### حرف الخاء

ا خروج المعتدّة فيالعدة )

# حرف الدال

( الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم ) ( الدلالة على عموم الرسالة ) حرف الراء

 مسئلة الطلاق) (الرياض الانيقة في قسمة الحديقة) (رسالة الى اهل مكة) (رسالة في نحر الابل) (الرفدة في معنى وحدة) (رسالة في وقف بني عساكر) (رسالة في وقف بسئان اولاد الحافظ) (رسالة في الالفاظ هل وضعت بازاء المعانى الذهنية المالحوجية)

# حرفالسين

( السيف المسلول على من سب الرسول ) ( سبب الانكفاف عن قراءة الكشاف ) ( السهم الصائب في قبض دين الغائب )

# حرف السثين

(شفاه السقام في زيارة خير الانام) حرف الضار

( ضرورة التقدير في ثقويم الخمر والخنزير) ( ضوء المصابيح في ثقييد التراجيح ) كتاب آخر ( ضياء المصابيح في ثقييد التراجيح ) كتاب آخر ( ضياء المصابيح في اختصار المصابيح البغوي

حرف الطا.

( ظلبة السلامة في ترك الملامة ﴿ الطريقة النافعة في المساقاة والمخابرة والمزارعة ﴾ ( طليعة الفتح والنصر في صلاة الحوف والقصر ﴾ ( الطوالع المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة ) وله كثابان غير هذا في الوقف على طبقة بعد طبقة يأتى ذكرها في الميم والنون خرف العين

حرف الغين

( الغيث المفدق في ميراث ابن المعتق ) ( غيرة الايمــــان لا بي بكر وعمر وعثمان )

حرف الفاء

(الفتاوى السبكية) (فتوى اهل الاسكندرية) (الفتوى العراقية) (الفتوى العراقية) (فتوى الفتوة في العراقية) (فتوى الفتوة في الباس الفتوة) (فصل المقال في هدايا العال)

حرف القاف

( قدر الامكان ) في حديث الاعتكاف ( القول الجدام يق تبعية الجد ) ( قطف النور في مسائل الدور ) ( القول الصحيح في تميين الذبيح ) ( القول المحمود في تنزيه داود ) ( القول المختطف في دلالة كان اذا اعتكف ) ( القول النقوي في الوقف التقوي )

مرف الكاف

(كتاب بر الوالدين ) (كتاب الكلام على قوله تعالى لاجناح

عليكم ان طلقتم النساء مالم تمنوهن الآية ) (كشف العسائس في ترميم الكنائس ) (كشف الغمة في ميراث اهل الذمة ) اكشف اللبس عن المسائل الخمس ) (الكلام على حديث اذا مات ابن آدم اتقطع عمله الا من ثلاث ) (الكلام على حديث رفع القلم ) (الكلام مع ابن مدراس في المنطق ) (كفية التدبير في ثقويم الخمر والحنزير)

( المباحث المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة ) ( المحاورة في النشأة والرباط والمجاورة) ( مختصر عقود الجان في عقود الرهن والضمان )كلاهما له ( مختصر طبقات الفقهاء ) ( مختصر فصل المقال في هدايا المال) كلاها له ( مختصر كتاب الصلاة ) لابن نصر ( مركز الرماد في وقف حماه ) ( مسئلة في زكاة مال اليتيم ) ( مسئلة في التقليد في اصول الدين ) ( مسائل سئل عنها في باب الكتابة ) (مسئلة العشرالاواخر)( المشائل الحلبية) (معنى قول الامام المطلبي اذا صح الحديث فهو مذهبي )( المفرق في مطلق الماء والماء المطلق) المناسك الكبرى) ( المناسك انصغرى ) ( منتخب تعليقة الاستاذفي الاصول) (من اقسطوا ومن غلوا في حكم تقول لو) (منية الباحث عن حكم دين الوارث) ( المواهب الصمدية في المواريث الصفدية) ( موقف الزمادفي وقف حماه )

### حرف النون

(نزول السكينة على قناديل المدينة ) ( نصيحة القضاة ) ( النظر المعيني في محاكمة اولاد اليونيني ) ( النقول المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة ) ( النوادر الهمذانية ) ( نور الربيع من كتاب الربيع ) حاشية على كتاب الأم ( النور في الدور ) ( نور المصابيح في صلاة التراويج ) ( نيل الملا في العطف بلا )

#### حرف الواو

( ورد العلل في فهم العلل) ( الوشي الابريزي فيحل مختصر التبريزي ) ( وشي الحلى في تأ كيد النني بلا ) حرف المحاء

(هرب السارق)



# ابن حجر العسقلاني

هو الامام الحافظ المالم العلاّمة شيخ الاسلام قاضى القضاة شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي الكناني المسقلاني ثم المصري المحدث الشافعي ولد رحمه الله سنة ثلاث وسبعين وسبعائة واشتغل في اول امره بالأدب والشعر فبلغ فيهما الغاية ثم

# موالفاته

# حرف الالف

( اتحاف المهرة باطراف المشرة ) اي الكتب الستة والمسانيد الاربعة ( الائقان في فضائل القرآن ) ( الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة) ( الاحكام لبيان مافي القرآن من الابهام ) (اسباب النزول) ( الاربعين المتباينة) (الامالي) في الحديث ( الاصابة في تمييز الصخابة) ( اطراف المحتارة ) في الحديث ( اظراف السند المعتلى باطراف المسند ( اطراف المختلى باطراف المسند المحتلى ) ( الاعجاب ببيان الاسباب ) اي اسباب النزول ( الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام ) ( اقامة الدلائل على معرفة الاوائل )

(القاب الرواة) (الامتاع بالاربعين المتباينة بشرط السماع) (الانارة في الزيارة) (انباء النمر بابناء العمر) (الانتفاع بترتيب سنن الدار قطني على الانواع) (انتقاض الاعتراض) في رد اعتراضات العيني عليه في فتح البارى (الانوار في خصائص النبي المختسار) (الايات النبرات في الخوارق والمعجزات) (الايناس بمناقب العباس) (الافهام لما في المخاري من الايهام)

#### حرف الباء

(بذل الماعون في فضل الطاعون) ( البسط المبثوث في خبر البرغوث)( بلوغ المرام من احاديث الاحكام) حرف التاه

ا تبصرة المنتبه في تحرير المشتبه ) ( تجريد التفسير من صحيح البخاري) (تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث ) (تخريج الاربعين النووية بالاسانيد العلية ) (تسديد القوس في تلخيص مسند الفردوس) ( التشويق الى وصل التعليق ) ( تعبيل المنفعة برواية زجال الائمة الاربعة ) ( التعريج على الندريج ) ( تعريف الاوحد باوهام من جمع رجال المسند ) ( تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس ) رجال المسند ) ( تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس ) ( تعريف الفئة فين عاش من هذه الامة مائة ) ( تقريب التهذيب ) في الحديث ( تقريب الغريب ) في الحديث

( تعليقات على صحيح البخاري ) ( تخريج احاديث المنتهى لابرن الحاجب ) (توالى التأسيس بعوالي ابن ادريس) (التوفيق في وصل التعليق) ( تهذيب التهذيب) ( تبيين العجنِ عا ورد في فضل رجب) ( تعليق التعليق)

حرف انجيم ( الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل )( الجواب الشافي عن السوآل الحافي)

حرف انخاء

( الخصال المكفرة للذنوب المتقدمة والمتأخرة )

وف الدال

( الدور الكامنة في اعيسان المائة الثامنة ) ( الدورسيفي النفقة القليلة ) (الدرر الزاهرة في بيان احوال الآخرة) ( الدراية في منتخب احاديث المداية ا

حرف الرام

( ردُّ الجرم عن المسلم ) ( رفع الاصر عن قضاة مصر ) (رسالة ) في الكلام على حديث (ماء زمزم لما شرب له)

حرف الزاي

( الزهر المطول في الحديث المعدل) في قصة يوسف عليه السلام

(الزهر المطلول في معرفة المعلول) في الحديث (الزواجر عن اقتراف الكبائر)(الزهر النضر في نبأ الحضر)

> حرف السين ( السبعة السيارة ) منتخبات من ديوانه

حرف السشين

( الشمس المنيرة في تعريف الكبيرة ) ( شرح مختصر الروض) ( شرح مناسك الحج ) ( شرح الارشاد ) في فروع الشافعية

خرف العين

(عشرة العاشر)

حرف الفاه

( الفوائد الجة فين يجدَّد الدين لحدَّه الامة ) ( فوائد علي ) ( فتح البارى بشرح صحيح الامام البخاري ) ( الفتاوى الحديثية )

( الفتح الوهبيّ في مناقب الامام الشاطبيّ )

حرف القاف

(قرة العين من نظم غريب البين) ( القصارى) ( القصد الاحمد فين كنيته ابو الفضل واسمه احمد) ( القول المسدد في الذّب عن المسند)

# حرف الكاف

( الكافي الشاف في تحوير احاديث الكشاف ) (كشف الستر عن حكم الصلاة بعد الوتر )

> حرف اللام ( لسان الميزان ) وهو مختصر ميزان الاعتدال للذهبي

> > حرفالميم

( المجمع المؤسس للمعجم المفهرس ) المرجة الفيثية في الترجمة الليثية ) ( مزيد النفع فيما رجح فيه الوقف على الدفع) ( مسند انبزّار ) ( مشيخة القبابي ) ( المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية) ( المقترب في منسك المتمتم ) ( مناسك الحجم ) (مناقب الامام الشافي) ( المخة فيما علّق به الشافي القول على الصحة ) ( مختصر الوجيز للغزاني ) ( مختصر البداية والنهاية الابرت كثير ) ( مختصر الروض للنووي ) (مختصر الجعرين الصحيحين الحميدي )

#### حرف النون

( النبأ الانبه في الكعبه ) ( نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر ؛ ( نزهة القلوب ) ( نزهة النظر شرح نخبــة الفكر ) ( نظم الدرر ، وهو ديوان شعره

#### حرف الهام

ا هداية الرواة الى تخريج احاديث المصابيج والمشكاة ) ( هدي السارى مقدمة فتج البارى )

<del>\*\*\*\*</del>

# الجلال السيوطي

هو الامام العالم العلاَّمة خاتمة المحدثين جلال الدين عبدالرحمن بن الكمال ابي بكربن محمد بن سابق الدين ابن الفخر عثمان بن ناظرالدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين ابي الصلاح ايوب بن ناصرالدين ممد بن الشيخ هام الدين الحام الخضيري نسبة الى الخضيرية محلة ببغداد الاسيوطي الشافعي كأن جده الاعلى هام الدين من اهل الحقيقة وابوه الكمال من فقهاء الشافعية ولد قدس الله تعالى روحه بعد المغرب ليسلة الاحد مستهل رجب سنة تسع واربعين وثمانمائة ونشأ بعد وفاة والده يتيماً فحفظ القرآن العظيم ولم ببلغ الثامنة من عمره ثم العمدة والمنهاج والفية ابن مالك واشتفل بالجد والاجتهاد منذ بلغ الخامسة عشرمن صباه وذلك مستهل سنة اربع وستين وثمانمائة فاخذ الفق والنحوعن شيوخ عديدة والفرائض عن الشيخ شهاب الدين الشار مساحي وٺاقي الحديث والعربية عن العلاّمة نقي الدين الشبلى الحنى فواظبة اربع سنين ولم ينفك عنه الى ان توفى ولازم العلامة شيخ الاسلام علم الدين البلقيني في الفقه الى ان مات ثم لزم ابنه من بعدة فلما توفى ابن البلقينى لزم شيخ الاسلام شرف الدين المناوي فضر عليه دروسه في تفسير البيضاوي والمنهاج وشرخ البهجة واخذ الاصول والتفسير والعربية ايضاً عن العلامة محيى الدين الكافيجي ومشايخه في الرواية سماعاً واجازة تحو مائة وخمسين شيخا وشرع في التأليف في سنةست وستين وعمره سبعة عشر عاماً وصنف في كل علم الا المنطق فانه ترك الاشتغال به لكراه تفله والحساب لعدم في كل علم الا المنطق فانه ترك الاشتغال به لكراه تفله والحساب لعدم في الم بعصر منة احد عشرة وتسعائة ودفن بها

# موالفاتد

#### مرف الألف

( الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا) ( ابواب السعادة في اسباب الشهادة ) ( اتحاف الفرقة برفو الخرقة ) ( اتحاف النبلا باخبار الثقلا) ( الانقان في علوم القرآن ) ( اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة ) ( الاجر الجزل في العزل ) ( الاجوبة الزكية عن الالفاز السبكية ) ( الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان )

(الاحاديث المنيفة في فضل السلطنة الشريفة ) (احاسن الائتماس في محاسن الاقتباس ) ( الاحتفال بالاطفال ) ( احياء الميت بفضائل اهل البيت ) ( الاخبار المأثورة في الاطلاء بالنورة ) ( الاخبار المروية ( آداب الملوك ) ( ادب القاضي ) ( الاربعين في فضل الجهاد) (اربعين في رفع اليدين في الدعاء ) ( اربعين في فضل الجهاد ) ( اربعين من رواية مالك )( الاربعين المتباينة )( الارج ــــــــف الفرج )( ارشاد المهندين الى نصرة الائمة المجتهدين ) ( ازالة الوهن عن مسئلة الرهن ) ( ازهار الآكام في اخبار الاحكام ) ( ازهار العروش في اخبار الحبوس)( الازهار الفائحةعلى الفاتحة ) ( الازهار المُشَاثرة في الاخبار المتواترة ١/ الازهارفيماعقدهالشعراء منالاشعار )( الازهارالغضة في حواشي الروضة ) ( الاقتناص في مسئلة الناص ) ( الافصاح على تلخيص المفتاح) ( الاساس في فضل بني العباس) (اسباب الحديث) (اسبال الكساء على النساء ) (الاسفار عن قلم الاظفار ) ( الاسئلة الوزيرية ١ ( الاشباه والنظائر النحوية ) اربع مجلدات ( اطراف الاشراف ) بالاشراف على الاطراف) في الحديث ( الاعراض والتولى عمن لا ْيجنن ان يصلي )( الاعتماد والتوكل على ذى التكفل ) ( اعذب لناهل في حديث من قال انا عالم فهو جاهل ) ( اعلام الاديب بحدوث

بدعةالمحاريب ) ( اعلامالنصرفي مسئلة البروز على النهر ) ( الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام ) ( الاغضاء من دعاء الاعضاء ) ( افادة الحبر بنصَّه في زيادة العمر ونقصه )( الافتراض في زيادةً الاعتراض)( الافصاح في اسماء النكاح)( الافصاح في زوائد القاموس على الصحاح) (الاقتراح في اصول النحو) (الائتناس في مسئلة الالتاس) (آكام المقيان في احكام الخصيان) ( الأكليل في استنباط التنزيل ) ( القام الحجر لمن زكِّي سابٌّ ابى بكر وعمر ) (الالماع في الاتباع) (الوية الصرفي الخصص بالقصر) االامالي المطلقة ) ( الانافة في رتبة الحلافة ) ( انباه الاذكياء لحياة الانبياء ) ( الانتصار بالواحدالقهار)وفي مقامة (انشاب النشب في انساب الكتب ) ( الانصاف في تمييز الاوقاف ١١ انموذج البيب في خصائص الحبيب) ( انوار الحلك بامكان رؤية النبي والملك ) ( الاوج في خبر عوج ) (احاديث الشتاء) ( اذكار الاذكار ؛ وهو مختصر كتب الاذكار للنووي ا اسعاف الطلاب بترتيب الشهاب) اي شهاب الاخبار للقضاعي (الابتهاج بنظم المنهاج) السعاف المبطَّأُ في رجال الموطَّأُ) ( اتمام الدراية شرح النقاية ) كلاهما له ( الامالي على الدرة الفاخرة ) حرف الباء

(الباحة فيالسباحة)ا البارق في قطع يد السارق)(الباهر

فيحكم النبي صلى الله عليه وسلم في الباطن والظاهر) ( بدائع الزهور في وقائع الدهور) ( البدر الذي اتجلى في مسألة الولا ) ( بذلَّ العسجد لسوآل السجد ) ( بذل المجهود لحزانة محمود ) وهي رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين وله رسالة اخرى في ذلك يأتي ذكرها في حرف الراء ( بذل الهمة في طلب برائة الذمة )( برد الظلال في تكرار السوآل ) بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال ) ( بسط الكف في اتمام الصف ) ( بشرى الكثيب بلقاء الحبيب ) ( بلبل الروضة ) مقامة في وصف روضة مصر ( بلغة المحناج في مناسك الحاج) ( بلوغ الامنية في الحانقاه الركنية ) ( بلوغ المآ رب في قص الشارب) ( بلوغ المآرب في اخبار العقارب ) ( بلوغ المأمول في خدمة الرسول) ( بهجةالناظر و بلغة الخاطر ) فيما قالته الشعراء في مصرونيلها ومنتزهاتها (بنية الوعاة في طبقات اللغوبين والمحاة )( بغية الرائد ذيل مجمع الزوائد) اي مجمع الزوائد في الحديث لنور الدين الهيتمي ( البدور السافرة في احوال الآخرة ) ( البهجة المضية في شرح الالفية ) اي الفية بن مالك في النحو ( بشرى العابس في حكم البيع والديور والكنائس) ( البارع في افطار الشارع )

مرف التا.

(تحفة الحييب في شرح مغنى اللبيب) (تحفة الغريب ليف

الكلام على مغنى الليب) ( تبوير الحوالث على موطأ الامام مالك ) ( تَأْخَيْرِ الظَّلَامَةُ الى يوم القيامَةُ ) ( تَرْيَخُ الْحَلْفَا ) ( تَحْفَةُ المَذَاكُرُ المنتقى من تاريخ ابن عساكر ) ( الترصيف على شرح التصريف ) وهو حاشيةعلى شرح نصريف العزى للسعد التفتازاني (تخريج احاديث المقائد النسفية) ( التحفة الظريفة في السيرة السريفة ) ( تخريج ايات التلخيص) ( التعليقة المنيفة على مسند ابى حنيفة ) ( توضيح المدرك في تعصيح المستدرك) للحاكم النيسابوري(تأ بيد الحقيقة العلية وتشييد الطريقة الشاذلية ) ( التبرى من معرة المعرى ) ارجوزة سيفح اسماء الكلب حيث قال رجل يعني ابا العلاء المعرى من هذا الكلب فقال ابو العلا الكلب من لايعرف للكلب سبعين اسماً ( تبييض الصحيفة بناقب ابي حنيفة ) ( التثبيت عند التبييت) ارجوزة في السوآل في القبر (التحدث بنعم الله تعالى) (تحذير الحواص من اكاذيب القصاص) ( تحفة الانجـــاب بمسئلة السنجاب )( تحفة الجلسا بروَّية الله للنسا ١ (تحفة الظرفا باسماء الحلفا ) (تحفة الكرام باخبار الاهرام ) اتحفة الجتهدين باسماء المجدّدين / ا تحفة النابه في تلخيص المتشابه ) ( نحفة الناسك بنكت المناسك )وهو شرح على المناسك الكبرـــــــ للنووى (تحفة النجبا في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطباً )( التحبير في علوم التفسير)( تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى ) ( التذكرة في العلوم

العربية ) ثلاث مجلدات ( ترجمان القرآن ) في مجلد ( ترجمة النووي والبلقيني ) ( تزبين الارائك في ارسال نبينا الى الملائك ) ( تزبين المالك بمناقب الامام مالك ١/ التسميط ) (تشييد الاركان من ليس في الامكان ابدع ما كان ) ( تشنيف الاسماع بسائل الاجاع) (تشنيف السمع بتعديد السبع) (تجربة العناية في تخريج احاديث الكفاية ) ( تَغْرِيج احاديث الدرة الفاخرة )كلاهما له ( تخريج احاديث شرح المواقف) ( التصحيح لصلاة التسابيح) (التضلع في معنى التقنع) ( التعريف بآداب التأليف ١٠ تعريف الفئة باجوبة الاسئلة المائة) ( التعظيم والمنة في ان ابوي النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة ) ( التعللوالاطفا لنار لاتطفا ) ( تكملة تفسير الجلال المحلي ) ( فقريب القريب ) في الحديث ا تدريب الراوى شرح نقريب النواوس ) ( الْنَذَنِيبِ فِي الزُّوائد على التقريبِ ) ( نَقرير الاسناد ـــِفْ تَفسير الاجتهاد) ( تمهيد الفرس في الخصال الموجبة لظل العرش) ( ثناسق الدرر في نناسب السور ١١ التنبئة بمن ببعثه الله على رأس كل مائة) (ثنبئة الغبي بتبرئة ابن عربي ) ( تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد) ( تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء ) ( التنفيس في الاعتذار من ترك الافتاء والتدريس ) ( التنقيح في مسئلة التصحيح ) ( توجيه

المزم الى اختصاص الاسم بالجر والفعل بالجزم ) (التهذيب في اسماء الذيب ) (التوشيح على الذيب ) (التوشيح على الخامع الصحيح ) للامام البخاري (الترشيح على الجامع الصحيح ) للبخاري (تحفة الابرار بنكت الاذكار ) وهي تعليقات على كتاب الاذكار للنووي التحسين الخادم ) وهو مختصر الخادم في الفروع للزركشي (المخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان) ( تعلق الشص في حلق اللص ) ( تحفة الآثار في الادعية والاذكار )

#### م ف الثاء

( الثبوت في ضبط الفاظ القنوت )؛ الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة )( ثلج الفوآ د في احاديت لبس السواد )

حرف الجيم

(الجامع الصغير في احاديث البشير التذير) جامع المسانيد الجامع في الفرائض) (جر الذيل في عام الحنيل) (جزاء الصلاة والسلام على سيد الانام) جمع فيه ما وقع له من العشاريات وهي ثلاتة وعشرون حديثاً (جزيل المواهب في اختلاف المذاهب) (جمال الزهر في فضائل السور) (جمع الجوامع) في الحديث (جمع الجوامع) في الحديث (جمع الجوامع) في النحو ( الجمع والتفريع في انواع البديع) ( جنى الجنان) ( الجواب الحراب الحراب

التكبير جزم) (الجواب الحاتم عن سُوآل الخاتم) (الجواب الزكي عن قامة بن الكركي) (الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب) (الجواهر) في علم التفسير (الجهر بمنع البروز على شاطي، النهر) (جلا المسلمالات) (جواهر العقود) في الفقه نحو اربعائة ورقة (جناس الجناس)

#### حرف اكا،

(الحاوى للفتاوى )( الحبائك في اخبار الملائك )( الحبل الوثيق في نصرة الصديق) ( الحجج المينة في التفضيل بين مكة والمدينة ) ( حديقة الاديب وطريقة الاريب )( حسن التعهد في احاديث التسمية والتشهد) (حكم التسبيك في حكم التشبيك) (حسن التصريف في عدم التمليف ) (حسن التخليص لتالي التخيص) ( حسن السمت في الصمت ) ( حسن السير فيما للفوس من اسهاء الطير ) ( حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة ) ( حسن المقصد في عمل المولد )( الحصر والاشاعة لاشراط الساعة ) ( حصول الرفق باصول الرزق) ( حصول النوال في احاديث السوآل ) ( الحظ الوافر من المغنم في استدراك الكافر ) ( الحاسة ) وهي رسالة في تفسير الالفاظ المتُ داولة ( حاطب ليل وجارف سيل ) وهو معجم شيوخه الكبير وسيأتي ذكر الصغير السمى بالمنتق في حرف الميم ( حصول الاماني باصول التهاني ) ( حاشية على القطعة للاسنوى ) ( حلية الاولياء ) حرف اكناء

(خادم النعل الشريف ُ) رسالة في النعال الشريغة النبوية (الخبرالدالعلى وجودالقطب والاوتادوالنجاء والابدال)(الحصائص النبوية)(الحلاصة) وهو نظم الروضة في الفقه

حرف الذال

( داعي الفلاح في اذكار المساء والصباح )(الدَّراري في اولاد السراري ) ( دَرُّ السَّعابة فين دخل مصر من الصحابة ) ( الدرالمنثور في التفسير بالمأ ثور ) في ار بم مجلدات ( الدرّ المنظم في الاسم الاعظم ) ( الدر النثير في قراءً تبن كثير) ( الدرالنثير في للخيص نهاية بن الاثير ) (الدرة التاجية على الاسئلة الناجية) ( الدرة الفاخرة في احوال الآخرة ) (درر البحار في الاحاديث القصار) ( درر الكام وغرر الحكم ) على اسلوب الكلم النوابغ للزمخشري (الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة) (درج المعالى في نصرة الامام الغزالي على المنكر المتعالى) ( الدرج المنيفة في الآباء الشريفة)(الدوران الفلكي على ابن الكركي)(الدبباج على صحيح مسلم بن الحجاج) ( ديوان الحيوان ) وهو مخلصر حياة الحيوان للدميري ( ديوان خطب ) ( ديوان شعر ) ( درة التاج في اعراب مشكل المنهاج)( دقائق الاخبار المروية في سبب وضع

# العربية ) ( الدرد الحسان في البعث ونعيم الجنان) حرف الذال

( ذمَّ المكس) ( ذم زيارةالامرا ُ ) (ذمالقضاة) ( ذوالوشاحين) في النوادر) ( ذيل ديوان الحيوان )كلاهما له ( ذيل طبقات الحفاظ) للذهبي ( ذيل نباء ابناء العمر لابن عبد البر)

#### حرف الراء

(الرحلة الدمناطية والفيُّومية والمكَّية ) ( الرد على من اخلد الى المدَّلسين ) ( رسالة في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ) ( رسالة في صلاةالضحي) ( وشف الزلال من السيمر الحلال ) مقامة ( رصف اللآل في وصف الملال ) ( رفع البأس عن بني العبآس ) ( رفع التمسُّف عن اخوة يوسف / ( رفع الحذر عن قطع السَّدر ) ( رفع السِّنَة في نصب الزُّنة ) في النحو ( رفع اللباس وكشف الالتباس في ضرب المثل من القرآن والاقتباس ) (رفع شأن الحبشان) ( الروض في احاديث الحوض )( الروض الاريض في طهر المحيض )(الروض المصطلح (الرياض الانيقة فے شرح اسماء خيرالخليقة ) ( ريح النسرين فين عاش من الصحابة مائة وعشرين) ( رسالة في الغالية )

(رسالة في الرمل) (رسالة في قوله صلى الله عليه وسلم طوبي الرب الني وآمن بي ومن رأى من رآتى الحديث الررسالة على اعراض البيضاوى قوله تعالى مجرجهم من الظلمات الى النور) الآية (رفع الصوت بذبج الموت) (رفع الخصاصة في شرح الحلاصة) وهو شرح نظم الروضة في الفقه كلاهما له (رفع منار الدين وهدم بنا المفسدين) (رياض الطالبين) في شرح الاستعادة والبسملة والتكلم عليهما من عدة علوم

#### حرف الزاى

( زاد المسير في الفهرست الصغير ) في الحديث ( زبدة الليق) في النوادر ( الزبرجد ) في التاريخ ( الزجر بالهجر ) ( الزند الوريّ في الجواب عن السوآل الاسكندري ) ( زوائد الرجال على تهذيب الكمال ) ( الزهر الباسم فيها يزوّج فية الحاكم ) (زيادة الجامع الصغير ) في الحديث (زوائد نوادر الاصول للترمذي )

# حرفالسين

(ساجعة الحرم) مقامة (سبل الهدى ) في السير (سبل النجاة) في الوالدين المكرّمين (سدرة العرف في اثبات المعنى في الحرف ) (السلاف في التفضيل بين الصلاة والطواف) (السلالة في تحقيق نقرر الاستحالة) (السلسلة الموشجة) في العلوم العربية (سلوة الفوآد في موت الاولاد) (الساح في اخبار الرماح) (سر الزبور على شرح الشذور) حاشية على شرح الشذور لبدرالدين الحلبي (سهام الاصابة في الدعوات المستجابة) (السهم المصيب في نحر الخطيب) (السيف الصقيل في حواشي بن عقيل) (السيف البتار في الفرق بين أثبوت والانكار)

# حرف السشين

(الشرف المحتم فيما منَّ الله به على وليه السَّيد احمد الرفاعي من نَّة بيل يد النبي صلى الله عليه وسلم ) ( شافي العي على مسند الشافعي ) (شد الاثواب في سد الابواب) (شد الرحال في ضبط الرجال ) (شد المطيةللفضل بن غيات وعطية ) (شرح بانت سعاد ) (شرح الحوقلة والحيطة) (شرح الصدور بشرح احوال الموتى والقبور) (شرف رقائق الغنج ) ( الشماريخ في علم التاريخ ) ( الشمعة المضية في علم العربية ) ( شوارد الفوائد في الضوابط والقواعد ) ( شواهد الابكار ) حاشية على البيضاوي ( شهد ) قصيدة في علم التحو ( شرح شواهـــد مغنى الليب) (شرح ملحة الاعراب) (شرخ الشاظبية) (شرح الروض) في الفقه (شرح الرحبية ) في الفرائض ( شرح الكوكب الوقاد في الاعتقاد) (شرح عقود الجان) ( شرح بديعيته المساة

بنظم البديم)

#### حرف الصاد

( الصارم الهنديّ في عنق ابن الكركيّ ) (الصواعق على النواعق) ( صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام )

#### حرف الضاو

( ضرب الاسل في جواز ان يضرب في المواعظ والخطب من الكتاب والسنة المثل ) ( ضوء البدر في احياء ليلة عرفة والعيدين ونصف شعبان وليلة القدر ) ( ضوء الشمعة في عدد الجمعة ) ( ضوء الصباح في لغات النكام )

#### م ف الطاء

(طبقات الاصوليين) (طبقات البيانيين) (طبقات الخطاطين) (طبقات الفسزين (طبقات الشعراء) (طبقات الكتاب) (طبقات المفسزين (طبقات النحاة التحاة الكبير) في سبع مجلدات وقد نقدم ذكر طبقات النحاة الصغير المسمى بغية الوعاة في حرف الباء (الطرثوث في فوائد البرغوث) (طرح السقط في نظم اللقط) في الخصائص النبوية (طرز العامة في التفرقة بين المقام والقامة) مقامة (الطلعة الشمسية في تبيين الجنسية من شرط البيبرسية) (طلوع الثريا باظهار ما كان عنفيا) في مسئلة فتنة الموتى في قبورهم (طوق الحامة) مقامة (طي

اللسان عن ذم الطيلسان ) (طبقات الحفاظ) (طبقات شعراء العرب ) ( الطراز اللاز وردى على شرح الچار پردى ) وهو حاشية على شرحفخر الدين الچار پردىعلى الشافية في التصر يفلابن الحاجب

حرف الظاء

( الظفر بقلم الظفر )

### عرف العين

(العجالة الزرنبية في السلالة الزينبية) ( العجائب في تفضيل المشارق على المغارب ) ( العذب المساسل في تصحيح الخلاف المرسل ) في الفروع ( العرف الوردي في اخبار المهدي ) ( العشاريات ) في الحديث ( عقود الجمان في المعانى والبيان )( عقود الزبرجدفي مسند الامام احمد ) ( عمل اليوم والليلة ) ( عنوانالديوانفي اسماء الحيوان) (عبن الاصابة في اختصار الاصابة في اسماء الصحابة) لابن حجر ( عين الاصابة فيما استدركته عائشة رضى الله عنها على الصحابة ) (العجالة الحسني شرح الامهاء الحسني)

# حرف الغين

(غاية الاحسان في خلق الانسان ) في اللغة ا غرر الانساب في الرمي بالنشاب ) (غلطات العوام)

#### حرف الفاء

( الفارق بين المصنّف والسارق ) ( الفاشوش في احكام قراقوش ) ( الفانيد في الاسانيد ) ( الفتاش على القشاش ) في بيان رواة الاحاديث الموضوعة من اهل زمانه ( فتح الجليل للعبد الذليل) ( فتح الطلب المبرور وبرد الكبد الحرور في جواب الاسثلة الواردةمن التكرور) ( فتح المغالق من انت طالق / ( فجر الثمد في اعراب اكمل الحمد ) ( الفرج القريب ) مقامة ( الفريدة / الفية في النحو والصرف والخط ( فصل الخطاب في قتل الكلاب ) ( فصل الكلام في حكم السلام ) ( فضل الجلد عند فقد الولد ) (الفضل العميم في اقطاع تيم ) (فضل القيام بالسلطنة) (فطام اللسد في اسما. الاسد) الفلك الدُّوار في فضل الليل والنهار) ( الفلك المشحون / وهو تذكرته في خمسين مجلدا ( الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة ) ( الفوائد المتكاثرة في الاخبار المتواترة ) واختصره فسهاه الازهار المتناثرة وقد ثقدم ذكره في حرف الااف ( الفوائد المتازة فيصلاة الجنازة )( الفوز العظيم بلقاء الكريم ١ ( الفيض الجارى في طرق الحديث العشاري ) ( فلق الاصباح سيف تخريج احاديث الصحاح ) اي الصحاح للجوهري ( فتح القريب على مغنى اللبيب ) ( فهرست المرويات ) ( فصل الكلام في ذمّ الكلام ) ( الفتاوى القرآنية )

# حرف القاف

الهمزة للزيدا )(قطع الدابر من الغلك الدائر) وهو رد على الفلك الدائر لابنابي الحديد الذى انقد فيه كتاب المثل السائر لابن الاثير ( قطع الزند في السند والقند ) ( قطع المجاملة عنـــد تغيير المعاملة ) ( قطف الازهار في كشف الاسرار ) في تفسير القرآن وصل فيه موافقات سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه للتنزيل ( قطف الزهر في الرحلة الجامعة بين البر والبحر والنهر) ( قطف الوُرَيَّد من امالي ابن دُرَيْد ) ( قلائد الفوائد ) منظوم فيفوائد علية وحكمية ( قمر المعارض في نصرة بن الفارض )، القول الاشبه في حديث مَن عرف نفسه فقد عرف ربه ) ( القول المجلى في تطوُّر الولي ) ( القول الحسن فى الذَّبِّ عن السُّنن) القول المجمل في الرد عن المهمل) (القول المحرر في قوله تعالى ليغفر لك الله ما لقدَّ م من ذنبك وما تأخر) (القول المُشْرِق في تحريمالاشتغال بالمنطق ا القول المشيَّد في وقف المَّويَّد ) (قوت المغتذى على جامع الترمذي ١/ القول الفصيح في تعيين الذبيح) ( قطرالدرر شرح نظمالدرر) وهو شرح الفيةالعراقي فيالمصطلح ( القنية مخلصر انروضة ) في الفقه ( القول المضي في الحنث في المضى )

# مرف الكاف

( الكاوى في تاريخالسخاوى ) وهو مقامة نكت بها على الفىؤ اللامع في اعيان القرن التاسع السخاوى ( الكافى في زوائداًلمهذب على الوافى )(كتابالمتوكل فيها ورد في القرآن من اللغاث ) (كشف الريب عن الجيب ) في جيب قيص النبي صلى الله عليم وسلم اكشف الصلصلة عن وصف الزلزلة ١١ كشف الضبابة في مسئلة الاستنابة ) (كشف الطامَّة عن الدعاء بالمغفرة العامة )/كشف العمى في فضل الحمَّى ) (الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف) (كشفَّ الغمة عن الضمة ) (كشف اللبس عن حديث ردَّ التَّمس) ا كشف القاب عن الالقاب ١٢ الكلم الطيّب والقول الحناريف المَّا ثور من الدعوات والاذكار اكتــاب الحضروات السبعة ) بدأً بالقرع (كفاية المحناج في معرفة الاختلاج) ( الكواكب الساريات في الاحاديث العشاريات) ( الكوكب الساطع في نظم جم الجوامع) للسبكي ) (كتاب من وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة ) (كوكب الروضة ) وهو تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة

حرف اللام

( اللآنى المصنوعة في الاحاديثُ الموضوعة ) ( اللآلى المكالمة في تفضيل الغلاة على المُفَضِّلة ) ا لباب النقول فيما وقع في القرآن من المعرَّب والمنقول) (لب اللباب في تحرير الانساب) (لبس اليلب في الجواب عن ابراد حلب) (الفظ الجوهري في ردَّ خباط الجوهري) (لم الاطراف وضم الاتراف) في الحديث (اللمع في المهاء من وضع) اي افترى وضع الاحاديث (لمعة الاشراق في الاشنقاق) (اللمعة في خصائص الاشنقاق) (اللمعة في خصائص يوم الجمعة) (اللوامع المشرقة في ذم الوَحدة المُطْلَقة) (اللوامع والبوارق) في الفتاوى (لباب النقول في اسباب النزول) (اللمعة في تحقيق الركعة لا تمام الجمعة ا

عرفاليم

(ما رآه السادة في الانكام على الوسادة) (ما رواه الاساطين في الدخول على السلاطين) المختصر شفاء الغليل في ذم الصاحب والخليل) (مسالك الجنان في والدي سيدالا كوان) (المقالة السندسية) في والدي النبي صلى الله عليه وسلم (الماهد للسائل الزاهد) (مباسم الملاح ومناسم الصباح في مواسم النكاح) (الوشاح) مختصر مباسم الملاح (المثابة في آثار الصحابة) (مجاز الفرسان الى مجاز القرآن) وهو مختصر الايجاز في مجاز القرآن للعز بن عبدالسلام (مجمع البحرين ومطلع البدرين) في التفسير (المحاضرات والمحاورات) (المدرج الى ومطلع البدرين) في التفسير (المحاضرات والمحاورات) (المدرج الى الدرج) في الحديث (مراصد الطائع وأناسب المطالع والمقاطع) في

التفسير ( المَرَدّ في كراهية السوآل والردّ ) ( المرقاة العلية في شرح الاسماءالنبوية ) ( مرالنسيم الى ابن عبد آلكويم ) ( المزدهيور وضة المشتمي ) في النوادر ( مشتمي العقول في منتهي النقول ) ( المزهر ) في اللغة ( المسارعة الى المصارعة ) ( مسألك الحنفا في والدي المصطفى) صلى الله عليه وسلم ( مسامرة السَّموع في ضوءُ الشُّموع )( المشنَّف على شرح ابن المصنف) وهو حاشية على شرح ألفية ابن مالك لابن المصنف (المستطرفة في احكام دخول الحشفة ) ( مسند الصحابة الذين ماتوا في زمن النبيصلى الله عليه وسلم ) ( المصاييح في صلاة اللمرافية عي (المصاعد العلية في القواعد النحوية ) (المضبوط في اخبار اسلط ( مطلع البدرين فيمن يواتي اجره مرتين )(مناهج الصفا في تخريج احاديث الشفا)( مخنصر معجم البلدان) لياقوت الحموى (مقاطع الحبعاز)(المعانى الدقيقة في ادراك الحقيقة)( معترك الاقران فى مشترلــُالقرآن ) ( المعتصر في ثقر يرعبارة المختصر ) اي مختصر خليل في فقه الامام مالك ( المعتَلَى في تعدد صور الولا ) في الاصول ( المقامة اللوُّلوْية ) ( المقامة الاسيوطية ) ( المقامة الجيزيَّة ) ( المقامة اللازوردية ) ( المقامة الكُّية ) ( مفاتيح النيب ) تفسير من سورة سبح الى آخر القرآن ( مفتاح الجنة في الاعتصام بالسنة ) ( مفحات الاقران في مبعمات القرآن ) ( المعرب في شرح المغرب ) في اللغة

للطرزي ( المغرب ) في لغة الفقه ( مقاصد الحجاز ) ( المكنون في ترجمة ذي النون / المصري ( الملاحن في معنى المشاحن ) ( الملتقط من الدرر الكامنة ) مخنصر الدرر الكامنة فياعيان المائة الثامنة لابن حجر ( مخنصر ملحة الاعراب نظا ) في مائة وعشرين بيتاً ( مخنصر الاحياء ) للامام الغزالي ( مخنصر الاحكام السلطانية ) للماورد\_\_ ( مننتي الادب المفرد )للامام البخاري ( المنلقي ) وهو معجم شيوخه الصغير وله معجم كبير مهاه حاطب ليل وقد ثقدم ذكره في حرف الحاء ( منتهى الآمال في شرح حديث انما الاعمال ) ( المنجم في المجم ) ( منهاج السنة ومفتاح الجنة ) ( مختصر التنبية ) في الفقه الشيرازي ( المنقح الظريف والموشح الشريف ) في النوادر ( مخلصر تهذيب الاسها واللغات ) للنووي ( المنتقى من شعب الايمان للبيهقى ) (المسلسلات الكبرى)(المحة في السَّبْحة)(المنهج السويُّ في الطبِّ النبوي ) ( المنهل الروي في الطب النبوي ) ( المُني في الكُني ) ( منم الثيران عنالدٌ وران ) ( منهل اللطائف في الكنافة والقطائف ) ( الْمَعْطَأُ شرح الموطأُ )( المهذَّب فيما وقع في القرآن من المعرُّب ) ( موارد الفوائد ) ( موشحة في النحو ) ( ميدان الفرسان في شواهد القرآن )( ميزان المعدلة في شرح البسملة ) ( مصباح الزجاجه على سنن ابن ماجه ) ( مرقاة الصعود على سنت ابى داود ) ( المطالع

السعيدة في شرح الفريدة) وهو شرح على الفيته المسماة بالفريدة التى نقدم ذكرها في حرف الفاء ( المنتقى من تفسير ابن ابى حاتم الوازي) ( مختصر محاضرات الادبا ) للراغب الاصفهاني ( مفتاح التلخيص ) وهو نظم تلخيص المفتاح

#### حرف النون

الخشكنان ) (نزول الرحمة في التحدث بانعمة ) (نزهة الجلسا في اشعار النَّسا) ( نزهة العمر في التفضيل بين البيض والسود والسمر ) ( نزهة النديم ) في النوادر (نشر العلمين المنيفين في الابوين الشريفين) ( النضرة في احاديث الماء والرّياض واخْضرة ) ( نظام البلور في اسماء السُّنور ) ( نظم البديع في مدح الشفيع ) ( نظم العقيان في اعيان الاعيان ) ( نفع الطّيب من اسئلة الخطيب ) ( النفعة المسكية والتحفة الكيـة ) على نمط عنوان الشرف للقري ( النقول المشرقة في مسألة النفقة ) ( النكت البديعات على الموضوعات ) ( نكت على الالفيــة والكافية والشافيةونزهة الطرف لليدني والشذور ) ( النكت اللوامع على المختصرات والمنهاج وجمع الجوامع ) ( نواهد الابكار وشواهـــد الافكار)وهوحاشية على نفسير البيضاوي (نور الحديقة) وهو مجموعة من نظمه وثثره ومنتخبات من ديوان شعره ( النهجة السوية في

الاسماء النبوية )( النهر ) وهي قصيدة رائية في الفقه ( نشر العبير في تخريج احاديث السرح الكبير )( نور الشقيق في العقيق ) ( نكت على حاشية المطول ) ( النصيحة فيما ورد من الادعية الصحيحة ) ( نزهة المتأمل ومرشد المتأهل )

#### حرف الوأو

(الوجه الناضر فيما يقبضه الناظر) (الوجه النضر في ترجيح نبوة الخضر) (الوجيز) في طبقات الشافعية الوديك في فضل الديك) (ورقات الوفيات) (الوسائل الى معرفة الاوائل) (الوشاح في فوائد النكاح) (الوفية بمختصر الالفيسة) (وقع الادل في ضرب المثل) (الوافى) وهو شرح التنبيه في الفقة المشيرازي (الواضح في تعليم الرمى)

### حرف الهاء

( الهيئة السّنية في الهيئة السُّنيــة ) ( همع الهوامع في شرح جمع الجوامم )

# عرف اليا،

( اليد البسطى في تعيين الصلاة الوسطى ) ( الينبوع فيما زاد على الروضة في الفروع ) ( اليواقيت الثمينة في صفات السمينة )

# ابن كال باشا

هو العالم العلامة والفاضل الكامل الفهامة المولى شمسالدين احمد بن سليان الشهير بابن كمال باشا الحنفي الرومي ولد رحمه الله في توقات من اعال ولايةسيواس وكان جده من امراء الدولةالملية العثمانيةنشأ في ادرنة مشتغلاً بالعلم ثم انتظم في سلك الجيش وخرج في سفر مع الوزير ابراهيم بن خليل باشا وكان في الجيش الامير احمد بك بن اورنوس وكان لايتقدم عليه احد من الامراء فدخل على الوزير يوماً من الايام رجل من العلاء وث الهيئة فجلس في صدر الجلسفوق الامير احمد بك فسأل المولى بن كالباشا احد الحاضرين عن ذلك الرجل فقيل له هو رجل من اهل العلم يقال له المولى لطغي فقال في نفسهاني لا ابلغ هذه المرتبة الآ اذا اشتُعلت بالعلم فلما رجع من سفره لازم المولى لطني في مدرسة دار الحديث بادرنة فقرأ عليه حواشي شرح المطالع حيث كان قرأ مبادئ العلوم قبل ذلك ثم قرأً على كثير من علماء عصره منهم المولى القسطلاني والمولى خطيب زاده والمولى معروفزاده وولي الندريس بمدرسة على بك بادرنة ثم بدرسة اسكوب ثم بالمدرسة الحلبية بادرنة ثم باحدى المدرستين المجاورتين بها ثم باحدى المدارس الثمان ثم بمدرسة السلطان بايزيد خان عليه

الرحمة ثم صارقاضياً بها ثم ولى قضاء المسكو في ولاية اناطولى ثم عزل واعطي مدرسة دار الحديث بادرنة ثم ولي تدريس مدرسة السلطان با يزيد خان بادرنة مرة ثانية ثم وئي الافتاء في دار الخلافة بعدوفاة علاء الدين الجائي ولم يزل مفتيا بها الى ان توفي لليلتين خلت من شوال سنة اربعين وتسعائة ودفن في باب ادرنة بدار الحلافة العلية في زاوية محود چلى وقبل في تاريخ موته (ارتحل العلم بالكمال) وكتب على قبره ( هذا مقام احمد) وعلى اكفانه ( في آخر اللباس ) وكلاها يتضمن تاريخ وفاته وكان يقول وهو محنضر ( يا احد نجنا مما نخاف) فحسبت بعد موته فكانت تاريخا لوفاته ايضاً وكان رحمه الله يصنف كل يوم و يكتب نحوكراسة و يمضى كل يوم نحو الف فتيا هذا مع اشتغاله بالتدريس رحمه الله تعالى

# موالفاته

#### مرف الالف

( اظهار الازهار على اتجار الاشعار) ( اسلوب الحكيم) (ايضاح الاصلاح ) في الفقه ( اصلاح الايضاح ) في الفقه ايضاً ( اعجاز القرآن) (اربعون حديثاً) ( اساس البلاغة وقاعدة الفصاحة) (الانصاف في مشاجرة الاسلاف) ( اشكال الفرائض ) ( اربعة وعشرون حديثاً)

( تاريخ ) يعرفبتاريخ بن كمال باشا باللغة التركية ( تعليم الامر في تحريم الخمر ٪ التجريد في علي الكلام والتوحيد ٬ ( التجويد في شرح التجريد ) ( ترجمة النجوم الزاهرة في احوال مصر القاهرة ) ( تحقيق الكلام) في علم الكلام ( تفصيل ماقيل فيامر التفضيل ) ( تحقيق التمثيل ) ( تحقيق الخواص والمزايا ) ( ترجمة كتاب ابي الحسن العلائي في الطب") تركي ( توجيه التشبيه ) الوارد في الصلاة الإبراهيمية في قوله كما صليت على ابراهيم ( نفسير القرآن ) المشهور بتفسير بن كمال باشا (تفسير سورةالانعام )( تقيير المفتاح ) ( ناريخ السلطان سليمان) تركي( التنبيه عزغلط الخامل والنبيه )( تعريب الكلمات الاعجمية ) ( تفسير آيَّة الكرسي ) ( تفسير سورة الملك ١/ تفسير سورة عمُّ ) ( تفضيل الناس على سائر الاجناس ) ( تغيير الننقيح ) في الاصول ( تعليقة على صحيح البخاري )

حرف الثاه

( ٹلاثون حدیثا )

#### حرف الحاء

(حدائق الازهار شرح مشارق الانوار) في الحديث (حاشية على اول شرح المواقف) (حاشية على قسم الالحيات من المواقف) (حاشية على اول المفتاح للسكاكي) (حاشية على الهداية) (الحجر حاشية على تهافت الفلاسفة لخواجه زاده) (حقيقة المعاد) (الحجر والرجم لاهل الزجر والنجم) (حاشية على الاشارات لابن سينا) (حاشية على المحاكمات لقطب الدين الرازي)

#### حرف انخاء

(خيل نامه )كتاب في طب الخيل باللغة الفارسية عرف الذال

#### حرف الراء

(رسالة في ثقرير ان القرآن المظيم كلام الله القديم) (رسالة في اخذ في تفسير قوله تعالى لم تكن آمنت من قبل الآية) (رسالة في اخذ الاجرة على تعليم القرآن) (رسالة في الرد على من قال بخلق القرآن) (رسالة في تسمية آية الكرسي سيّدة الآيات) (رسالة في افضلية النبي صلى الله عليه وسلم) (رسالة في حديث الفقر فخرى) (رسالة في غينجاة ابوي النبي صلى الله عليه وسلم) (رسالة في قوله صلى الله عليه وسلم) (رسالة في قوله صلى الله عليه وسلم) وسلم أخبركم بأول امرى الحديث) (رسالة في التوسل بالنبي صلى

الله عليه وسلم في طلب الحوائج) ( رسالة في معنى كان الله ولم يكن ممهشى،) الحديث ( رسالة في تفضيل الانبياء على الملائكة ) (رسالة فيتحقيق المجزة ووجه دلالتها علىصدق من يدعى النبوَّة) ( رسالة في ان مايصدر عنه تعالى انما يصدر بالقدرة والاختيار) ( رسالة في مرُّ عدم نسبة الشرالي الله تعالى )( رسالة في يان اسماء الله تعالى) ( رسالة في ان اسماء الله تعالى توقيفية ) ( رسالة في اسم الله تعــــالى المغيث والغياث ) ( رسالة في علوالله تعالى وقربه ) ( رسالة في معرفة الحقائق الالهية )( رسالة في قنوت الاشياء كلها لله تعالى ) ( رسالة في معنى النُّنَّة الواردة في مواضع من القرآن /كقوله تعالى سنة الله التي قد خلت من قبل ونحوها من الآيات ا رسالة في ان المكرب مستند الى مؤثر ام لا ) ( وسالة في ان المكن لا يكون احد الطرفين) (رسالة في تحقيق وجوب الواجب ١٢ رسالة في تحقيق مراد القائلين بان الواجب تعالى موجب بالذات ؛ ( رسالة في نقديم العلة التامة ) ( رسالة في بيان معنى جعل الماهية ١٠ رسالة في بحث الرجمان ) (رسالة في لزوم الامكان المكان) (رسالة في الهيكل المحسوس) (رسالة في الوجود الذهني ) ( رسالة في التمثيل والنفس الناطقة ) ( رسالة في تحقيق قول القاء ابن بالحال ) ( رسالة في تجقيق الروح الانساني ) ( رسالة في المغيباتالخمس) (رسالة في الاصل والاختلاف )(رسالة في الهيكل الانساني ) ( رسالة في تحقيق تركيب الجسم ) ( رسالة في الروح ١ (رسالة في العقل ) (رسالة في ترتيب الاثر على الفعل ) رسالة في مسئلة خلق الاعال) ( رسالة في تحقيق حشر الاجساد ) ( رسالة في المعاد الجسماني وتفصيل مافيه من الخلاف ) ( رسالة في وزن صحائف الاعال) (رسالة في مسئلة الجبر والقدر) (رسالة في القضاء والقدر)( رسالة في تحقيق ان الشهداء احياء ) ( رسالة في الجزءالذيلايتجزأ ) (رسالة في الاستواء) (رسالة في تكفير الروافض ا ﴿ رَسَالَةً فِي بِيانَ حَقِيقَةَ الرِّبا ﴾ [ رَسَالَةً فِي الْحَضَابِ ﴾ ﴿ رَسَالَةً سِيفًا تغضيل الانسان على الملك ) ( رسالة في مسئلة الاستحقاق ) ( رسالة فى بيان الاستخلاف في الجمعة ) ( رسالة في جواز الجمعة في موضعين) ا رسالة في الولاء ) ( رسالة في شروط الصلاة ) ( رسالة في المفروض مسحه من الرأس ) ( رسانة سيفحدشارب الخر) ( رسالة في الوقف على الاولاد البنات ١٠ رسالة في المسم على الحفين ) (رسالة في الفييراء وحكم اكلها ) ( رسالة في قوء يقطعون الطريق فاخذوا قبل ان يأخذوا شيئًا ) ( رسالة في الحشيشة وحكم السكربها ) ( رسالة في الرضاع) ( رسالة في تحقيق الفقر ) ( رسالة في تحقيق الكلام النفسي) ( رسالة في اشراط الساعة )( رسالة في ادعية الطاعون )( رسانة في اصطلاحات الصوفية) ( رسالة في طهارة الصابون ) ( رسالة في ييان معنى وحدة الوجود )( راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح ) وهي رسالة في الطاعون ( رسالة في النفس ) ( رَسَالَة في الروح والجسد ) (رسالة في تحقيق المجزة) (رسالة سيف تحقيق ان القرآن معجز) ' رسالة في تحقيق التوكل على الله تعالى ) ( رسالة في انه هل يمكن الاكل من الحلال في هذا الزمان ) ( رسالة في الباقيات الصالحات) ارسالة في انه هل يدخل الجنة احد بعمله / (رسالة في تزكية النفس) ( رسالة في حدود المعاصى ) ( رسالة في الرضاء السرعي ) ( رسالة في ان صاحب علم المعانى يشارك اللغوي منجهة ويفارقه من اخرى) ( رسالة في مدح السعي وذم البطالة ) ( رسالة في رسم الحمزة ) (رسالة في المجاز والاستعارة ) (رسالة في خصائص اللغة ١/ رسالة في المزاوجة) ' رسالة في تصميح لفظ الزنديق ١/ رسالة في تحقيق ليس ) ارسالة ي مفردات الالفاظ المستعملة ) ررسالة في ان التوسع شائع في الغة اللفظ ) ( رسالة في دفع مايتعلق بالضمائر من الاوهام ) ا رسالة في يبان النلوين الخطابي ) ( رسالة في المؤثِّرُ أَنَّ السَّمَاعِية ) ( رسالة في المشاكلة ) ( رسالة في نسبة الجمع ١١ رساة في تذكير لفظة القوم وناً نيثها ) ( رسانة في العلوم السمة 💎 رســــالة في حروف الهجاء ) ( رسالة في تحقيق السراب ) ( رسالة بي اصطلاحات المحدثين )

( رسالة في تحقيق لفظ چلبي )( رسالة في مباحث الاسم )( رسالة في الصنائع الشعرية )( رسالة في اللعب بالشطرنج ) ( رسالة سيثح خلق الجنين وتشكله في بطن أمه )(رسالة في من التبعيضية ) ررسالة في مزية اللسان الفارسي) ( رسالة في تحقيق معنى النظم والصياغة) ( رسالة في بيان طبيعة الافيون ) ( رسالة في المجاز )( رسالة سيفح الالتفات ) ( رسالة فيما يعتبر عنـــد صاحب علم المعاني ) ( الرسالة الطورية )( الرسالةالخطابية )( رسالة فيمعنىايس وليس )( رسالة في تحقيق كاد وعسى ) ( رسالة في آداب البحث ) (رسالة في تحقيق التصور والتصديق) ( رسالة في وضع المفردات) ( رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه ؛ ( رسالة في المرأة) (الرسالة القافية ) ( رسالة في مرثية آدم عليه السلام لابنه ) ( رسالة سينح أن أر بأب الكشف لاينكرون الماهيات ) ( رسانة في تحقيق الوجود على مذهب الصوفية ) باللغة الفارسية

# حرف السين

( سقطات العوام )

# حرف السشين

( شرح المقسالة المفردة في صنعة الكلام لعضدالدين الايجى ) (شقائق الاكمفي دقائق الحكم ) ( شرح قصيدة ابن الفارض الخمرية ) (شرح السراجية ) في الفرائض) (شرخ البردة ) شرح اربعين حديثا ) (شرح الهداية ) (شرح رسالة الآداب العضد) (شرحستة وثلاثين حديثا ) (شافية الدا وترياق الطاعون والوباء) (شرح دعا القنوت) (شرح صحيح البخاري) (شرح مشارق الانوار) (شرج المشرفي معشر الحشر) وفي رسالة في تفسير عشر آيات نتعلق بالحشر اشرح فصوص الفارايي)

مرف الطاق

(طبقات الجتهدين) (طبقات اصحاب الأمام الاعظم)؛ طبقات الحنفية)

حرف الفاء

(فتحنامه) تركي (فتاوى) تركية(فتاوي) باللغةالعربية( الفلاح شرح المراخ ) في علم الصرف

مرف القاف

( قصة يوسف وزليخا ) باللغة التركية

حرف اللام

( اللوائح الحديثية )

حرفاليم

(مهمَّ تَالَمْنَتَى لَرِد اسْئَلَةِ الْمُسْتَغَنَّى ) في فروع الحنفية ( منيرة

الاسلام) فيعلمالكلام ا المسئلة السائرة في البلاد والدائرة ) ( محيط اللغة ) في اللغتين العربية والفارسية ( مجمع البحرين ) في الفقه

#### حرف النون

( نكارستان ) باللغة الفارسية على طرز الكلستان للشيخ سعدى الشيرازي ( نصيحة الحكما ) فارسي

----

# ابن طولون

هو الامام العالم العلامة محمد بن علي بن احمد المدعو بابر حمد رويه بن طولون الصالحي الدمشتي الحنني الملقب بشمس الدين والمكنى بابى الفضل المولود بصالحية دمشق في منزلة الكائن بحكر الحجاج المعروف بحكر بنى القلانسي قبلي مدرسة الشيخ ابى عمر في شهر ربيم الاول سنة تمانين وتماناتة نشأ في كنف والده وحفظ القرآن ثم الخنار في فقه الحنفية وعرضه على زين الدين بن العيني ثم حفظ المنار والالفية والجزرية وغير ذلك وتلا بالسبع من طريق الشاطبية على المعلمة محيى الدبن الاربدي المقرى، واجازه وتلا للمشر على العلامة شمس الدين البصير واجازه وتلا للمشر على العلامة شمس الدين البصير واجازه وتلا للمشر على العلامة شمس الدين البصير واجازه وتلا قلديث عن شيوخ ومسندين

بلغ عددهم خمسائة نفس واشتقل بعلم الكلام والاصول والنحو واصوله والصرف والمنطق والطب والحيثة والمندسة والمعانى والبيان والبديع والحساب والفرائض والعروض والفلك والميقات والطبيعي واللغي واللغة والتاريخ والمقه والتصوف والتفسير وعلم البنكامات والمندسة وغيرها اخذ جميع ذلك عن عدة شيوخ واجازوا له بها وتولى قراءة القرآن بالسبع وبدونها في عدة مساجد والصحيحين في الجامع الجديد وامامة الخاتفاه اليونسية بالشرف الاعلى وكان ساكنا بها وخطابة المدرسة الركنية والتدريس في مدارس شتى توفي رحمه بها وخطابة المدرسة الركنية والتدريس في مدارس شتى توفي رحمه

# مو ٔ لفاته عرف الالف

(الارشاد في الفقه ) ضمَّنه مسائل الكذر وانجمع والدرر وانخنار والوقاية ( الانوار الشمسية في شرح الخزرجية ) ذكر في آخره انه يمكن ان يستخرج منه سبع مؤافات الاول في الغاز العروض الثاني في دوائره الثالث في شواهده الخامس في عروض الدوييت السادس في عروض ابناء العجم السابع في ضرورات الشعر

( الاصطفا) في شرح غريب الشفا جمع فيه بين التعليقة عليه لابي البمن الياني والحافظ برهان الدين الحلِّبي والشيخ ثتى الدين الشمَّني وابي العباس بن رسلان ( الاغانى اللطيفة ) في مناقب ابي حنيفة ( العهد ) في مقدمة الحمدوهو مشتمل على اربعة وعشرين فصلاً ومقدمة وخاتمة ( الاخليارات المرضية ) في اخبار ابن تيمية ( ارشاد الاعمى ) الى خواص الامها ( ايضاح ضمن المسمَّى ) في الممَّى وهو في فن الادب ( الاغشام ) لرعي الاغنام ( ارج النسيم ) في ترجمة سيدى تميم ( اعلام السائلين ) عن كتب سيد الموسلين ( الانموذج ) فيها ورد في الفالوذج ( ارسال القضا ) على من ولي القضا ( الاراثك ) في تخريج حديث خزيم بن فانك ( اثبات الحبة ) في فضل عشر ذى الحجة ( الاجوبة الجلية )عنالاسئلة المصرية ( ارنقاء الدرج ) بترك التحديث عمن دبُّ ودرج ( اتحاف الساجد والراكم ) بجواز وضع الكراسي في المسجد والجامم ( افادة الصواب ) في صوب الدواب ( اعلان البشرى ) بما ورد في قصة الاسرا ( احاسن الغرر ) من معجزات سيد البشر( افادة الاثقيا ) لتعداد صورالاوليا ( ارسال الدَّمعة ) في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة ( اتحاف الاخيار ) بنكت ( الاقوال المنعشة ) فيها يزيل عن الانفس الوحشة ( اقتطاف النور )

مَا قَيلَ فِي مُسْئَلَةُ الدُّورُ ( ابتسام الثغور ) عَا قَيلُ فِي نَفْعُ الرِّهُورِ (الاجوبة المملَّمة) في المسائل المجهلة(اقتفاء الاثر) في قراءة يس عند الحنضر ( الاشارة ) لما ورد في الاستخارة ( اظهار السرّ ، في فضل الهرِّ ( اعلام الجار ) بما ورد في الفار ( الاعلان ) لما يقال عند طنَّ الاذن وخدر الرَّ جل من الانسان ( ابتغاء الجوائز ) في اتباع الجنائز ( الاقوال المشكوره ) فيا ورد في الباكوره ( الاعلان ا لما ورد في فضل الزمان ( اعلان البشائر ) باصحاب المنابر ( اتحاف الملا ) بما يقال عند رؤية المبتلي ( اعلام الاخيار ) بأن قيامالساعة في آ دار ( ارشاد اهل آلكسا ) الى مشروعية اعدا النسا ( الاخبار المطلوبه ) في كراهة اطالة وقوف الدابة مركوبه ( ازالة الاشكال ) عن معرفة تأليف الاشكال ( ارشاد الكةَّ أب ) الى فتريب الكتاب ( الالمام ) بامثال العوام ( اصحُن الصين) في فضل التين ( الاسئلة الفائقة ) بالاجوبة اللائقة ( اصلاح الفساد ) فيما ورد في الجرادا الاشارات البرهانية ) في الاسثلة القرآنية ( الارائك) في يبان رواة الموطأ عن مالك ( اعلام السامع) بافتتاح الجوامع (اسباغ النعمة )في ختم الصحيح المشتمل على الرحمة ، ازهار المرج ) في تفسير آية الكرسي المزج ( الانجم الزاهرات ) في الكلام على العقل ( الحاف الكرام ) في حياة الانبياء عليهم الصلاة

والسلام الاحاديت المروية ) في البساتين النيربيَّ ة (الانجم المزهرة ) فيما يقوم مقام الحيج والعمرة ( الابانة ) عن بيان النسبة الى كنانة ( انجم الفلك ؛ في آمكان رؤية النبي والملك ( افادة الشيوخ ) لطهارة الجُوخُ ( اباليج السكّر ) في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ( ارج النسمات ؛ في اعار المخلوقات ( الاسفار ) عن كيفية نقليم الاظفار (الاسماع) للسائل التي تحرم من النسب دون الرَّضاع (افادة الرامُ) لمسائل النائم ( ارشاد المستخبر ) عن انظار المعسر ( ارشاد البرره ) الى ماورد في الطِّهَره ( التزام ما لا يلزم ) فيما ورد في ما وزمزم ( اعلام الورى ، بن ولي نائباً من الا واك بدمشق الشام الكبرى ( الاستشاس ) لمداراة الناس ( اخبار الاصحاب ) باخبار الكلاب ( الاقوال الْمُنْكَرَهُ ) لسرب البوزة المسكرَه ( الارشاد المرتضى ) الى عيادة المرضى؛ ايقاد المصاييح) اصلاة التراويج ( الاياء ) الى فضل ستى الماه اارشادالحياري )الى حلّ ذبيحة اليهود والنصاري( الابتهاج )في دلائل الاختلاج البهة الطرحة) في القضاء بالموجب والفرق بين القضاء به والقضاء بالصحة ( افتخارالبلغاء ) بماورد بالشعر والشعراء( الاشاره ) في صنعة التجاره؛ ارشاد الطلاَّب ) الى علم الحساب (اظهارالمكني) من ترجمة الشيخ ثقى الدّين الحصني (الانباء )لبيان قبلة الانبياء ( اسورة الذهب) فيما روي في رجب ( اعتماد الراغب ) ـف حلق الشارب (اتحاف الزُّبها) بنحوالفقها (الالمام ابشرح حقيقة الاستفهام ( الاسئلةالمعتبرة ) والاجوبةالمختبرة ( انوارالبروق افي متشابه الفروق ( الاحاديث المسموعة )في دور القرآن بدمتـق وضواحيها ( الاحاديث السموعة ) في جوامع دمشق وضواحيها ( الاحاديث السموعة ) في احد مدارس الحنفية او الشافعية او المالكية او الحنابلة بدمشق وضواحيها ( الار سين الاحدعشرية )الاسناد بالاجازة ا الاربمين الاثنا عشرية ) الاسناد بالسماع المتصل مع الكلام على احاديثها ( الاربعين ) بسند واحد متصل بالسماع مع تعقيب كل حديث بتخريجه ( الارىعين حديثًا ) عن ار بعين شيخًا مذيلة بالكلام على الاحاديث وتراحم الشيوخ ( الاربعين حديثًا ) عن اربعين شيخًا في اربعين بأبأ من حديث الامام الاعظم ابي حنيفة ( الاربمين حديثًا ) عن اربعين صحابيا كل حديث منها منتقىمن اربعين مفردة بالتصنيف من اربعين نوعا ( الاربعين المسلسلات) ( الاربعين حديثاً ) المنتقاة من فضائل القرآن للحافظ المقدسي ( الاربعين 1 في فضل الرحمة والراحمين (الاربمين) الملنقطة من اربعين مشيخة! الاربمين المخرجة من مصنفات اربعين ( الاربعين )من مرو يات اربعين قرية ( الاربعين ) منار بعين حديثا مفردة بالتصنيف اولها اول هذه الار بمينيات وثانيه أنبهن وهكذا عنار بعينصحابيا في اربعين بابا من العلم ( الاربعين

حديثا ) المخرجة من مرويات ابى يوسف صاحب ابى حنيفة رضى الله عنها الاربعين ) البلدانية اللاربعين ) من الابدال العوالى (الاربعين) عن اربعين شيخا من مشايخ مشايخى مفتحة بتراجمهم مشتملة على اربعين بابا في الفقه في الدين لاربعين صحابياً اللاربعين ) المستخرجة من الموطا رواية محمد بن الحسن صاحب ابى حنيفة رضي الله عنها (الاربعين ) حديثا من حديث ابى ايوب الانصاري رضي الله عنه بسند واحد حديثا من حديث ابى ايوب الانصاري رضي الله عنه بسند واحد

البيط الراحة ) فيما قبل في السباحة (البدور السافرة ) عمن له خصوصية في الآخرة ( بنية الاوّاه ) في فضل لاحول ولا قوة الاَّ بالله ( بهجة الانام ) في فضل دمشق الشام ( بدايع الكلم ) في غرائب الحكم ( بيان المتحنين ) والاخيار المبتلين ( بلوغ الوطر ) في الصلاة على خير البشر ( بشارة الفرحى ) بما ورد في عبد الاضحى في الصلاة على خير البشر ( بشارة الفرحى ) بما ورد في عبد الاضحى ( باعث العكوف ) على لبس الصوف ( بهجة الكلل ) فيما ورد في القبل المبجة الكلل ) فيما ورد في المنبر ( بهجة المنظر ) فيما قبل في المنبر ( بهجة المنظر ) فيما قبل في الاشباء والنظائر ( بنية السول ) فيما ورد في المنول الميان المقتضى ) من احكام المرضى ( بروز المنيسّات ) لبيان المفاخرات ( البيان ) لما يعين علم حافظة الانسان ( البدر السافر ) عن

احوال المسافر (بهجة الابتهاج) فيا ورد في الاسراج (بهجة الانشان) بشهر نيسان (البرق السامي) في تعداد منازل الحاج الشامي ( بشرى السلامة ) فيا ورد في يوم القيامة البهجة المرضية ) فيا وقفت علية من تخميس الابيات السهيلية ( بيان ) غريب لفات الهداية ( بغية المأنى) لعلم المعانى ( بدر الآفاق ) في علم الاوفاق يشتمل على نوعيه الحرفي والعددي ( بسط سامع المسامر ) في اخبار مجنون بني عامر ( بهجة الطراز ) في الالفاز ا بنات الافكار / سيف معانى الاخبار ( بيان المطابقة ) فها ورد في المسابقة

### حرف التاء

( التاج المكلل في الحديث المسلسل الاو الية ( التسريح السني ) في المسنة الشنية ( التحفة في التسريح الشني ( تذهب الهيئة السنية ) في الهيئة السنية ) السنية ) في الافتداء بخير البريه ( تبر المطالب ) في ذكر المختلف في نسبتهم الى المذاهب ( القديم الحبتان ) على كثير من البيضان ( التنبيه ) لا كرام الشخص ابيه (تحسين الاحسن ) بسكب الطعام الى الجيران التبييج الاشواق ) الى ما ورد من الادعية في الاسواق ( تشييد الرح ) لحز ان القمح ( تنفير الانام ) عن ظلة الحكام ( تحذير البشر ) من مبغضي ابي بكر وعمر ( تنوير الغلس ) فياورد في العدس (تجربة المداد ) فيا يكره في الليل من الحداد والحصاد ا تبيين البرهان )

على ما يعفظ به الاسان تكيل الاعال افي انباع رمضان بست. من شوال ( التعيين ) لاخبار المختفين ( تبيين كذب الهوالك ) علم , امام دار الهجرة مالك: تسلية الصبور ) في زيارة القبور ( تلقيم البسيسه ) في احاديث الهريسه ( تدريب اولى الطلب ) في ضبط كلام العرب (التبر الذائب) في الافراد والغرائب ( نقديم علم السلف) على علم الخلف ( التحرير ) للفرق بين الفصيح والتعبير ( تحقيق الاحلام) في روَّية النبي عليه الصلاة والسلام في المنام ( تبريد الفوآ د ) عن موت الاولاد ( تشابه الصور ) سيف تناسق السور ( تشييد الورع ) باجتماب البدع ( التسليك ) فيما ورد في التشبيك ( الترشيم ) لبيان صلاة التسبيم (تلخيص الردعلي من شدد وعسر) في جواز الاضحية بما تيسر (تشييد الاختيار) لتحريم الطل والمزمار البيبض الطوس) فيما ورد في السمر ليالي العرش( تبيين القدر / الليلة القدر ( التوجيهات الست) الى كف النساء عن قبر الست (تخريج) الاربعين النواوية ( تبييض القراطيس ) فين دفر بباب الفراديس ( التحف السنية ) في الايام الشتوية ( تنوير الشروق ) لمسائل الفروق)(التاج الثمين) في اسماً المدلسين ( التبيين المرسخ ) في حكم اطفال المسلمين ــيـف البرزخ ( تنوير المشكاه ) بالجهر في ذكر الله ( تحفة الجلسا )في اذكار الصباح والمسا ( تهذيب المقال ) في الفرق بين ما يحمد ويذم من

المال ( التتمة ) في بيان من نسب الىأ مَه ( التعريف ) انمن التصحيف ( تمرين الرائض ) في حساب القيراط في الفرائض ( نحفة الكرام ) في ترجمة سيدى ابي بكر بن قوام ( تحفة الطالبين ) في اعراب قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين ا التقييدات الساره )من فوائد الاستعاره ( تبصرة المعتبرين ) في يان الممسوخين ( تهذيب النفس) في اخبار الحبس ( تيسير الاعلام ) بمذاهب الائمة الاعلام ( تعذير العباد ) من الحلول والاتحاد ( تحفة الامجد ) في اصل ابجد ( تحذير المغفلين ) سن بيعالعنب والعصير للخماَّ رين التبيان المحرر ) فيمن له اسمان وكنيتان فاكثر (التكيلات المرضية) لنقص فرائض الحنفية (تمريض الحراس ) على قضا حوائج الناس (تسلية الحزين ) فيماقيل في الياسمين ( تكيل الوعا ) لكيفية الدعاء تأبيد الانكار ) لأتبات الطيور ونحوها في الاوكار ( تفريج الهم ا ـــفي زيارة مغارة الدَّم ( النَّجِيز) لمعرفة المسائل المقدَّمة على مؤنة التجهيز ( التحفة اللطيفة ) في المسائل المتعين على الشافعية فيها لقليد ابي حنيفة ( تحلية الشبعان) فيما روي في ليلة النصف من شمبان ا تحف الاحباب / في منطق الطير والدواب ( تنوير اللمعه ) في توضيح خصائص يوم الجمعه ( التوضيح ) في نظم خصال النسيان ( الترجيح ) لمسئلة التصحيح ( توضيح المقال ) في مسئلة الوقف من بيت المال ( تسلية الحزين )

فيما ورد في المتلقين ( تفسير سورة الاخلاص ) ( تنقيج المقال ) في الحصال الموجبة للظلال ( تخريج ) احاديث الاربعين في اصطناع ( تلخيص الدراية ) بمن ببعثه الله على رأس كل مايه (التقريب للترغيب) عن صلاة الرغائب الموضوعه وبيان مافيها من مخالفة السنن المشروعه ( التيجان المزخرفة ) في معالم مكة المشرفه ( تفسير ) سورة النساس ( للخيص كشف المريه ) عن مسئلة الرويه ( تعظيم المنه ) في قوله تمالي لتؤمنن به ولتنصرنه ( تشييد الطاعات ) باسرار المشروعات (تحقيق الفلاح) في ترك الاشارة بالسلاح (التحفة المرضيه) في احكام الهدية (الترشيح على الجامع الصحيح) وهوعبارة عن انتقاء ماية حديث بماية سند اليه( التمتع بالاقران ) بين تراجم الشيوخ والاقران (تحذير الموحدين) من كلاماللحدين ( تبيين الضيعة ) في علم الصنعة ( تنفيرالاسهاع )عن اباحة الاستهاع ( التفاح الجناني ) في التنفير من علم الروحاني ( تخريج ) احاديث الهداية ( تصخيح الهداية ) ( تبيين ) ما في الهداية من الاسهاء وتراجمهم ( تحقيق الادراك ) لفوائد السُّواك ( التحرير المرسَّخ ) في احوال البرزخ ( التلويج ) فيما ورد في التسبيح ( تعليم الاهل ) لآداب الاكل ( تعريف المنكر) بحال المسكر ( تدارك الفوت ) بتحصيل ماينفع بعد الموت ( التفاصيل

الجملة ) فيما قيل في البسملة (التزميك ) لاخبار الديك (تبيين المناسبات بين الاسماء والمسميات (تشنيف السامع ) بعلم حساب الاصابع (تحفة الحبيب) فيما ورد في الكثيب (التلويجات) في المولدات (التوجيه الجميل) لاسرار آيات من التنزيل (تلخيص بغية الطلب) ونهاية الارب في المناظرة بين التين والعنب (الثقريب) لشرائط الخطابة وصفات الخطيب (تبليغ البشري) باحاديث دارياً الكبرى (تأبيد الاغضا) عن دعاء الاعضا (التسجيل) لما قيل في التخليل (تخريج) حديث الطير (ثنيه النبي على اخبار من ادعى التخليل (تخريج) حديث الطير (ثنيه النبي على اخبار من ادعى انه نبي (التحفة المرضية) في شرح العقيدة القيصرية (تفسير المعات) في تعبير المنامات (تشنيف السمع) باخبار الدمع

( الثغر الباسم ) فيما قبلُ في الحاتم ( الثلاثون ) حديث البلدانية ( الثغر البساّم ) في ذكر من ولي قضاء الشام ( ثمرات الاغصان ) في

تعداد القرآن

طرك البيم ( جواب السوآل ) عن حكم الدجال ( جزّ ) طرق حديث وصية النبي صلى الله عليه وسلم لابن عباس ( جلب الانشراح ) بفضل التفاح ( جزّ امتثال الامر ) باخبار التمر ( جامع الوجازة ) في حكم قرا قالفاتحة عقيب صلاة الجنازة ( جلوة البكر ) في ما ورد في السكر الجواهر المضية ) في طب السادة الصوفية ( جزّ ) اخبار سواد بن ساعدة ( جزّ ) ما يكتب على الذوات كالقمقم ورتبه على اربعة فصول الاول فيما يكتب من القرآن الثاني فيما يكتب من الحديث ائتالت فيما يكتب نظا الرابع فيما يكتب من الحديث ائتالت فيما يكتب نظا الرابع فيما يكتب من الحديث التالق فيما يكتب نظا الرابع فيما يكتب من الحديث التالق المنال وبنية الرجال الحرّ ) ذكر دور الحديث بدمشق

#### حرف اكاء

(حث الطالب الحيث) على الاستفال بعلم الحديث ( الحلاوة المأمونية ) في النف كرة المأمونية ) في النف كرة الطولونية (حسن الحال ) في قبل في الحالف الطولونية (حسن الحال ) في قبل في مسئلة تعدد الدروس (حسن فيهم من الصحابه (حلى المروس ) في مسئلة تعدد الدروس (حسن اليتين ) في الدفن عند الصالحين (حسن السير ) في الاستعانة باهل الحير (حديقة الازهار ) في فضل غرس الاشجار (حور العبون ) في تاريخ احمد بن طولون لخص فيه سيرته لابي محمد البلوي مع زيادات ارحاشيته ) على الاقتراح في علم اصول النحو للامام السيوطي (حاشيته ) على شرح الكافية للرضي لم يتم احاشيته ) على التفسير المسمى بالمدارك على شرح الحداية في الحكمة الحافظ الدين النسني لم نتم (حاشيته ) على شرح الحداية في الحكمة الحافظ الدين النسني لم نتم (حاشيته ) على شرح الحداية في الحكمة

الطبيعية لمثلى زاده 1 حبب الكاس) في الكذب لتضحيك الناس ( حلبة النشبات )فيماقيل من الانشاآت ( حسن المقاصد ) في حكم السوآل في المساجد ( الحاوي ) لشرح الكافيه لملاً جامى والحاشية عليه للميذه منلا عبدالغفور

#### حرف الخاء

ا الخير المرمرم) فيما ورد في زمزم اخلاصة التبيان) في أيمان القرآن ( الحيرات المتوافره ) في بيان الاحاديث المتواتره

### حرف الدال

(الدرر الغوالي) في الاحاديث العوالي (الدرة النفيسة) في ترجمة السيدة نفيسه (دفع الاسوا) في تلقيم الحلوى (دفع الماعون) بما ورد في الزيت والزيتون الدر المنظم فيماورد في عاشوراء الحرم (الدلالة) على الاحاديث المشتملة على الامالة الدر الفاخر) في اذكار الحساج المسافر الدرر المنثوره) في الالفاز المأثوره (الدر المختوم فيما يتعلق باحكام المجذوم) (دواء الكد) لداء الحسد الدر النضيد ) في اخبار السهيد الدرة انفريدة) في حديث العقيده (الدر الموسومة) بالفرائد الدر المنظم أفي بيان بالفرائد الدر المنفد ) في اسم محمد الدر المنظم أفي بيان هذا القرب الى المبي دلى الله عليه وسلم (دفع الاغضاء) عن تعداد

الاعضاء (الدرر الغوالي) في وظائف الايام والليالي (الدر الانفس) في اباحة لبس الفرا مقلوبة ونحوه لمجاهدة الانفس (حرر البراعه عني اشراط الساعة (الدرر الفاخره) في الامثال السائره (حفع الباس) في اتمام الحج مع الحيض والنفاس (الدر المنثور) فيما ورد في الثلاثة الشهور (حبيب النمل) في اشكال الرمل مرتب على مقدمة واثنى عشر باباً وخاتمة (حيوان شعره الاكبر) وقد غسلة واتلفه في مرض عرض له اشرف فيمطى الموت (حيوان) شعره الاصغر له (حفم الباس) في ترك مصاحبة الناس (حررالقاكم) في حكم الماء المسلمل في المؤرك (الدرر المنثورات) في المنظومات المثلثات

## حرف الذال

( ذمُّ التسهيل ) في حمل المناديل ( الذيل ) علي كتاب تحفة الالبساب فين حكم بدمشق من الخلفاء والملوك النواب ( الذهب الصامت ) في مسائل الساكت ( ذيل ) على الازهار المتنسائره في الاحاديث المتوائره ( ذيل ) على التوفيف على آداب التأليف ( ذيل ) على شرح سوآل التاج بن السبكي للصلاح الصفدي ( ذيل ) على نظام اللسد في اسلى الاسد ( ذيل ) على طبقات الحنفية لعبد القادر القرشي في ثلاث مجلدات

#### حرف الراء

﴿ رفع الراس ﴾ بالتحرس من الناس ﴿ ربيع الرُّبُوعِ ﴾ في مسائل الشيوع ( رفع الملامه )عما قيل في الحجامه ( رَاية النصر ) في ترجمة سيدى نصر( رونق الغرفه ) في فضل يوم عرفه ( الروض النزيه ) في الاحاديث التي رواها ابوطالب عم النبي صلى الله عليه وسلمعن ابن اخيه ( رشق السهام ) في اضلاع من سبّ النبي عليه الصّلاة والسلام ( رفع اللثام ) عن احكام الحاّم ( ردع الاشرار ) عن بيع العقار ( رياضالانس ) في اجوبة سوآلات القدس ( الرحمة المنصبة ) في ختم الصحيح المشتمل على الحبة (الرَّياض الزهرية) في القواعد النحوية ( رسالة ) الردعلي علماء الفلك ( رفع الشَّين ) في اسماء العين ( الرَّماح الخطيه ) في اضلاع الحلوليَّه ( رَشْف الرضاب ) من شرح الجمع بينالاصلوالفرع( الرَّفعه ) لتراجم بنيمتعه ( الرَّياضالزهر يُّه) في الجداول النحويه

#### حرف الزاي

( زهر الكهام ) في مواطن الصلاة على نبيناعليه الصلاة والسلام ( زبدة ) كتاب الاذكار ( الزهر البسام ) فين سهاه النبي عليه الصلاة والسلام ( زبدة سلوة الكئيب) في وفاة الحبيب ( الزهر الانعش) في نوادر الاعمش ( زهر النبات ) في مجمل الشفاعات ( زلال السيل ) في معرفة الساعة التي في الليل ( زهرات الافنان ) في متشابه القرآن موسالسين

( مخط الرقيب ) على المؤذنين والخطيب ( سلك النظام ) فيما ورد من احاديث الاروام (سلك الجان ) في بيان الشروط والاركان ١ سوآل المستغفر ) عقب شمه العرف العطر ( سيفالنقمة ) كيف شروط اهل الذمة ( سلك الجان ) فيما وقع له من تراجم ملوك بني عثمان ( السير الحثيث ) الى لطائف الاحاديث ( سرور الاغاني ) في صور التهاني (سلسلة الذهب) في البنا من كلام العرب ( السيف اللهاع) في اضلاع من يحرّم السماع ( السنان المبرق ) في النهي عن ملازمة الاشتغال بالمنطق وهومخنصر كتابه السمى بالقول المشرق في تحريم المنطق الآتى ذكره ( السبائك ) في اخبار الملائك ( ساك الدرر ) في موافقات عمر ( سل الصارم ) على اتباع الحاكم (السفينه ) في تراجم الفقهاء السيعة بالمدينه ( السفينة الطولونيه ) في الاحاديث النبويه يشتمل على ثلاثمائة وستين حديثا مننقاة من ثلاثمائة وستين جزء احديثية

حرف السشين

(شذا الريجان)ي احكام الجان لخصة من كتاب آكام المرجان للشبلي ومن غيره (شذا الند) في معرفة مالايرد (شبكة القناص)

فيا روى في رمى سعد بن ابى وقاص ( شذا العرف ) في نغ الصوت والحرف (شدّ الرباط) ـف ذم اللواط ( الشفاء السريم) بالدواء البديم ( الشمعة المضيّم ) في خبار القلعة الدمشقية ( الشذرة الذهبيه) في القصيدة الالفيه ( شوارد الفوائد ) في تنزيل الفروع على القواعد ( شرِحالصدور ) فيما روى في الفخ والعصفور ( شد الوثاق ) لضرب فاعلة السعاق (الشذرة) في الاحاديث المشتهرة ( الشمعة المضيه ) في الزايرجة الحرفيه رتبها على مقدمة وفصلين وخاتمة المقدمة يمعرفة الطالع والفصل الاول في حروف البروج والمنازل الثاني في كيفية العمل يهذه الحروف والخاتمة تشتمل على فوائد 'نناسبها ( الشذرات الذهبية ) في تراجم الائمة الاثني عشرعند الامامية ( شرح ) ممزوج ع القصيدة السماة بتحفة العباد با يجب عليهم في الاعتقاد لابي الفضل ابن الامام ( شرح ) ممزوج على البديع في اصول الفقه لابن الساعاتي ( شرح ) على الفية شيخه الجلال السبوطي ( شرح ) على مغنى اللبيب لابن هشام (شرح) على الشاطبية (شرح) على نظم جل الخونجي في المنطق المسمى بكنز الاماني والامل لابن مرزوق ( شرح )مزوج على الشمسية في المنطق ( شرح ) على الكافى في علم القوافي لابن برى (شرح ) على منظومة ابن سينا الكبرى في الطب (شرح ) على منظومة التشريج ليوسف التلميذ ( شرح ) على كتابه بغية المعانى لعلم المعانى ( شرح ) على كتابه نهاية الاحسان لقاصد علم البيان ( شرح ) على بديمية شعبان الآثارى ( شرح ) على شواهد التلخيص ( شرح ) على عقود الجمان للسيوظي (شرح) على الفية العراقي لخص فيه شرحها للسخاوي وزاد فيه ( شرح) على منظومة المقنطرات للبرهان الزمزمي ( شرح ) على منظومة الجيب للزمزري ( شرح ) على منظومة الجزري في علم الحديث المسهاة بالهداية ( شرح ) على نظم قصة اللغة للثعالبي المسمى بالدر النظم للشمس الموصلي (شرح على نونية طيبغا البكملشي في علم الرماية ( شرح ) على كتابه أعلام الورى الاعلام بمن ولي قضاء الشام ( شرح ) خطبة الهداية ( شرح ) حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه (شرح ) حديث ان اغبط اولياي عندى لمؤمن خفيف الحاد (شرح )حديث سبعة يظلهم الله في ظله (شرح ايضاح الاشارات) الى علم أوقات الصلوات! شرح) ينتي ابن العربي المحيوي ( الرّب حق والعبد حق ) الخ (شرح ) قصيدة الشيخ ابراهيم بن صارم الدين في غزو الافرنج لمدينة بير وت ( شرح ) الرسالة العضدية ملخصا من شرحها للمنلا عبد العلى الخراساني ( شرح ) ابيات الغيبة المباحة لابن العاد ( شرح ) الهداية في فقه الحنفية في خمس مجلدات بمزوجا

حرف الصاو

( صب الخول ) على من اشار الى قتلة الرسول

# حرف الضاو

(ضربة الفاس) في قرن المستخفّ بالناس (ضوء الشمعة) فيها ورد في الايام السبعة (ضوء الثلاميج) في صلاة التراويج (ضوء الشموع في حلاوة الممنوع (ضوء السراج) فيما قيل في النساج (ضرب الحوطة) على جميع الغوطة

#### حرف الطاء

(طرد الاحزان) فيما قبل في البان (الطب المنصوري) لامراض القاضى ابن العصفوري (الطراز المذهب) في يان المنتقلين من مذهب الى مذهب (طيّ اللسان) في احاديث الطيلسان (الطريق الاحمد) الى الطب النبوي المسند (طهارة الذبل فيماورد في الحيل (الطرفه) في المكلام على سبحانك ما عرفناك حق المعرفه (طرد التغثيث) في احوال البراغيث (الطرد) في فضل الحبر (طراز الكرم) فيما روي في غدير خمّ

#### حرف الظاء

( ظهور اللبن من ضرعه ) في بروزاللفظ عن وضعه ( ظرائف النحله ) لما ورد في النخله

## خرف العين

( العقود الثمنه ) فيما قيل في الازمنه ( العقد المنظَّم في الاسم

الاحاديث الثلاثيات ( عقد الجوهر ) في تفسير سورة الكوثر (عرجون الهلال) فيما ورد في السروال ( عرف الند ) في بيان من تكلم في المهد ( عرف المرسين ) فين عاش من الصحابة ماية وعشرين ( عدَّة الحرابه ) لتحريم الدف والشبآبه (عنوان الرسائل ) في معرفة الاوائل ( عرف الفاغيه ) في الفرقة الناجيه ( عرف المشموم ) في احكام الامام والمأموم(عدةالبراز) لمشكل|لالغاز( العطايا والمواهب) في|لافراد ( العقود اللؤلؤية ) في الدولة الطولونية ( عقد الفرائد فيما ورد في ازالة الشدائد ( عرف الروض المعرس ) في فضائل بيت المقدس (عقد النظام) في ترجمة سلطان العلاه ابن عبد السلام (عرف العطر) فيما ورد في يوم الفطر ( عرف الند ) في الورد ( العيش الرغيد ) في اصول التجويدلكتاب ربنا المجيد ( عرف الروض)وهو مجموع هزلي سأله في جمعه الشمس بن الأكرم ( عرجون الدُّوس ) في معرفة القوس ( عرف الزهرات ) في تفسير الكلات الطيبات ( عرف البان ) فيما ورد في الباذنجان ( عجب الدهر ) في تذبيل من ملك مصر ( العرف العنبري ) في ترجمة العلامة ابى القاسم الزمخشري (العون) على ترجَّمة فرعون

# حرف الغين

(غاية الامنيه) في الاحاديث العشرة العشارية لخصه من كتابه نهاية الطلب (غاية الطلب) في الكلام على حديث سلسلة الذهب (غاية الاعتبار) في الصالحين الذين خرج من ذريتهم الاشرار (غاية التنزيه) في مسئلة الرؤيه (غاية المند) في مسئلة الرؤيه (غاية الحذر) من الجمع بين الصلاتين بدذر المطرا غاية الوفا كفي ختم الشفا (غاية الاثبات) لتلقين الاموات (غاية الحرص) في جواب اهل حمص (غاية البيان) في ترجمة الشيخ رسلان

#### م ف الفاء

(فهرست المرويات) الأكبر والاصغر والاوسط في ثلاث مجلدات رتبه على ثمانية ابواب وخاتة والاول في عدة من غرر الاحاديث المسلسلات الثاني في اسانيد القراآت العشرة والثالث في كيفية اخذ العهد وابس الخرقة وتلقين الذكر والرابع في سلسلة فقه الحنفية وما تيسر من سلاسل غيره من العلوم المعقولات الخامس في طرق جملة من احاسن اعالي الاجزاء الحديثيات والسادس في اسانيد الكتب الستة ومسانيد الائمة الاربعة والسابع في بقية الكتب والمسانيد وغيرها والثامن في نبذ من غرائب الواقعات والاشعار والحكايات والخاتمة في ذكر مشايخه واحوالهم (الفضه المصوغه)

يفي الاحاديث الموضوعه ( فتوح المرتج) في ذم لاعب الشطرنج ( فتح الروثف ) في طبائع الحروف ( الفتوح ) في حقيقة الرّوح لخصه من كتاب الروح لابن القيم مع لمّاًت (فَتْحَ الحَّلاقَ ) في علم اللَّاخلاق (الفتح الميزى ) في معجم المجيزين لشيخه ابى الفتح المزي ( فضل آية الكرسي) وتفسيرها ( الفائق ) في اسهاء خير الحلائق ( فرائد الفوائد) في احكام المساجد ( الفتوحات الدمشقية ) في الاجوبة النجارية (فرائد القول المأنوف ) في الرد على منكر ( يادائم المعروف ) ( فتح المرتج ) فيها روي في وج ( فتوح الغيب ) فيها قيل في الجيب ( فرحة الظفو ) بتقليم الظفر ( فتوحات الخلاق ) في اسبـــاب الارزاق ( الفالات الحيرية ) في القرعة الرمليه ( فرصة الاغتنام ) بما يقبح بالفقيه جهله من الاحكام (فتح العليم) في المسلسلات بحرف الميم ( فصل الخطاب) في تضعيف الثواب ( فص الحواتم ) فيا قيل في الولائم ( فتح القدير ) في التأنيث والتذكير ( الفلك الشيحون ) في احوال محمد بن طولون وهو المنقول منه هذه الاسهاء • اوله الحمد لله الذي احصى اعمال الحلائق في ديوان الثقدير فلا تخفي عليه خافية ( الفلاح ) في ترك الصياح ( الفوائد والفرائد ) التقطها من تذكرة ابراهيم بن جماعة الشافعي

حرف القاف

( القطن المندوف ) في تكميل الصفوف ( قمر الصحو ) في تنزيل

الفقه على النحو( قدرة الرحمن ) في خلق الانسان (قرة العيون ) في اخبـــار باب جيرون اوله الحمد لله الذي لاتغيره الازمان ( قطرات الدمم) فياورد في الشمم(قعاقم الرحا) في نوادر جحا ( القول المحتوم) فَى ذَمَ عَلِمَ الْنِجُومِ ( الْقُولُ الْمِينِ ) لمُشروعية الاكل باليمين ( قطف الزهرات ) فيما قيل في الغزَّالات ( القطر الهامع ) في افتتاح الجامع ( قصب السكر ومصه ) في زيادة العمر وتقصه ( قلائد النحور ) في جواز النقل من التوراة والانجيل والزبور (القول المنبَّه )على الاقتصاد في البغض والمجبه (القول الرشيق ) في حكم التعليق ( القول الدال ) على رجوع الضال ( القول المسبوق ) لذم الاكل في السوق ( القول المرتجل ) فيما ورد في السفرجل ( القول المشرق ) في تحريم المنطق ( القول السعيد ) عند لبس الجديد ( قدح الفكر الرجيم افي مبعات جامع البخاري الصحيم ( قضاء حوائج الانسان ) في ارسال اصحاب العقيان ) في اجوبة مسئلة ليس في الامكان ابدع مما كان ( فيد الشريد) في اخبار يزيد ( قلائد العقيان ) لخزانة السلطان سلبًان مرف الكياف

(كشف الغوامض) في علم الفرائض التزم فيه الجمع بين مسائل الالفيةوالفصولكلاها لابن الهائم ولم يتمه (كشف الايجاز)

عن وجه الالذاز في الالفاز الادبية ( الكلام ) على حديث انزال القرآن على سبعة احرف ( الكواكب الدراري ) في ترجة سيدى تميم الداري (الكلام) على قوله تعالى الرحمن على العرش استوى (كمال المروه) في جمال الفتوه ( الكواكب الدريه ) في المسائل الحديثيه ( الكلام ) على مسئلة ضربي زيدًا قامًا (كشف القناع) عن احكام الاقطاع (كفاية الخبير والطالبين) في فضيلة التعمير والممرين (كحل الجلا) لظلمات العلل (كشف الكريات ) عن موت البنات ( الكواكب المضيه ) في المسئلة الفخريه ( الكلام ) على قوله تعالى واذ قال ابراهيم رب ارنى كيف تحيى الموثي (الكلام) على قوله تعالى انا فتحنا لكُ فتحًا مبينا (كشف الريب) عن احوال الشيب (كشف الحدس) في كراهة الجلوس بين الظل والشمس ( الكلام ) على أماكن من كتاب التنزيل لابن ابي \* رين ( الكلام ) على رسـالة الملائك ( كاشف التعهد) لما ورد في التشهد (كشف الظلام) عن معنى السلام ( الكلام ) على قوله تعالى ام يحــدون الناس على ماآ تَاهم الله من فضله (كناس الفوائد) ولقط الفرائد (كشف الشين) عن احوال الدين (كشف اللثام) عن وجه المشبهين بخير الانام (كشف الحال) عنالفوث والعمدوالاخيار والنجباوالنقبا والابدال (كشفالفشا) عن احكام النسا

### حرف اللام

( لب اللباب ) في فنون الحساب يشتمل على علم الحساب المفتوح والقلم وحساب الدرهم والدينار والمساحة والخطأأين والجبو والمقابلة والدور والوصايا ربُّه على مقدمة ، وسبعة ابواب ، وخاتمة : ( اللممات البرقية ) في النكت النارنجية ( اللؤلوء المنظوم ) في الوقوف على مااشتغل فيه من العلوم ( لقط الزهر ) من احكام السوآل سيف القبر ( اللمعة النورانية) في المقالة البلاذرية ( لمح الاخيار ) لملح الاخبار ( اللآلي المصنوعه ) في اصحاب النسخ الموضوعه ( لجام العوام ) عن الاشتغال في علم الكلام ( اللمع والبرق ) في الجمع والفرق ( لطائف الاشارات افي المناظرات والمانسات والمذاكرات والمراجعات والمحاورات احكام الوظائف ( لطائف المنة ) في منتزهات الجنة ( لمعة المرهمني ) في كون الشافعي ليس بكفو بنت الحنفي ( القط المرجان ) في مُعجم البلدان ( اللم ) فيما قبل في تعداد الجمِّع ( أمَّش الحنك ) فيما ورد في السمك ( لآلى اليم ) في جمع العمةوافراد العمُّ ( لقط المرجان ) من وفياً ت الاعيان

حرفالميم

( المستدرك ) اثبار فيه الى ما وضعه في كل مؤلف له ثم بيَّن

ما يقنضي تفييره او ثقييده او تتميمه ( مقدمة ) الجمع بين الهيئة الحكمية والهيئة السنية (مفاكمة الخلان ) في حوادث الزمان رتبه على السنين ( المقرب) فيما ورد في القرآن من المعرب للثعالبي وهو عبارة عن شرح ابيات ذكرها ابن السبكي في شرح مختصر ابر\_ الحاجب ( مسالك التلطف ) إلى علم التصوف في ثلثاثة وستين مقالة ( السلسلات الكبرى ) تكلم فيهما على الاحاديث ( المسلسلات الوسطى ) تحنوى على مائة وتسعة واربعين سلسلا ( المسلسلات الصغرى ) ( المامونيه ) في الواقعة الطولونيه ( المعلم ) مختم صحيح مسلم ( مثير الغرام )الى احوال الخضرعليه السلام ( ( المهدي )الىماورد في المهدي ( مظهر خروج ) يأجوج ومأجوج ( السارعه الي ما ورد في المصارعة ( منبع الانوار ) في مولد المختار ( موائد الاغرا ) على مسئلة الابرا ( منبع الفيض ) فيما قيل في خيس البيض ( الملمات ) بالمعفو عنه من النجاسات ( مفتاح الترويج ) للنسا الحاملة للخاطب على التزويج (مجمع المعمات) من المشائل الواقعات (ملجة الخائفين في ترجمة سيدى ابي الرجال وسيدى جندل بمنين يعني المدفونين بقر ية منين بالشام (المائة حديث) المشتملة على ما ثة نسبة الى الصانع مرتبة على حروف الهجا ( مَسند الرَّحا) اصلاة الضحي مظهر التبجيل) لقول حسبي الله ونعم الوكيل (المقصدالجليل) في كهفجبر يل(المعزَّه) فيما قيل في المزَّه(المنثقي) من

المنتقى ( المسك المطر ) في حال الخضر ( اللحه ) فيما ورد في السجم (معرف السماحة) لما قيل في الفلاحة(ملجأ العفاه) في فضل الغزاة والغزاه ( منهاج سبيل الخيرات ) في تعزيل الطرقات ( منير الدياجي الليلية ) في الاحاجي النحويه ( مظهر السرور ) في الجواب عن قول السيد ابيالحسنالشاذلي فيحزبه النور الخ ( مرشدالمحنار ) الىخصائص المخنار (مظهر العفة ) في فضل اهل الصنَّة ( محن الزمن) بين قيس واليمن ( مجمع الفوائد ) فيما يوضع من الاطعمة ونحوها على الموائد (المزن المهطل) في حكم الحشيش المصطّل (مناهج السنة) في كون ابوي النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة ( المنهل الروي ) في الطب النبوي(مُعَة الطالبين) فيالغاز المحدَّثين( موردالظاَّ ن) اليحوض محمد سيد ولد عدنان(مطلاّت الفَصَيْر) في قصة ابي مُعَير (المحاسن اللطيغة) في معاهد المدينة الشريفة (مظهر العفو؟ في العمل الذي يجب فيه سجدتا السهو(ملخص) نبيه الطالب وارشاد الدارس في جوامع دمشق والمساجد والمدارس للنعيمي ( مظهر الدلاله) على مشروعية الديلاله ( المقاصد الحَسنا) فيما ورد في الاسهاء الحسني ا مشق القلم ) على حديث رفع القلم ( مطلع المعد) في ترجة سيدى سعد ( المقصد الاسني ) فيما يفعله من رأي الحسنا ( المرقاة ) لما يقول من نظر في المرآة ( مواهب الكريم ) في حال ابن النبي صلى الله عليه وسلم ابراهيم ( مجمع ما يقال) عند روثية الهلال (مواهب الرحمن) في الرواية عن الجان (مستند الانتها) عن ان يأكل المرع كلا اشتهى (المن والسلوى) في آداب الفتوى (منح الجليل) فيما روى في مقام الحليل (منحة الافاضل) الشروط التي بها يتحقق ثنازع العاملين او العوامل (مجنبي الاقامات) في بين الزنجاج وثعلب (المنتخب) من الخطب (مجنبي الاقامات) في مجنني المقامات (المقرب) فيما ورد في لسان العرب من المعرب المختفى المقامات (المعين) على القول بالسين والشين (مثالب المحجاج) لمناقب الحجاج (مطلع على القول بالسين والشين (مثالب المحجاج) لمناقب الحجاج (مطلع الاصوري بمضمون الذبيح)

#### حرف النون

( النكت) على كتابه الارشاد في الفقه (نهاية الاحسان ) لقاصد علم البيان ( نزهة النظر ) في اسباب الاثر ( نهاية الطلب والمراد ) في المشرة احاديث العشارية الاسناد ( النفحات العنبرية ) في النكت الوعظية ( النفثات السحرية ) في شرح الرائية (نشر العرف ) في اسرار الحرف ( النفحات ) الزهرية في الفتاوى العونيه ( نزهة الافكار ) الخرف ( النفحات ) الزهرية في الفتاوى العونيه ( نزهة الافكار ) فيما قبل في دمشق من الاشعار ( نقد الطالب ) لزغل المناصب ( نهاية الايذان ) فيما قبل في الاذان ( نسيم الاسمعار ) فيما ورد يف

الاستغفار ( النجوم الزاهره ) فين روى عن اسلافه الطاهره ( نزهة النفوس) ومضحك العبوس (نهاية البشر) في التفاضل بين الملك والبشر( نشوة الصبوه) فيما روى في الربوه ( النفحة المسكيــــة ) في الاسئلة الطبية ( نزهة السامعين ) في المسلسل بالدمشقيين ( النحله ) فيما روى في النخله (نزهة الناظر) فيمعرفةالاواخر ( نفحاتالزهر ) في ذوق اهل المصر( النقاية ) في تفسير الحقيقــة والمجاز والكناية ( نهاية التقوي ) في الكف عن الفتوى ( نشأة العقار ) فيما قيل في المذار ( النجوم الزواهر ) في الاشباء والنظائر( نهاية العبر ، في نفوذ القضا والقدر بمدرسة شيخ الاسلام ابي عمر ( نشيمة العالم ) في خلق آدم ا نهاية الاتماظ) وغايةالاعتبار فيما وجدعلي القبور من الاشعار ( النكت المطربه ) في احكام الاشربه ( نور النيرين ) في رواية احمد في الصحيحين ( النجوم الزاهرات ) في الرواية عن الوحوش والطيور والبهائم والحشرات والسواكن والجادات ( نتيجة نقويم الاسل ) في المفاضلة بين إللبن والمسل ( النور المؤَّرج ) فيما ورد في البنفسج ( نشر الطي ) فيما يقال لمن اخذ عنــه شي ا نضارة العريشه ) في الاهتمام بطلب المعيشه ( نشر الشذا ) بمسئلة كذا ( النفحة ) الوردية في الاسئلة الشعرية( النفحة الزهرية <sup>/</sup>في الكتابة على الرسالة الفرعونية ( النطق المنبي) عن ترجمة الشيخي الهيوي بن العربي ( النشر ) في

الجمع بين النظم والنثر ( نشر الخزام ) في مرويات الشيخى المحيوي بن هشام

#### مرف الحاء

(هداية الاحبا) للاموات القربا (هداية السالك) الى ترجمة ابن مالك (هظم الطبيخ) بما ورد في البطيخ (هدم الوسواس الصادر من الحناس (الهوى الغالب) في الميل الى المذاهب (هداية النجبا) الى ماورد في الهندبا (هداية الحريص) الى حديث الحبيص (الهادى) الى ترجمة المحدث الجال بن عبدالهادى (هطل الدمعه) في اخبار السبعه (هداية المتعبدين) الى اسماء الانبياء والمرسلين في اخبار السبعه (هداية المتعبدين) الى اسماء الانبياء والمرسلين (هطل العين) في مصرع الحسين (الهجاج)عن اخبار الحلاج

( الوضوء ) في الصور التى يستحب فيها الوضوء ( وبل النهام ) فين زوجه النبي عليه الصلاة والسلام ( الوقاية ) في فضل الرماية حرف الياء

( ياقوتة الزمان) في تشريح الانسان ( يانع النيريين () وصافى النهرين

<sup>(</sup>١) النيربان من منترهات الشام واحدها نيرب

# عبدالروف المناوي

هو الامام العلامة زين الدين عبد الرؤف بن تاج العارفين ابن على بن زينالعابدين الحدادي ثم المناوي القاهري الشافعي ولد منة اثنتينوخمسين وتسمائة ونشأ في حجر والده وحفظ القرآت مراهقاً ثم البهجة وغيرها من منون الشافعية والفية بن مالك والفية السيرة للعراقي والفية الحديث له وعرض ذلك على مشايخ عصرهوقراً على والده علوم العربية ولفقه بالشمس الرملي واخذالتفسير والحديث والادب عن على بن غانم المقدسي وحضر دروس الاستاذ محمدالبكري سيفح التفسير وألتصوف واخذ الحديثءن النجم الغيطي والشيخ قاسم والشيخ عمدان الفقيهوالشيخ الطبلاويوتلقنالذكرعن العارف بالله الشيخ عبد الوهاب الشعراني واخذ الطريق عن جملة مشايخ ونقلد النيابةالشافعية وكان لا يتناول منها شيئًا ثم تركها وانقطع عن الناس واقبل على التأليفوولي تدريسالمدرسة الصالحية واخذعنه الشيخ سليان البابلي وابراهيم الطاشكندي والشيخ على الاجهوري والشيخ احمد ألكلبي وولده محمد وغيرهم توفي رحمه الله تعالى بمصر

صبيحة يوم الخيس الثالث والعشرين من صفرسنة احدى وثلاثين والف وصلي عليه بالجامع الازهر ودفن بجانب زاويته التي انشأ ها بخط المقسم المبارك فيما بين زاويتي الشيخ احمد الزاهد والشيخمدين الاشموني وقيل في تاريخ موته المات شافعي الزمان )قدس اللهروحه

# موالفاته عرف الالف

( اعلام الاعلام باصول فني المنطق والكلام ) ( اسفار البدر عن ليلة القدر ) ( امعان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب ) وفي فهرس المكتبة الحديوية اسعاف الطلاب ( الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية ) ( الادعية المأثورة بالاحاديث المأثورة ) ( احسان النقرير بشرح التحرير ) ( اتحاف الطلاب بشرح كتاب العباب ) انتهى فيه الى كتاب النكاح ( اتحاف الطلاب بشرح كتاب العباب ) انتهى فيه الى كتاب النكاح ( اتحاف الناسك باحكام المناسك ) ( احكام الاساس ) وهو عنصر اساس البلاغة للزمخشري (الاحسان في بيان احكام الحيوان ) والمسال اهل التعريف ) وهو شرح رسالة بنسينا في التصوف ( ارغام الوليساء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحن )

﴿ بِغِيةَ الطَالِبِينَ لَمُوفَةَ اصطلاحِ الحِدثينَ ﴾ ( بلوغ الامل بمعرفة

... الالفاز والحيل) ( بنيسة المحناج الى معرفة اصول الطب والعلاج) ( بلوغ الارب في معرفة امثال العرب)

#### مرف التاء

(تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف) ( نفسير على سورة الفاتحة و بعض سورة البقرة ) (تعليقات على كتاب شرج المنهجسية الفقه) (التيسير في شرج الجامع الصغير) للسيوطي (توضيع فتح الرؤف المجيب بشرح خصائص الحبيب) وهو شرجه الكبير على الخصائص الصغرى للسيوطي وله عليه شرح صغيرياً تى ذكره سية حرف الفاه (تهذيب التسهيل) في احكام المساجد (التوقيف على معات التماريف) (التذكرة) فيها رسائل عظيمة يفرد كل واحدة منها بالتأليف (تاريخ الحلفا) (ترجمة السيدة فاطمة) رضي الله عنها (تجمة الامام الشافي) (ترجمة الشيخ على الحواص) (تخريج الحاديث الميضاوي)

عرف أنجيم

( الجواهر المضية في بيان الآداب السلطانية ) ( الجامع الازهر من حديث النبي الانور ) جمع فيه ثلاثين الف حديث ( جمع الجوامع ) وهو مختصر العباب ( تذكرة اولى الالباب بمرفة الآداب ) في التصوف

#### حرف الدال

( الدرالمصون في تصحيح القاضى بن عجلون )وهو شرح تصحيح المنهاج ( دلائل خلق الانسان ) ( الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود ) ( الدرر الجوهرية في شرح الحكم المطائية ) وهو شرح حكم ابن عطاء الله الاسكندري

# حرف الراء

( الروض الباسم في شهائل المصطفى ابى القاسم ) وهو مخنصر الشهائلللترمذي مع زيادات عليه ( رفع النقاب في شرح الشهاب) اي شهاب الاخبار للقضاعي في الحديث

# خرف السثين

(شرح نظم المقائد لابن ابى شريف إلى شرجالفن الاول من النقاية للسيوطي) (شرح نخبة الفكر ) وهو الصغير وله شرح كبيرياً تى ذكره في حرف النون (شرح رسالة البكري في فضل ليلة النصف من شعبان ) (شرح الاربعين النووية ) (شرح الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية ) (شرح الباب الاول من الشفا للقاضى عياض) (شرح الشمائل بالقول ) (شرح الفية السيرة للعراقي ) بالقول وله آخر عليها يأتى في حرف الفاء (شرح المناج) ورقات امام الحرمين ) (شرح ورقات بن ابي شريف ) (شرح المنهج)

وصل فيه الى باب الضمان (شرح هدية الناصح للشيخ احمد الزاهد) (شرح محنية الناصح للشيخ احمد الزاهد) (شرح مختصر المزئي) (شرح فصيدة (شرخ خطبة القاموس) (شرح منازل السائرين) (شرح قصيدة بن سينا العينية) (شرخ المواقف النقوية) (شرح رسالة الشيخ علوان في التصوف) (شرح الفية نفسير الاحلام لابن الوردي) (شرخ شاهد الاسرار القدسية الشيخ الاكبر)

حرف الصاد

( الصفوة بمناقب اهل بيت النبوة )

حرف الطاء

(طبقات الرواة)

خرف العين

(عاد البلاغة)

حرف الغين

(غاية الاماني على شرح المقائد للتفتازاني ) (غاية الارشاد الى

معرفة احكام الحيوان والنبات والجاد )

م ف الفاء

( فَتِحَ الروْفَ الجيب بشرح خصائص الحبيب ) للسيوطي وهو الشرح الصغير وثقدم ذكر الشرح الكبير في حرفالتا، ( الفتوحات السبحانية في شرح نظم الدرر السنية ) اي نظم السيرة النبوية للمراقي وقد نقدم ذكر شرح آخر له في حرف الشين ( فتح الرؤف الصمد بشرح صفوة الزبد ) لابن رسلان ( فتح الرؤف الخير بشرح التيسير نظم التحرير) للعمريطي وصل فيه الى كتاب الفرائض وكمله ابنه تاج الدين المناوي ( فتح الروُّف القادر لعبده العاجز القاصر) وهو شرح كتاب آداب القضاء للعاذ الرضي ( الفتح الساوي بشرح بهجة الطحاوي ) ( فردوس الجنان في مناقب الانبيام المذكورين في القرآن) (فتح المُكُم بشرح ترتيب الحِكم ) وهو شرح على ترتيب الحكم الشُّيخ على النقى ( فتح الرؤف الجواد بشرح منظومة بن العاد ) ـــيــــ آ داب الاكل ( فيضالقدير شرح الجامع الصنير) وهو الشرح الكبير في خمس مجلدات ( الفتح السهاوي بتخريج احاديث البيضاوي ) مرف القاف

( قرة عين الانسان بذكر اسماء الحيوان )

حرف الكاف

( الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية) (كنوز الحقائق في احاديث خير الخلائق) جمع فيه عشرة آلاف حديث (كتاب الفرائض) (كتاب فضل العلم واهله) (كتاب العلوم والفنون) جمع فيه عشرة علوم اصول الدين واصول الفقه والفقه والفرائض

#### حزف الواو

( الوقوف بالتحقيق على موقف الصديق )في ان وقوف الصديق وعمر رضي الله عنهما ماكان الا في عرفة حرف الهاء

(المبات السنية العلية في شرح الراثية الشاطبية) في القراآت

# نوح افندي الرومي

هو العلامة نوخ بن مصطفى الرومي الحنني نزيل مصر، قال الحبي في الخلاصة الامام العلامة سابق حلبة العلوم سار ذكره واشتهر عله وهو في علوم عديدة من القائقين سيا التفسير والفقه والاصول والكلام وكان حسن الاخلاق وافر الحشمة جم الفضائل ولا ببلاده ثمر حل الى مصر وتوطّنها واخذ الفقه عن العلامة عبد الكريم تلميذ شيخ الاسلام على بن غانم المقدمي وقواً علوم الحديث رواية ودراية على محدّث مصر محمد حجازي الواعظ وتلقن الذكر ولبس الحرقة واخذ علوم المعارف عن العارف بالله جسن بن على بن احمد ابن ابراهيم الحلوقي ولم يبرج بصر مقياً بجندمة الدين مصون العرض ابن ابراهيم الحلوقي ولم يبرج بصر مقياً بجندمة الدين مصون العرض

والنفس متمتعاً بما من الله عليه من فضله حتى تُوفي بمصر وكانت وفاته في سنة سبعين بعد الالف ودفن بالقرافة الكبرى رحمه الله تعالى

> مو ٔ لفاته عرف الالف

( اشرف المسالك في المناسك ) ( ايقاظ النائمين وافهام العاجزين) حرف الياء

( بستان قدس وكلستان انس ) في الادب باللغة اللتركية ح ف *التا*.

( ترجمة الملل والفعل ) تُركي ( تحفة الذاكرين ) تركي

عرف انجيم

(جواب سوآل في قتال الروافض)

حرف انخاء

( الخلاصة ) في ايبان الروح باللغة التركية

حرف الدال

ا الدر المنظم في مناقب الامام الاعظم)

حرف الران

( رسالة في اقتدا الحنفي بالشافعي ) ( رسالة في عود الروح

للبدن عند السوآل ) ( رسالة في الفرق بين الحديث القدمبي والقرآن والحديث ) ( رسالة فى الصلوات الخس ) ( رسالة في المسألة الملقبة بالثانية ) ( رسالة في الفاظ الكفر ) ( رسالة فيان حضور الشهود في النكاح شرط في انعقاده ) ( رسالة في افتراش الحرير وتوسده ) ( رسالة في حَكم نظر الذَّمية الى المسلة ) (رسالة في عدم نَكفير من قال عند التجب الله الله) ( رسالة في قراءة آية الكرسي عقب الصلاة) ( رسالة في اقوال الفقها، في القومة والجلسة بين السجدتين والطأُّ نينة فيها ) ( رسالة في ان الغسل يتضمن الوضوء ) ( رسالة في احبكام ماء النهر اذ خالطته النجاسة ) (رسالة في احوال الاستنجاء ) (رسالة في القدر المسنون من القراءة في التراويج ) ( رسالة في حقيقة النوم والزوُّيا) باللغة التركية ( رسالة ـفي الصلوات المفروضة) باللغة التركية ( راحة الاشباح في بيان الارواح ) باللغة التركية ( رسالة في احكام الاستياك ) ( رسالة في اضحية الفقير ) ( رسالة في ان اتيان المأمور به على وجهه يوجب صحته )( رسالة في الرد على من قال في الالفاظ الفارسية انها توجب الشك في الايمان ) ( رسالة في اختلاف العلاء في انالامام يأتى بالتحميد حالة الانتقال من الركوع) ( رسالة في احكام عظم الفيل ) ( رسالة في اختلاف العلما في ان طاعة الكافر ثنفعه فيغير الخلود ام لا)(رسالةفي الكلام على حديث

لا تُنسَّروا فان الله هو للسيِّر) ( رسالة في رد شهادة من خرج لقدوم الامير) ( رسالة في استشكال تعريف الظلاق بأ نه رفعُ عقد النكاح او ازالة ملك النكاح ) ( رسالة في نقسيم الوقف على ادبعة اقسام) ( رسالة في الانفاق على ثبوت القصاص واستيفاء الخصومة يوم الجزاء ) ( رسالة في ان المال المفصوب حرام على الفاصب ووراثه) (رسالة في الاستياك عند القيام الى الصلاة) ( رسالة تشتمل على سوآل وجواب ) باللغة التركية ( رسالة في القدر المسنون من .الاعتكاف) ( رسالة في الجممة ) ( رسالة في دوام الحكم بدوام علته) ( رسالة في قول العامة بعد السلام صباحث خير اولسون ) (رسالة في حكم بيع العينة والاختلاف فيها )( رسالة في ان لحل ماقتل نحو الحجر من الصيد شروطاً ثلاثة )( رسالة في احكام السم على الخفين) ( رسالة في ان الشهيد نوعان حقيقي وحكمي ) ( رسالة في لبس القلانس على وجه السنة) ( رسالة في الوشم ) ( رسالة في انوليمة الموس سنة والاجابة واجبة بشروط ) ( رسالة في ان فرض المسح قدر ثلاثة اصابم) ( رسالة في جواز شهادة الملا بعضهم على بعض) ( رسالة في جواز بيم ما عدا العراهم والدنانير من الموزونات بهما نسيئة ) ( رسالة في أن الوشم ليسينجس ) ( رسالة في ثبوت وجوب الثمن بالبيع ووجوب ادائه بالمطالبة ) ( رَسَالَة فَيُما اذَا اشْتَرَىمَنْ فَيْ

متاعًا ومات او غاب قبل دفع الثمن ) ( رسالة في انعقاد الاجماع على خلود الكفار بالنار) ( رسالة في تصرفات اهل اللغة في كلامهم ) ( رسالة في دفع الزكاة الى غني يظن انـــه فقير )( رسالة في انه اذا تمدد المجتهد فللمقلذ ثقليد من شاء )( رسالة في ان ما يوضع على قبورالمشهورين بالصلاح باطل) ( رسالة في الموضوعات ) ( رسالة أُخرى في الموضوعات)( رسالة في ان دود الطعام ظاهر)( رسالة في معنى لا مهدي الا عيسي) ( رسالة في ان بلاد اهل السنة وبلاد اهل الشيمة لا يتحقق بينها تباين الدارين) ( رسالة في ان ايصال الماء الى جميع اللحية في الغسل واجب) ( رسألة في ان القدر المسنون من اللحية هُوالقبضة ) ( رسالة في حديث كلم الناس بقدر عقولهم ) ( رسالة في ان الواقع بكناية الطلاق سوى الالفاظ الثلاثة بائن ) ( رسالة في انة لا كبيرة مع الاستغفار ) ( رسالة ـــيــفى قراءة سورة القدر عقب الوضوء ) ( رسالة في ان قراءة سورة الفاتحة عقب الصلاة ليس ببدعة ) ( رسالة في مصرف الزكاة ) ( رسالة في الكلام على ما بليّ من المصاحف وكتب الدين ) ( رسالة في رد قول من قال بحلُّ المطلقة ثلاثًا قبل نكاح زوج آخر ) ( رسالة في الرجوع عًا افتى به من عدم تحقق تباين الدارين بين بلاد اهل السنة وبلاد الشيعة ) ( رسالة في حيض المرأة في خلال الكفارات ) ( رسالة في نفسير بعض الالفاظ اللغوية في الصلاة على الذي صلى الله عليه وسلم)

*رف السين* المنظم التوالي منظم المنظم

( السيف المحرم لقتال من هتك حرمة المحرم )

حرف الشين (شرح الجامع الصغير) للسيوطي

حرف الصاد

( المِيلات الربانية في حكم من ادرك ركعة من الثلاثية او الرباعية)

حرف العين

(عمدة الراغبين في معرفة احكام الدين) (عقد المرجان في فضل ليلة النصف من شعبان)

حرف الفاء

( الفوائد السنية في الرسائل الدينية ) (فقح الجليل على عبده الذليل فنيا ورد في الاستخلاف في الجلمة من الاقاويل ) ( الفوائد المهمة في بيان اشتراط التبرى من اهل الذّمة )

حرف القاف

(القول الاظهرفي بيان الحج الاكبر) (القول الدال على حياة الحضر ووجود الابدال)

# عرب الكاف

( الكلام المسوق لبيان مسائل المسبوق) ( الكلمات الشريفة في ننزيه ابي حنيفة عن الترهات السخيفة )

> عرف اللام (اللمعة في آخرظهر الجمعة ) ح ف المسم

( المقالة الكريمة فيما يجب على المُتنقل بالتحريمة ) (مطلع البدر في فضل ليلة القدر ) ( المرشد الىالهدى) رسالة في الابو ين المكرمين ( مبسوط المسائل ) في الفقه ( المقاصد الحسنة ) في الفقه باللغة التركية

> حرف النون ( نتائج النظر على الدرر والغرر ) لمثلا خسرو

505-----

# احمل ملحت افندي

هو العلامة النحرير ذو العطوقة احمد مدحت افندسي احد افاضل العصر المشار اليهم بالبنان ولد في دار الحلافة العلية وبها نشأ ثم رحل مع اخيه الاكبر الي طونه وبها اشتهر ذكره ولاحت بوارق

ذكاه فدرس هناك مبادي الملوم والفنون واللغة الافرنسية وقليلا من اللغة العربية وقد اعانتهاللغةالافرنسية على ثتبع الادبياتالغربية فمهر بها في مدة قليلة ومن ثم اشتغل بتحرير جريدة طونه و بعد اق اقام مدة في المدينة المذكورة رجع الى دار الحلافة ومنها سافر الى بغداد فاسس مطبعة فيها واشتغل بتحرير جريدة الزوراء واجتمع في تلك الاثناء برجل من علماء الهند فقرأ عليه العلوم الشرعية وعلم الحكمة واشتغل بائقان العلوم الطبيعية وعلم التاريخ والجغرافية ثم اشتغل من ذلك المهد بالتأليف والتصنيف فكات اول كتاب القه كثاب ( خواجهٔ اول ) ثم الف كتاب ( قصفدن حصه ) ورسائل اخرى ولم يزل مقياً في بغداد الى ان توفي اخوه فرجع من بغداد الى دار الخلافة الحمية ومن ذاك الحين اشتهر ذكره وطار صيته في الآفاق وولي رياسةتجرير الجريدة العسكرية واشتغل بتحرير جريدة بصيرتوفي تلك الاثناء اعاد طبع كتاب ( خواجه اول ) وشرح كتاب الامثال لشناسي وسماه( ضرّوب الامثال العثمانية ) وطبعه وهوكتابفريد فيبابه ثم اشتغل بتحرير الروايات الادبية والتاريخية والعلمية وترجمة ماالف من ذلك باللغات السائرة فحاز في هـ فما الفن قصب السبق لذلككانت اكثر مؤلفاته الروايات وفي سنة ١٢٨٨ اسس المترجم مطبعةصغيرة فيسوق(خاچو پولو) وابتدأ بنشرمجلة سهاها (طغارجق)

فكانت تصدر حافلة بالمقالات العلميسة والفلسفية وفي تلك الاثناء حرّر جملةرواياتِالمشيلمنهارواية ( اخذ ثار ) ورواية ( اچيق,باش) ورواية (چركس اوزدنلري)والرواية السهاة ( ايواه )ورواية (چنكي) غير ذلك والف ايضاً في تلك الاثناء التاريخ الذي سماه (كاثنات) وهو مصنف مهم قسمه الى اقسام متعددة وفي سنة ١٢٩ الفكتاب ( قرق انبار ) وهوكتاب نفيسمشحون بعلوم وفنون متنوعة واشتغل في ذلك العهد بالطب وانكب على مطالعة أنكتب المهمة فيه حتى مهر في الطبكاحد الاطباء الحاذقينووصل فيذلك الى درجةامكان مداواة المرضى وفي سنة ١٢٩٤ عين المترجم مديرًا للتحريرات في ردوس فسافر اليها وسيفح مدة اقامته فيهسا أشتغل بأكمال تأسيس ( المدرسة السليمانية ) التي كان شرع بتأسيسها هناك قبل ذلك ولما رجع من ردوس الى الآستانة اسس جريدة ( الاتحاد ) ثم جريدة ( ترجمان حقيقت ) ثج عين مديرًا لجريدة ( نقويم الوقائم ) ثم فصل عنها بعد سنتين ثم اعيد اليها سنة ١٢٩٥ وُعهد اليه بمديرية المطبعة المامرة معاشتغاله بتحرير جريدتهالمسهاة(ترجمان حقيقت ) واشتغاله بالتأ ليفوالتصنيف ولم يزل كذلك الى سنة ١٣٠٠ فعين تلك السنة رئيس كتاب(للمحجر )وعضوًا لمجلسالامور الصحية معبقاء مديرية المطبعة العامرة وفي سنة ١٣٠٥ اوفد منجانب الحكومة السنيةالى

مؤتمر الالسنة الشرقية باستقهولم عن توجيه رتبة بالاعليه وفي سنة ١٣٠٨ تنازل عن تحرير جريدته ترجمان حقيقت لمذر صحي ولكن ما زال ولا يزال يتعدها بما ينمقه من المقالات والآثار الادبية والعلمية وبالجملة فان المترجم من افاضل المصر الذين اجمع على تقديمهم وتفردهم بالعلم والفضل وهو شهم هام حسن الخلق كريم السجايا سليم القلب متواضع رقيق الحاشية ذكي ثق نقي ادام الله وجوده ونفع به

# موالفاته

# حرف الالف

(آبدستفاز) (ازمنهٔ قدیمه تاریخی) (ازمنهٔ متوسطه تاریخی) (انکاتره تاریخی) وهو احد اقسام التاریخ الذے سیاه کائنات (اسوچ نوروچ تاریخی) وهو ایضا احد اقسام الکتاب المذکور (اسویچره (المانیا تاریخی) وهذا ایضاً من اقسام الکتاب المذکور (اسویچره تاریخی) وهذا ایضاً من اقسامه (اسپانیا تاریخی) وهذا ایضاً من اقسام الکتاب المذکور (ایتالیا تاریخی) وهذا ایضاً من اقسام الکتاب المذکور (ایتالیا تاریخی) وهذا ایضاً من اقسامه (اور پا التاریخ المذکور (اوستریا تاریخی) وهذا ایضاً من اقسامه (اور پا آذاب معاشرتی) (اخبار آثاره تعمیم انتظار) (استعلای اسلام) (اور پاده برجولان) (اقونومی پولتیق) (الحامات و تعلیطات)

(اولوم اللهك امرى) (اوبور) (اعتياد) (اعتراضات) (استعداد اطفال) (آميرال بينغ) (اسرار جنايت) (آنتونين) (اورسيوال -جناپتي) (امريقا دوقتورلري) (الكساندر سترا دللا) (آلايك قر اليچهسي) (ايواه) (اخذ ثار) (آچيق باش) (اوچيوزلى برقارى) (الف نهار وتهار) (اس املا) (ادولف حصارى) (استبشار) (آناقيز) (احمد متين)

### حرفالباء

(بشائر صدق نبوت محمدیه) (بشیر فوآد) پورتکیز تاریخی) وهو قسم من التاریخ الذی سماه کائنات (پارسدهٔ او توزیك بودی) (بن نهیم) (بر کات تناسیله) (بابا لراوغللر) (بلیسات مضعکه) (برفقیر دلیقانلی) (برقادینك حکایهسی) (پچهلی قادین) (بیلکچ قیز) (پارسده برترك) (بركرچك حکایه) (پایاسده كی اسرار) قیز) (برتو به كار) (پاره) (بركنج دلیقانلینك حکایهسی) (بختیارلق) (برتو به كار) (پاره) (بركنج دلیقانلینك حکایهسی) حف الته،

(ترییه لی چوجق)(تصرفات کیمیویه)(تدفیق مسکرات) (تأهل)(ترقی)(تنذی)(ترقیات حاضره ومساکن)(تعفف) ضف ای

خرف انجیم (چوجقلره قراثت)(چیچکلر) (جرمانیا تاریخی) (وهو قسم من کتابه الذی سماه کائنات (چنکی) (جلاد) (چنلیخان) (چرکس اوزدناری) (چفتهٔ انتقام)(چنکانه) (جان قورتارانار) (چوجقار کتبخانه سی)

خرف اکاء

(حل العقد) (حركت) (حيوانلر) (حسن ملاح) (حيرث) (حيدومونثاري)

> حرف اکخاء (خواجهٔ اول)(خسرونامه)

حرف الذال

( دانیارقه تاریخی ) وهو قسم من التاریخ الذي سماه کائنات (دنیایهایکنجی کلیش)(دُردانه خانم) (دمیر بك )(دېپلومهلي.قیز)

حرف السذال

( فيل **ح**سن ملاح )

حرف الزاء

( رهبرمعلمين ) في ثلاثة اجزاء ( روسيا تاريخى )وهو مر. اقسام التاريخ الذي سهاه كائنات ( ريقالدا ) (روما تاريخى ) وهو ايضاً احد اقسام كتابة الذي سهاه كائنات

### حرف الزاي

(زبدة الحقائق)

حرف السين

(سلمان موصلي ) (سياوش ) (سؤظن ) ( سوداېسي وعمل)

خرف الشين

( شو پنهوئرك رد حكمتي ) ( شيطان قياطلسَمي ) ( شير زاد )

حرف الصاد

(صاغلق)(صنعتكار ناموسي) ح ف الضاو

حرف الصا

(ضروب امثال عثمانيه)

عرفالظاء

(طولابدن قاشا)

حرف العين

( عمدة الاسلام ) في المقائد ( عثمانلي تاريخي ) وهو قسم من

كتابهالذي سهاه كائنات (علم انساب ) (عمر اوز ونلغي ) (عجائب

هالم ) (عثمان غازي )

حرف الغين

(غابريه لك كنافي)

# حرف الفاء

( فرانسه تاریخی ) وهوقسم من التاریخ الذي سهاه کائنات ( فلاطون بك ایله راقم افندي )( فرقت ) ( فلسفهٔ زنان )

#### مرف القاف

(قوشار) (قصهٔ دن حصه ) (قادینارده تزیید جمال ) (قرق آنبار) (قرناوال ) (قمره عاشق ) (قاری قوجه مصالی ) (قوناق ) (قفقاسی ) (قسمتنده اولانك فاشیغنده جیقار)

### مرف الكاف

(كرجى قيزي)(كنجلكُ)(كوكل)(كتابخالهُ نورسيدكان) غرف اللام ( لادام اوقامليا)( لؤلؤ اصفر)( لطائف روايات )

### حرف الميم

(مدافعه) هو كتاب في الرد على من تعرض للدين في ثلاث علمات (عنابرات) اشترائه معه ق أليفه الاستاذ معلم ناجى (مفصل قرون جديده تاريخى )كتاب في ثلاثة اجزاء (مقدمه) (ميوهل) (مدخل تاريخ وجغرافيا) (منتخبات ترجمان حقيقت) (مشاهدات (مردود قيز) (مصاحبات ليليه)

# حرف النون

( نباتلر)( نوم وحالات نوم)( ندامتمی ! هیهات ) ( نصیب ) ( نزاع علم ودین)

حرف الواو

( وقت کیمیرمك ) ( وولتر یکری یاشنده )( واه )

و ف الحام

( هلال احمر)( هولاندا و پلچيقا تاریخی)وهو قسم دن

التاريخ الذي سهاه كائنات ( هنوزاون يدى يأشنده )

شاركه في تأليفه توفيق بكاحد الافاضل

حرف الياء

( یونانستان ٺاریخی )وهو قسممن التاریخ الذي سیاه کائنات ( یکییجر یلر)( یریوزندهٔ برملك )

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

# 

# ابقراط

هو ابقراط بن ايراقليدس بن ابقراط كان اشرف اهل يبته واعلاهم نسباً وهو السابع من الاطباء الكبار تعلم صناعة الطب من اينه ايراقليدس ومن جده ابقراط و كان معاصراً البهمن بن اردشير وظهر امره لسنة نست وتسعين لبخت نصر وهي سنة اربع عشرة لملك بهمن و كان ابقراط كثير الاطراق مصيب القول متأ نياً في كلامه اذا جلس كان نظره الى الارض كثير الصوم قليل الاكل وهو اول من دوّن صناعة الطبوشهرها واظهرهامات بالفالج واوصى ان يدفن معه درج من عاج لايعلم مافيه وكانت مدة حياته خساً وتسعين سنة

# مصنفاتي

# مر ٺ الالف

(الاهويةوالمياه والبلدان)(اوجاع العذاري)(اوجاع النساه ١ (الامراض الحادة) ( اصلاح الاغذية واختلاف الازمنة ) ( الامراض لوافدة )

# مرف التا.

(ترتيب الطب) ويعرف ايضاً بكتاب الوصية (لقدمة معرفة الامراض الكائنة من تغير الهواء) (فقدمة القول التاني) (تركيب الانسان) (فقدمة المعرفة)

#### حرف الراء

( رسالة الى جماعة من اهل ابديرا ) ( رســـالة الى ارطحشت ملك فارس )

> عرّف الطاء (طب الوحى) (طبائع الحيوان) عرف العين

( علامات القضايا ) الدالة على الموت (علامات البحران) حرف الكاف

(كتاب البحبيعة الانسان) (كتاب الفصول) (كتاب الاجنّة) (كتاب اللغناء) (كتاب اللغلاط) (كتاب حانوت الطبيب) (كتاب الهذاء) (كتاب الكسر (كتاب في سيلان الدم) (كتاب الكسر والجبر) (كتاب نبات الاسنان) (كتاب الفدد) (كتاب المين) (كتاب الوصايا) (كتاب في الحرقة) (كتاب الى بسلوس) (كتاب المهد) ويعرف ايضاً بكتاب الايمان (كتاب جراحات

الرأس) (كتاب في الالوان) (كتاب في الأبطى) (كتاب اللحوم) (كتاب اللحوم) (كتاب في الأبطى) (كتاب سيف المولودين لسبعة اشهر) (كتاب الاسابيع) (كتاب في المجنوت) (كتاب في البثور) (كتاب في الجنوت) (كتاب في المولودين لثمانية اشهر) (كتاب في المولودين لثمانية اشهر) (كتاب الم انطيقن في حفظ الصحة) (كتاب في المرض الالمي) (كتاب الم المولودين المرض الالمي) (كتاب الم المحتامة) (كتاب المقصد والحجامة) (كتاب في المنفغ)

حرفاليم

( المقال الشافي ) وهو رسالة كتب بها الى الملك ديمطريوس ( مواضع الجســــد ) ( المدخل الى الطب ) ( مسنونات افلاطون على أرس ) ( منافع الزطوبات )

حرف النون

(ناموس الطب)

#### س وفس

هو روفس الكبير احد الاطباء المشهورين الذين كانوا في الفترة بين ابقراظ وجالينوس وكان في مدينة أفسس ولم يكن في زمانه احد مثله في صناعة الطب ذكره جالينوس في بعض كتبه ونوه بشأنه وفضله ونقل عنه كثيرا من احكام الصنعة ولم اقف من ترجمته الاعلى هذا المقدار انتهى

#### مصنفاتي

#### مرف الالف

(الاربعون مقالة) (استعال الشراب) (الاعال التي تعمل في البيارستانات) (الادوية القاتله) (ادوية علل انكلى والمثانة) الامراض المزمنة) على رأًى ابقراط

### حرف التاء

(تسمية اعضاء الانسان)(تدبيرمن لايحضره الطبيب)(تدبير المسافر)(تدبير الشيخوخة)(ترببة الاطفال)(تدبيرالحَالَى) حرف الطاء (طب ابقراط)كتاب حافل

# حرف العين

( علاج صبي 'يصرع) ( علاج احتباس العلمث ) ( علاج اللواتی لایج بَلن ) (علل الکبد المزمنة )

### حرف القاف

( قضايا حفظ الصحة )

#### مرف الكاف

(كتاب الماليخوليا) مقالتات وهو اجل محتبه (كتاب التديير) مقالتان (كتاب الطب) مقالة واحدة (كتاب الباه) مقالة واحدة

### حرف الميم

( مقالة في الامراض التي تعرض في المفاصل) (مقالة في الابكار) ( مقالة في الامراض التي تعرض في المفاصل) ( مقالة في العلة التي يعرض معها الفزع من الماء ) ( مقالة في اللبن ) ( مقالة في الخيامات ) (مقالة في البرقان والمرار) (مقالة في حمَّى الربع ) ( مقالة في الحقيف المحم ) ( مقالة في المختف ) ( مقالة في المختب وذات الجنب وذات الرئة ) ( مقالة في الفراق ) ( مقالة في المترى ) ( مقالة في المترى ) ( مقالة في المترى ) ( مقالة في الحفظ )

(مقالة في دوران الرأس) (مقالة في ايلاوس) (مقالة في البول) (مقالة في البحر) (مقالة في هل كثرة شرب (مقالة في البخر) (مقالة في اللهواء في الولائم نافع) (مقالة في القيم) (مقالة في اللهواء في الرائم نافع) (مقالة في القطاع التنفس) (مقالة في السداب) (مراتب الادوية) (مقالة في العقار المسمى سوسا)

حرف الواو

( وصايا الاطباء )

500

# الزمخشري

هو العلامة ابو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزي النيختىري ولد رحمه الله يوم الاربعاء السابع والعشر ين من شهر رجب سنة سبع وستين واربعائة بزيختىر قرية من قرى خوارزم قال ابن خلكان كان امام عصره من غير مدافع تشد اليه الرحال في فنونه اخذ الادب عن الى منصور نصر وصنف التصانيف البديعة وكان قد سافر الى مكة حرسها الله نسالى وجاوربها زمانا فصار يقال له جار الله لذلك توفي رحمه الله تعالى ليلة عرفة سنة غان وثلاثين وخسمائة بجرجانية قصبة خوارزم بعد رجوعه من مكة

موالفاتها

حرف الألف

(اساس البلاغة) في اللغة (اطواق الذهب) في المواعظ ( الاغوذج) في النحو وهومختصركتابه المسمى بالمفصل (الامالي) ( اعجب العجب في شرح لامية العرب)

حرف الباء

(تسلية الضرير)

حرف الجيم

(جواهر اللغة)

حرف الحاء

(حاشية على الفصل) في التحوكلاهما له

حرف الدال

(ديوانشعر) (ديوان رسائل) (ديوان خطب) (ديوان التمثيل) ر ف الراء

( الرائض في الفرائض ) ( ربيع الابرار ونصوص الاخبار )

( الرسالة الناصحة ) (رسالة الاسرار ) (رسالة المسأمة) (روح المسائل)

حرف السبين

ا سوائر الامثال )

حرف الرثنين

( شرح مقاماته ) ( شرح المفصل ) كلاهما له ( شرح كتاب

سيبويه ) (شافي العي من كلام الشافعي ) (شقائق النعان في جِقائق النعان ) في مناقب الامام ابي حنيفة

مرف الصاد

(صميم العربية )

حرف الضاد

(ضالة الباشد)

مرف الفاه

( الفائق والنسيم الرائق ) في غريب الحديث

م ف القاف

( القسطاس ) رسالة في العروض

حرف الكاف

(كتاب الجبال والامكنة والمياه) ( الكشاف) في نفسيرالقرآن

(الكلم النوابغ) في المواعظ (كتاب الاسماء) في اللغة (كتاب الاجناس)

(كتاب عقل الكل)

حرف الميم

(متشابه اسها الرواة) (مقدمة الادب) (المفرد والمؤلف) في النحو (المفصل) في النحو (المستقصى) في الامثال (الحاجاتومتم مهام ارباب الحاجات في الاحاجى والاغلوطات) (مجم الحدود) (المقامات) (المنهاج) في الاصول (المدخل) في النمو (مختصر الموافقة بين اهل الميت والصحابة) الاصل لابي سعيد اسمعيل بن علي الرازي عن اهل الميت والصحابة) الاصل لابي سعيد اسمعيل بن علي الرازي

(نزهة المستأنس) ( نصائح الكبار ) نصائح الصغار ) ( نكت الاَعراب في غريب الاِعراب ) في غريب اعراب القرآن العظيم

## مكي المقري

هو ابو محمد مكي بن ابى طانب حموس بن محمد بن محتار القيسي المقري اصله من قيروان وانتقل الى الاندلس وسكن قرطبة وهو من اهل التبحر في علوم القرآن والعربية كثير التآليف في علوم القرآن ولد بالقيروان لسبع بقين من شعبان سنة خمس وخمسين وثلثمائة ونشأ بالقيروان وسافر الى مصروهو ابن ثلاث عشرة سنة ثم رجع الى

بلد**،** ثم عاد الى مصر ثانية بعـــد استكماله القراآت بالقيروان فقراً علوم القراآت على الي الطيب عبدالمنعم بن عبيدالله بن غلبون الحلبي المقري ورجع الىالقيروان ثمءاد الىمصر ثالثة في سنة اثنتين وثمانين فاستكمل مآبقي عليه من القراآث ثمعاد الى القيروان في سنةثلاث وثمانين واقام بَها يقرأ الى سنة سبع وثمانين ثم خرج الى مكة واقامبها سنة احدى وتسمين فوصل الى مصر ثم رحل الى القيروان ثم ارتحل الى الاندلس وقدمها في رجب سنــة ثلاث وتسعين فجلس للاقراء بجامع قرطبة وانتفع به خلق كثير وقلده الحسن بن جهوز الصلاة والخطبة بالسجد الجامع فاقام خطيباً الى ان مات ثوفي رحمة الله تعالى يوم السبتعند صلاة الفجر ودفن يومالاحد ضحوة البلتين خلتامن المحرم سنة سبع وثلاثينوار بعائة بقرطبة ودفن بالربض

موالفاته

### خرف الألف

( اختصار احكام القرآن ) اربعة اجزاء ( الايضاح ) في ناسخ القرآن ومنسوخه ثلاثة اجزاء ( الايجاز ) في ناسخ القرآن ومنسوخه ( الانتصاف ) في الرد على ابى بكر الادفوي ثلاثة اجزاء ( الابانة عن مَّمَانَى القرآءَ ) وقال صاحب كشف الظنون في معانى القرآنوفية نظر (الاختلاف) في عدد الاعشار ( اختلاف العلما في النفس والروح ) ( ايجاب الجزاء ) على قاتل الصيد في الحرم خطأً ( اعراب القرآن ) حرف الياء

( يبان العمل في الحج اول الاحرام ) ( يبان الصغائر والكبائر ) م ف التاء

( تفسير القرآن ) خمسة عشر مجلدا ( التبصرة ) في القراآت خمسة اجزاء ( التنبيه ) في اصول قراءة نافع وذكر الاختلاف عنه ( تنزيه الملائكة عن الذنوب ) ( التذكرة ) في اختلاف القراء ( تسمية الاحزاب )

#### حرف الراء

( الرياض ) خمسة اجزاء ( الرعاية ) في التجويد وتحقيق لفظ التلاوة اربعة اجزاء ( الرسالة الى اصحاب الانطاكي) في تصحيح المدّ لورش ثلاثة اجزاء

### حرف الزاي

( الزاهي ) في اللمع الدالة على مستعملات الاعراب اربعة اجزاء خرف الشين ( شرح التام والوقف ) اربعة اجزاء (الكشف عن وجوه القراآت وعللها) عشرون جزأ (كتاب الامالة) ثلاثة اجزا و كشاب الوقف على كلا ويلى) في القرآن جزآن (كتاب الاختلاف في الذيب من هو) (كتاب دخول حروف الجربضها مكان بعض) (كتاب الماآت المشددة في القرآن) (كتاب فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا) (كتاب الحروف المدغمة) جزآن (كتاب هجاء المصاحف) جزآن

حرف الميم

(الناسك) (منتخب كتاب الآخوان لابن وكيع) جزآن (مشكل المعانى) (المنتقى) في الاخبار اربعة اجزا و منتخب الحجة لابي علي الفارسي) ثلاثون جزأ (الموجز) في القراآت جزآت (المأثور عن مالك في احكام القرآن وتفسيره)عشرة اجزاه (مشكل غريب القرآن) ثلاثة اجزاه

### حرف الهام

( الهداية الى بلوغ النهاية ُ) في معانى القرآن وتفسيره وانواع علومه سبعون جزأ ( الهداية ) في الوقف على كلا

# الفيروذآ بادي

هوالامام العالم العلامة مجدالدين ابوطاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن يعقوب بن ابراهيم بن عمر بن ابي بكر بن مجمود بن ادريس بن فضل الله ابن الشيخ ابي أمحق ابراهيم برر على بن يوسف قاضي القضاة الصدبقي الغيروزآ بآدي الشيرازي اللغوي ولد بكازرينسنة تسع وعشرين وسبعائة ونشأ وحفظ القرآن وهوابن سبع وكان سريع الحفظ وانتقل الى شيرازوهو ابن ثمان سنين • اخذ عن والده وعن القوام عبدالله بنمحمود وغيرهامن علماء شيراز وانثقل الىالعراق فدخل واسط وبفداد واخذعن الشرف عبدالله بن بكتاش مدرس النظامية وجال في البلاد الشرقية والشامية ودخل بلاد الهند والروم ومصر فاخذ عن علماثها وعن جم غفير من اعيان الفضلا ً وبرع في الملوم ولا سيما اللغة فقد برز فيها وفاق الاقران وتوسع في الحديث والتفسير وقرأ عليه السلطان بايزيد بن مراد خان رحمه الله وقدًمه واجل قدره وقدم زبيدعلي الملك الاشرف اسمعيل سنسة نست وتسمين وسبعائة فبالغ في اكرامه وصرف له الفدينار وامر صاحب عدن ان يجهزه بالف دينار اخرىوتولي قضاء اليمن كله واستمر بزبيد

عشرين سنة ووفد الى مكة مرارًا وجاور بها واقام بالمدينة المنورة وبالطائف توفي رحمه الله تعالى قاضيًا بزييد في ليلة الثلاثاء الموفية عشرين من شوال سنةسبع او ست عشرة وثمانمائة وله بضع وثمانون سْنة ودفن بتربة القطب آشيخ اسمعيل الجبرتي ·

# موعلفاته

### حرف الالف

( الاحاديث الضعيفة ) في اربع مجلدات ( احاسن اللطائف في محاسن الطائف) ( الاسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد ) ( اشارة الحجون الىزيارة الحجون) ( الالطاف الخفية في اشراف الحنفية) (لمتضاض السهاد في افتراض الجهاد) (انواء الغيث في امهاء الليث) (اسهاه العادة في اسها الفادة) (اسها السراح في اسها النكاخ) ( ابتهاج النفوس بذكر مافات القاموس )

### حرف الهاء

(بصائر ذوى التمييز في لطائف كتاب الله المزيز) في مجلدين ( بصائر النظائر ) في اللغة ( البلغة في تراجم ائمة النحو واللغة ) حرف الثاء

( تثبيت الاسل في تفضيل العسل ) ( تحبير الموشين فيما يقال

بالسين والشين) تتبع فيه كتاب المجمل القزويني فاورد عليه الف سؤال في الف موضع (تحفة القاعيل فين أسمى من الملائكة اسماعيل) رتويق الاسل سيف تصفيق المسل) (تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول) (تعيين النرفات المعين على عين عرفات) (تنوير المقباس في تفسير بن عباس) (تيسير فائحة الاهاب في تفسير فائحة الكتاب) (التجاريج في فوائد متعلقة باحاديث المصابيح) (تهييج الغرام الى البلد الحرام) (التجف والظرائف في النكت الشرائف)

حرف انجيم

(جام جهان نما ) في التصوف باللغة الفارسية ( الجليس الانيس في اسهاء الحندريس )

حرف الحاء

( حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص )

حرف الدال

( الدر الغالي في الاحاديث العوالى ) ( الدر النظيم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم )

حرف الراء

( الروض المسلوف فيها له اسهان الى الالوف ) ( روضة الناظرفي

ترجمة سيدي الشيخ عبد القادر)

حرف الزاي

( زاد المعاد في وزن بانت سماد )

حرف السين

(سفرالسمادة)

حرف\_الشين

( شرح زادالماد في وزن بانت سعاد)كلاها له (شوارق الاسرار العلية في شرح مشارق الانوار النبوية ) للصغاني (شرح تائية عزالدين ابن جماعة )

### حرف الصاد

 الصِّلات البِرّية في الصلاة على خير البرية) (الصِّلات والبِشر في الصلاة على خير البَشر)

حرف العين

(عدة الحكام في شرح عمدة الاحكام) في الحديث لنقي الدين المقدسي

حزف الغين

( الغرر المثلثة والدرر المبثثة ) في المثلث من اللغة

حرف الفاء

( فصل الدر في النحور ) (فصل الدرمن الخرزة في فضل السلامة

على الجيزة ) وهما قريتان بالطائف ( الفضل الوفي في العدل الاشرفي عمر

### مرف القاف

( القاموس الحيط ) في اربع مجلدات وهو اشهر مصنفاته ( قطبة الخشاف )

حرف الكاف

(كتاب العقائد)

#### حرف اللام

( اللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب وزيادات المتلاً بها الوطاب)وهوكتاب عظيم حافل اختصر القاموس المحيط منه

### حرف الميم

( المتفق وضعاً والمختلف صنعا ) ( المثلث الكبير ) سيف خمس مجلدات ( المثلث الصغير ) في خمسة اجزاء ( المرقاة الارفعية في طبقات المنفية ) ( مجمع الاسئلة ' من صحاح الجوهري ( المفانم المطابة في معالم طابة ) ( مقصود ذوى الالباب في علم الاعراب ) ( منح الباري لسيل الفيح الجاري في شرح صحيح البخاري ) كمل منه ربع العبادات في عشرين مجلدا ا منية السول في دعوات الرسول )

#### جه ۲۰۱ عنه حرف النون

( نزهه الاذهان في تاريخ اصبهان ) ( النفحة العنبرية في مولد خير البرية ) ( نفبةالرشاف من خطبة الكشاف ) حرف الواو ( الوصل والمُنى في فضل مِنى ).

### يوسف بن عبد الهادي

هو العلامة جمال الدين يوسف بن عبد الهادى المقدسي الحنيلي المتوفي سنة ٩١٩ لم اقف على ترجمته وانما وقفت على اسماء مواً لفاته في رسالة محفوظة في مكتبة دمشق باسم (فهرست الكتب الموقوفة) عددها (١٩١) وهي بخط العلامة المذكور ذكر فيها اسماء كتب موقوفة ضمنها اسماء موالفاته ووقفت على قسم من مصنفاته بخطه في المكتبة المذكورة وخطه رحمه الله مشكل الحل تعسر قراءته لفرابة شكله وتركمه وإغلبه غير منقوط

مو الفاته حرف الالف

( انس النفوس) ( الإغراب في احكام الكلاب ) في مكتبة

دمشق في قسم الاديات المنثورة نسخة منه بخط مؤلفها ( اخبار الاذكياة ) في المكتبة المذكورة نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنه ۱۸۸۷ ( الاقتباس في حل سيرة بن سيد الناس ) وهو شرح على السيرة النبوية لابن سيد الناس اليعمري في مكتبة دمشق في قسم المجاميع نسخة منه بخط المؤلف ( الارشاد في موت الاولاد ) في مكتبة دمشق في الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتهاسنة ۱۹۸۸ ( الاقناع في ادوية القلاع ) في المكتبة المذكورة في قسم كتب الطب نسخة منه بخط المؤلف ( انباء الاخوان عن احوال الجان ) في المكتبة المذكورة في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف

### مرف التاه

( التوعد بالرجم والسياط ) في مكتبة دمشق نسخة بخط المؤلف في قسم الادبيات المنثورة ( تذكرة الحفاظ ) ( تدارك المفرط) ( تنبيه المنتبه ) في مجلدين ( تحفة الوصول ) التخريج احاديث المقنع ) ( التمهيد في التوحيد ) في مكتبة دمشق في قسم المجاميع نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٦٢

عرف أنجيم

( جلاءالرين ) (جمع العدد ) ( جُواهر الدرر ) ( جامع العلوم )

#### عرف الحاء

(الحكايات السارة في الحكايات المختارة )(حسن العبارة )

### حرف الدال

( الدر الني في شرح الفاظ الحرقي) في الفقه على مذهب الامام احمد بن حنبل في مكتبة دمشق نسخة منسه بخط الموالف ( الدرة المضية والشجرة النبوية ) في السيرة الشريفة

### حرف الذال

( ذم الهوى والذعر ) في مكتبةدمشق نسخةمنه بخط الموَّلف فرغ من كتابتها سنة ٩٠٣

### حرف الزام

(رائق الاخبار) في مكتبة دمشق في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٨٨ (الرَّ سا لصالحات النسا) في المكتبة المذكورة في القسم المذكور نسخة منه بخط المؤلف (الرباض البانعة) (الردَّ على من شدَّد) (الرعاية)

### حرف الزاي

( زبد العلوم ) في مكتبة دمشق في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ۸۷۷ ( زينة العرائس ) في مكتبة دمشق في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٠٦ ( زهر الحدائق ) ( زاد الاديب ) حرف الشين

( شرح مقدمة التصوف ) كلاها له ( شرح حديث قس بن ساعدة ) ( شرح الخبة) في المصطلح ( شد الهزم) ( شفاه الصدر ) حرف الصاو

(صب الخول على من آذى الاولياء) في مكتبة دمشق في قسم كتب الحديث نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٩٠٣ م حف الضاو

( ضبط من عَبر فين قيَّده بن حجر ) في مكتبة دمشق مي في المديث نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ۸۷۷ هرف الطاء

(طب الفقراء) في مكتبة دمشق في قسم كتب الطبنسخة منه يخط المؤلف

حرف الظاء

( ظهور السرر باختصار اُلدرر ) ( ظهور المخاً )

عرف العين

( عرائس الإخبار وثمار الاَخبار) في مكتبة دمشق في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٧٨٩

( العقد التام ) في المكتبة المذكورة في القسم المذكور نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٨٩ ( عوالي النظام ) في الحديث

### حزف الغين

(غاية السوآل)

### حرف الفاء

ُ ( فضائل القرآن الكريم ) في مكتبة دمشق في قسم كتب التصوف نسخةمنه بخط المؤلف فرغمن كتابتها سنة ٨٧٨ ( فضائل الائمة الاربعة)( الفوائد البديعة )( الفائق في الشعر الرائق )

#### م ف القاف

( قرة العين ) في مناقب السبطين حرف الكـاف

(كشف الغطاء) في مكتبة دمشق في قسم كتب الحديث نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٦٦ (كتاب فضل العالم العفيف) (كتاب الجهاد)

حرفاليم

( محضالاخلاص) في مكتبة دمثقًا في قسم الادبيات المنثورة نسخة منة بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٦٩ ( مختصر في ذكر المساجد ) سينح المكتبة المذكورة في القسم المذكور نسخة منه بخط

المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٨٨٣ ( الخزَّجات ) في المكتبة المذكورة في قسم كتب الحديث نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها منة ٨٨٣ ( مغني ذوي الافهام ) في الفقه على مذهب الامام اجمد في المكتبة المذكورة نسخةمنه بخط المؤلف المسيرة فيحل مشكلات السيرة ) في الكتبة المذكورة نسخة منه ( معارف الانعام ) في المكتبة المذكورة في قسم كتب التصوف نسخة منه بخط المؤلف فرغمن كتابتها سنة ٨٥٩ ( مناقب ابي بكر ) ( مناقب عمر ) ( محض البيان في مناقب عثمان ) ( مناقب على ) ( مناقب طلحة ) ( مناقب الزيير *)* ( مناقب سعد ) ( مناقب سعيد ) ( مناقب ابي عبيدة ) ( مناقب عبدالرحن بن عوف ) (مناقب الامام ابي حنيفة ) (مناقب الامام مالك) ( مناقب الامام احمد ) ( مختصر كتاب ذم الهوى ) ( مرآة الزمان في اوهام المشايخ الاعيان ) ( الملتقط ) في ثلاث مجلدات ( مقدمة التصوف ) وله شرحها وقد سبق ذكره في حرف الشين ( مراقي الجنان )

### حرف النون

( نفحات نسيم الانس ) ( النافع في الطب والمنافع ) خمس مجلدات ( نزهة المسامر)! تهاية الموام ) ( نقل الرواة )

### 45 TIT 63 حرف الواو

( وقوع البلاء بالبخل والبخلاء ) في مكتبة دمشق في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف

### حرف الهام

( الهدية في حل المسائل الحفية ) في المكتبة المذكورة في القسم المذكور نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٥٥٥ ( هداية المسترشدين) (هدية الحيب) ( هدابة الانسان الى الاستفناء بالقرآن) في مكتبة دمشق في قسم كتب القراآت نسخة منه بخط المؤلف فرغ من كتابتها سنة ٧٧٧ ( هدايا الاحباب ) في المكتبة المذكورة في قسم الادبيات المنثورة نسخة منه بخط المؤلف

# ابو العلاء المعري

هو ابوالملاء احمد بن عبدالله بن سليمان بن محمد بن سليمان بن احمد بن سليان بن داود بن المطهر بن زياد بن ربيعة بن الحرث بن ربيعة بن انور بن اسحم بن ارقم بن النعان بن عدي بن غطفان بن عمرو ابنبريج بنجذيمة بن تيم الله بناسد بن وبرة بن ثغلب بنحلوان بن

عمران بن الحاف بن قضاعة الننوخي المعري اللغوي الشاعر المشهور قال بن خلكان كان متضلعاً من فنون الادب قرأ النحو واللغة على ابيه بالمعرة وعلى محمد بن عبد الله بن اسعد النحوي بحلب ثم قال وكان علامة عصره اخذ عنه ابو القاسم على بن الهسن الننوخي والخطيب ابوزكر ياالتبريزىوغيرهما وكانت ولادته يومالجمعة عندمغيب الشمس لثلاث بقين من شهر ربيع الاولسنة ثلاث وستين وثلثاثة بالمرَّة وعمى من الجدري اول سنة سبع وستين الى ان قال ودخل بفداد سنة ثمان وتسمين وثلثمائة ودخلها ثنيا سنة تسع وتسعين واقام بها سنة وسبعة اشهرثم رجع الى المعرة ولزم منزله وشرع بالتصنيف واخذ عنهالناس وسار اليه الطلبة من الافاق وكاتبه العلماء والوزراء واهل الاقدار وسمىنفسه رهين الحبسين للزومه منزلة ولذهاب عينيه توفي يومالجمعة ثالث وقيل ثانيشهر ربيع الاول وقيل ثالث عشرمسنة تسع واربعين واربعائة بالمعرة

### مصنفاتي

### حرف الالف

( اقليد الفايات) ( اخراج الدر المصون) (اختيارات الاشعار ) ( الأ يكوالغصون ) في اللغةو يسمي ايضا الهمز والردف وهوكبير في مائة مجلدكل مجلد ١٢ كراسة اعنى ٢٤٠ صحيفة ومجموعه ٢٤٠٠٠ صحيفة (الامالي) مائة كراسة (ادب العصفورين) (اسعاف الصديق) حيفة (الامالي) مائة كراسة (ادب العصفورين)

( تاج الحرة ) في عظات النساء ٤٠٠ كراسة (نفسير خطبة فصيح ثعلب )

خرف الجيم (جامع الاوزان الخسة ) التي ذكرها الخليل ٦٠ كراسة خرف اكا،

> ( الحقير النافع ) في النحو (حماسة الراح )في ذم الخر عرف الخاء

(خادمة الرسائل) في نفسيرغريب رسائله (خطب الخيل) في التكام على السنتها عشرة كراريس (خطبة الفصيح) تكلم فيه على ابواب فصيح ثعلب خمس عشرة كراسة

حرف الذال

( ذكرَى حبيب ) وهو شرح ديوان ابي تمام في سبين كراسة عرف الراء

ُ (الرسائل)(رسائل المعونة)(رسائل الملائكة)(الرسالة السندسية) ( رسالة الغفران )(رسالة العروض)(رسالة المنح ) (رسالة الاغريض) (الرياش المصطفى) وهو شرح الحماسة الرياشية في اربعين كراسة

( راحة اللزوم) وهو شرح لزوم مالايازم فيمائة كراسة

حرف الزاى

( زجر النائح )

حرف السين

( السجعات العشر ) في الوعظ (سجم الحائم ) ( السجم السلطاني)

(سجع الفقيه)(سجع المضطرين)(السَّادر)في ففسيرغريب كتاب

الفصول والغايات كلاها له (سقط الزند) وهو ديوان شعره ( سيف

الخطيب )في الخطب المنبرية

حرف\_الشين

(شرح كتابسيبويه) (شرف السيف) (شرح الرسالة الاغريضية)

d last

حرف الصاد

( الصاهل والساجح )

حرف الضاد

( ضوء السقط ) شرح ديوان شعره المسمى سقط الزند

عرف الطاء

( طرائف الطرف )

### م ف الظاء

( الظهر العصري )في النحو

حرف العين

( عبث الوليد ) وهوشرح ديوان البحتري (عون الجلل في شرح

شواهد الجلل ) في النحو للزجاجي

مرف الفاء

( الفصول والغايات في تعارض السور والآيات )٤٠٠ كراسة حرف القاف

(قاضي الحق)

مرف الكاف

(كتاب العظة والزهد ) ٢٢٠ كراسة (كتاب القائف) على طرز كلملة ودمنة

حزف اللام

(لزوم مالايلزم ) في مجلدين( اللامع العزيزي )وهوشرح شعر

المتنبي

حرف الميم

( معجز احمد ) وهو شرح ديوان المتنبي ( مبهج الاسرار ) (منار القائف) وهو شرح القائف الذي تقدمذ كره (ملتي السبيل ) مختصر

في المواعظ في اربعة كراريس(المواعظ السنية ) خمس عشرة كراسة حرف النون ( نظم السور) في سنة كراريس

# الامام/الشعر اني

هو الامام الهام الهارف بالله تعالى سيدى عبد الوهاب بن احمد بن على بن احمد بن زوفا بن الشيخ موسى المكنى بأ بى العمران ابن السلطان احمد بن موسى ابن السلطان احمد بن موسى ابن السيد محمد ابن الحنفية ابن الامام امير المؤمنين على بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه كان جده السابع السلطان احمد سلطانا بمدينة تلمسان في عصر الشيخ ابى مدين قدس الله سره ثم ارتحل الى مصر بأ من الشيخ فسكن الصعيد و بقيت ذريته هناك ولد سيدى عبد الوهاب قدس الله روحه في اواخر القرن التاسع وحفظ القرآن وهو ابن ثمان سنين واشتغل بالمتون ففظ ابا شجاع وحفظ الشافعية ثم الاجرومية وقرأ هما على الشيخ عبد القادر سيفى فقه الشافعية ثم الاجرومية وقرأ هما على الشيخ عبد القادر سيفى فقه الشافعية ثم الاجرومية وقرأ هما على الشيخ عبد القادر سيفى بلاد الريف الى مصر

وعمره اذا ذاك ثنتا عشرة سنة فاقام في جامع الفمري فعطف عليه شيخ الجامع واولاده فكان كواحدمنهم يأكل مما يأكلون ويلبس مما يلبسون واشتغل بطلب العلم والحفظ فحفظ كثاب المنهاج للنووي ثمَّ أَلفية ابن مالك ثم التوضيح لابن هشام ثم جمع الجوامع ثم ألفية العراقي ثم تلخيص المفتاح ثم الشاطبية ثم قواعد ابن هشام وغيرذلك وقرأً على نحوخمسين شيخًا فقرأً شرح المنهاج للحلي على الشيخ امين الدين الامام بجامع الغمري وقرأ عليه شرح جمع الجوامع وحاشية ابن ابي شريف وشرح ألفية العراقي للحافظ السخاوي وشرج ألفية ابن مالك لابن عقيل وقرأ عليه ايضاً الكتب الستة في الحديث وسندعبد بن حيد والفيلانيات وكتباكثيرة واجازه بجميع مروياته وقرأً على العلامة شمس الدين الدواخلي شرح الارشادلابن ابي شريف وشرحالبهجة الكبيرلشيخ الاسلام زكريا الانصاري وشرح الارشاد للجوجري والقوت على المنهاج للاذرعي وكتباً اخرــــــ وقرأً على الشيخ شمس الدين السمانودي الخطيب بجامع الازهر نحو النصف من الشرج المنهاج للمحلى وقرأً على العلامة شهاب الدين المسيري قطعة من شرخ جمع الجوامع ونحو النصف من شرح المنهاج وقرأً على العلامة الشيخ نور الدين المحلي شرح جمع الجوامع بمحاشيته وشرح العقائد للتفتازاني وحاشيته لآبنابي شريف وشرح المقاصد وكتاب

سراجالمقول للقزو يني وقرأ على الشيخ نور الدين الجارحى المدرس بجامع الغمري شرح ألفية العرافي للؤلف وشرح الشاطبية لابرن القاصع وقرأعلي العلامة الشيخ نور الدين السنهوري الضرير الامأم بجامع الازهرعدة كتب منها شرح الشذور ونظم الاجرومية وشرحه وشرح ألالفية للكودي وقرأ على العلامة منلا على العجمي عدة كتب في الفقة والنحو وقرأً على الشيخ جمال الدين الصاني والشبخ عيسي الاخنائي وشمس الدين الديروطي وشمس الدين الدمياطي الواعظ والملامة شهاب الدين القسطلاني شارحالبخاري والملامة الشيخ مجلي وصلاح الدين القليوبي ونور الدين بن ناصر ونور الدين الاشموني والملامة سعد الدين الذهبي والعلامة شيخ الاسلام شهاب الدين الششيني الحنبلي وشيخ الاسلام يرهان الدين القلقشندي وشيخ الاسلام زكريا الانصاري لازمه عشرين سنة والعلامة شهابَالدين الرملي وغيرهم من العلماء الاعلام واذن له شيخ الاسلام ذكريا الانصاري بالتدريس وكان رضي الله عنه آية في سرعة المطالعة فقد طالع كتباكثيرة لاتحصى منها ماطالعه مراراً ومنها ماطالعه مرة وقد ذكر ذلك في المنن الكبرى فأتى على اسهاء الكتب التي طالعها كلها وذكر مثل ذلك في مقدمة الميزان وقد اهتم العلماء بمصنفاتهواجلوها وقرظها علماء عصرهواجازوها ومدحوهافمن قرظها العلامة شهاب الدين الرملي وشيخ الاسلام نورالدين الطرابلسي الحنفي وشهاب الدين الشالي والعلامة ناصر الدين الطبلاوي والعلامة ناصر الدين الله الي وشيخ الاسلام الفتوحي الحنبلي والعلامة عبدالقادر الماتي الشاذلي والعلامة شهاب الدين عميرة الشافعي والعسلامة شهاب الدين البهوتي الحنبلي والعلامة شمس الدين البرهم توشي الحنفي وقد اورد الامام قدس الله روحه طرفاً من نقار يظهم في المنن فلتراجع وقد اخذ الشيخ رضي الله عنه الطريق عن العارف بالله تعالى سيدى على الخواص وسلك على يده من اما مناقب الشيخ واخلاقه المحمدية في المنن وفي بعض كتبه المباركة فلتراجع توفي قدس الله سره في مصر سنة ثلاث وسبعين وتسمائة

# موالفاثم

### حزف الألف

(الاجوبة المرضية عن ائمة الفقها، والصوفية) (الانوار القدسية في معرفة آداب العبودية) (ارشاد المنفلين من الفقها، والفقراء الى شروط صحبة الامراء) (الاقتباس سيف علم القياس) (ارشاد الطالبين الى مراتب العلماء العاملين)

### م ف الباء

( البحر المورود في المواثبق والعهود ) ( البروق الخواطف لبصر من عمل بالهواتف ) ( البدر المنير في غريب احاديث البشير النذير ) ( بهجة النفوس والاحداق فيًا تميز به القوم من الآداب والاخلاق) حرف التاه

(تنبية المفترين في القرن العاشر على ماخالفوا بة سلفهم الطاهر) ( التتبع والنحص على حكم الالهام اذا خالف النص) ( تطهير اهل الزوايا من خبائث الطوايا)

خرف الجيم

( الجواهر والدرر) الكبرى ( الجواهر والدرر ) الوسطي ( الجواهر والدرر ) الصغرى جمع فيها ماسمه من سيدى علي الخواص ( الجوهر المصون في علوم كتاب الله المكنون ) ذكر فيه نحو ثلاثة آلاف علم او مسئدلة منثورة على سور القرآن العظيم ( الجوهر المصون والسر" المكتوم فها تنتجه الخلوة من الاسرار والعلوم )

### خرف الحام

( حدّ الحسام على من اوجب العمل بالالهام ) ( حقوق اخوة الاسلام ) ( الحزب ) المشهور بحزبالامام الشعراني

### حرف الدال

( درر الغواص في فتاوى الخواص ) ( الدرر المنثورة في بيان زبد العلوم المشهورة )

### حرف الراء

(رياض الصالحين) في التصوف (ردع الفقرا عن دعوى الولاية الكبرى) (رسالة في بيان جماعة سموا انفسهم بالصوفية) (رسالة في اهل المقائد الزائفة)

### حرف السين

( سواطع الانوار القدسية فيما صدرت به الفتوحات المكية ) ( سرالمسير والتزود ليوم المصير )

#### حرف الفاء

( الفتاوى الشعرانية )( الفتج فيما صدر عن الكمل من الشطح ) ( الفتح المبين في جملة من اسرار الدين )(فتح الوهاب في فضائل الآل والاصحاب )( فرائد القلائد في علم المقائد )

### مرف القاف

( القواعد السنية في توحيد اهل الخصوصية ) ( القول المبين فيالردّ عن محييالدين ) ( القواعد الكشفية الموضحةلمانى الصفات الالهية ) ( قنية الاغنياء في قطرة من بخر علوم الاولياء )

### م ف الكاف

( الكبريت الاحمر في بيان علوم الشيخ الاكبر) (كشف الخمة عنجميع الامة)( الكشف والتبيين ) تكلم فيه على قولة تعالى التائبون المابدون الآية (كشف الحجاب والران عن اسئلة الجان )

#### حزف اللام

( لوائح الخذلان على كل من لم يعمل بالقرآن ) ( لطائف المنن) والاخلاق ) الكبرى ( لطائف المنن) الصغرى ( لواقح الانوار القدسية في مختصر الفتوحات المكية ) ( لواقح الانوار القدسية في بيان قواعد الصوفية ) ( لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار )

حرف الميم

( منحم الا كباد في مواد الاجتهاد ) ( مختصر قواعد الزركشي ) في فروع الشافعية (مختصر تذكرة القرطبي ) (مختصر تذكرة السويدي ) في العلب ( مختصر الحتصائص النبوية ) السيوطي ( مختصر القية ابن مالك) ( المخالسنية على الوصية المتبولية ) (منح المئة في التلبس بالسنة ) ( مشارق الانوار القدسية في بيان العهود المحمدية ) ( المفاخر والما تر في علما القرن العاشر ) ( الميزان الشعرائية ) ( الموازين الدرية سيف عقائد الفرق العلمية ) ( مدارج الساكين الى رسوم طريق العارفين ) ( منع الموانع في شرخجم الجوامع ) ( المقدمة النموية في علم العربية )

( المنهج المين في اخلاق العارفين) ( المنهج المين في بيان ادالة المجتهدين) ( المنهج المين في بيان ادالة المجتهدين) ( الميزان الحضرية ) ( حضر المدوّنة ) ( هادى الحائرين الى رسوم اخلاق العارفين ) حرف البياء والجواهر في بيان عقائد الاكابر )

- American

### ابن رشل

هوالقاضى إبو الوليد محمد بن احمد بن رشد الاندلسي ولد بقرطبة سنة ٢٠ وبها نشأ واشنغل على الحافظ ابى محمد بن رزق وقرأ الطب والعلوم الحكمية على ابى جعفر بن هارون ولازمه مدة طويلة وولي القضا في اشبيلية ثم في قرطبة وكان مكيناً عند المنصور وجيها في دولته حتى كان يقدمه على صهره عبد الواحد الهنتاقي وكان ابوالوليد حسن الرأي قوي النفس ذكيا بارعا في علم الطب متميزا فيه متبحرا في علم الفقه والخلاف جيد التصنيف حسن المعاني وعمر عمرا طويد توفي في مراكش اول سنة خس وتسعين وخسمائة قال عبلا

الواحد الهنتاتي الذي ثقدم ذكره وكان ابن رشد حين وفاته قد قارب الثمانين رحمه الله تعالى

> مو الفاته عرف الثا.

(التحصيل) جمع فيه اختلاف اهل العلم (تلخيص كثب ارسطاطاليس) (تلخيص الالحيات لنيقولاوس) (تلخيص كتاب مابعد الطبيعة لارسطاطاليس) (تلخيص كتاب البرهان لارسطاطاليس) (تلخيص كتاب السماع الطبيعي لارسطاطاليس) (تلخيص كتاب الارسطاطاليس) (تلخيص كتاب الارسطاطاليس) (تلخيص كتاب المتابع الطبيعية لجالينوس) (تلخيص كتاب المتابع الطبيعية لجالينوس) (تلخيص كتاب العلل والاعراض لجالينوس) (تلخيص كتاب العلى والاعراض لجالينوس) (تلخيص كتاب العرف لول لحالينوس) (تلخيص لتاب الخيات لجالينوس) (تلخيص لتاب الحيات المتابع في كتاب التهافت كتاب المتابع من كتاب التهافت النافي من كتاب التهافت للامام الغزالي

حرف أنجيم (جوامع كتب ارسطاطاليس في الطبيعيات والالحيات)

### حرف الراء

(رسالة في نقارب معنقد المتكلمين والمشائين في كيفية وجود العالم) (رسالة في المقل الهيولاني هل يعقل الصور المفارقة بآخره ام لا) (رسالة في النعريف بجهة نظر البي نصرفي صناعة المنطق ونظر ارسطاطاليس فيها) (رسالة في المحص عن مسائل في الالهيات وقعت في كتاب الشفاء لا بن سينا) (رسالة في الزمان) (رسالة في الرد على ابن سينا) في نف ير الموجودات الى ممكن مطلقا وممكن بذاته واجب بغيره والى واجب بذاته ( رسالة في مخالفة ابى نصر واجب بذاته ( رسالة في مخالفة ابى نصر في رد شبهة من اعترض على ارسطاطاليس في برهانه في وجود المادة في وحود المادة في التصال المقل بالانسان)

### حرف الشين

(شرح كتاب السماء والعالم لارسطاطاليس) (شرح كتاب النفس لارسطاطاليس) (شرح كتاب القياس لارسطاطاليس) حرف الفاء

( فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال ) حرف اكات

(الكليات) وهو شرح ارجوزة الطب لابن سينا (كتاب

#### -(名 YYY 会)-

الضروري في المنطق)(كتاب الحيوان)(كتاب الفلسفة)

### حرفاليم

(المقدمات) في الفقه (منهاج الادلة) في الاصول (المسائل المهمة) على كتاب البرهان لارسطو (مقالة في العقل) (مقالة في القياس) (مقالة في اتصال المقل المفارق بالانسان) (مقالة في المزاج) (مسائل في الحكمة) (مقالة في حركة الفلك) (مقالة في حميات المغن) (مباحث بينه وبين الي بكر بن الطفيل)

> حرف النون ( نهاية الجتهد )في الفقه

# الاسكندس الافروديسي

هو اسكندر الافروديسي الدمشق كان معاصرا لجالينوس واجتمع ب وكانت بينها مشاغبات ومخاصمات وكان الاسكندر فيلسوفًا متقنًا للعلوم الحكية بارعافي العلم الطبيعي فسَّر اكثر كتب ارسطاطاليس وتفاسيره مرغوبة مفيدة للاشتغال بها

# مو لفاته مرف الالف

( اراء الفلاسفة في التوحيد) ( الاجناس والانواع ) ( اثبات الصور الروحانية )( الامور العامية والكلية ) حرف الثاء

(تفسير كتاب الكون والفساد لارسطو) (تفسير كتاب طويقا لارسطو) (تفسير كتاب انالوطيقا الاولى لارسطو) (تفسير كتاب السماع الطبيعي لارسطو) (تفسير بعض المقالة الاولى من كتاب السماء والعالم لارسطو) (تفسير كتاب قاطيغورياس لارسطو) (تفسير كتاب الريينياس لارسطو) (تفسير كتاب الآثار العلوية لارسطو) (تفسير كتاب الآثار العلوية لارسطو) (تفسير الوظيقا الاولى ) وهو تفسير آخر غير الذي تقدم ذكره

### حرف الراء

(رَسَالَة فِي القَّوَةَ الآتَّيَةَ مَن حَرَكَةَ الجَرِمَ الشُرِيفُ الىالاَجِرَامُ الواقعةَتَحَتَ الكُونَ والفساد )( رَسَالَةً فِي الْعَالَمُ وَايَّ اجْزَائُهُ تَحْتَاجِفِي ثَبَاتِهَا ودوامها الى اجزاء اخرى )( رَسَالَةً فِي انْ كُلُّ عَلَيْمَبَايَنَةً فَهِي

في جميع الاشياء)

### حرف الكاف

(كتاب في التوحيد)(كتاب في النفس)

عرف الميم

( مقالة في الفصول التي لقسم بها الاجسام )(مقالة في عكس المقدمات )(مقالة في الردعلي جالينوس فيا طعن به على ارسطو) (مقالة في اللون وأيّ شيء هو) (مقالة في الفرق بين الهيولى والجنس) (مقالة في الرد على جالينوس في المقالة الثامنة من كتاب البرهان) (مقالة في الرد على جالينوس في مادة المكن) (مقالة في ان الابصار لا يكون بشعاعات تنبث من المين) ( مقالة في العناية ) ( مقالة في الرد على من قال انه لايكون شيء الآمن شيء)(مقالة في الفصل ماهو على رأي ارسطو) (مقالة في الماليخوليا )(مقالة في حدوث الصور لامن شيء )( مقالة في مبادى الكل على رأي ارسطو) (مقالة في العقل على راي ارسطو) (مقالة في قوام الامور العامية) (مقولة في الهيولي وانها معاولة مفعولة ) (مقالة في الاستطاعة)(مقالة في نفسير ماقاله ارسطو في طريق القسمة على رأي افلاطون) (مقالة في الزمان) (مقالة في ان ألكيفيات ليست اجساماً ﴾ ( مقالة في ان القوة الواحدة لقبل الاضرار جميعاً ﴾ ( مقالة

ني الاضداد وانها اوائل الاثياء) (مقالة في الرد على من زعم أن الاجناس مركبة من الصدور) (مقالة فيما استخرجه من كتاب ثولوجيا لارسطو) (مقالة في المادة والعدم والكون) (مقالة في الفرق بين المادة والجنس) (مقالة في ان الفصول التي ينقسم بها جنس من الاجناس ليس واجب كونها ضرورة) (مقالة في العلل التي تحدث في فم المعدة) (مقالة من كتاب النفس لارسطو) (مقالة في الجنس)

### لسان الدين ابن الخطيب

هوالعالم العلامة الفقيه الكائب ذو الوزارتين لسان الدين ابو عبدالله محمد بن الرئيس الفقيه عبدالله ابن الفقيه الكاتب سعيد بن عبدالله ابن الفقيه الصالح ولي الله سعيد بن علي بن احمد السلماني القرطبي الاصل ثم الطليطلي ثم اللوشي ثم الفرناطي ولد في الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ثلاثة عشر وسبعائة وقرأ القرآن اولاً على ابى عبدالله بن عبدالمولى العواد ثم على استاذ الجاعة ابى الحسن القيخاطي وقرأ العربية والفقه والتفسير على العلامة ابى عبدالله البيري وقرأ على الخطيب ابن جزي وعلى قاضي الجاعة ابى عبدالله البيري وقرأ على الخطيب ابن جزي وعلى قاضي الجاعة ابى عبدالله

بن بكر وتأدب بالرئيس ابن الجياب واخذ الطب والتعاليم وصناعة التعديل عن ابى زكريا ابن هذيل وقرآ على الملامة ابى القاسم محمد بن احمد السبتي قاضى الجماعة بغرناطة المتوفي سنة ٢٦ وعلى الملامة شمس الدين ابى عبدالله محمد بن جابر المتوفي سنة ٢٧٩ وعلى الملامة محمد بن محمد بن احمد القرشي المقري قاضى القضاة بفاس وغيرهم من العلماء الاعلام واخذ عن لسان الدين رجال من الافاضل منهم الوزير الكاتب ابن زمرك وابن المهنأ واحمد بن سليان بن فركون الكاتب وابو عبدالله الشريشي وابو محمد بن عطية وغيرهم توفي رحمه الله تعالى مقتولاً سنة ست وسبعين وسبعائة بفاس ودفن بباب الشريعة ويعرف ايضاً بباب المحروق رحمه الله وعفاعنه

### مصنفاته حرف الالف

( الاحاطة في تاريخ غرناطة ) ( الاشسارة الى آداب الوزارة ) ( الاكليل الزاهر فيما فضل عنسد نظم التاج من الجواهر ) وهو ذيل وتكملة لكتابه السمى بالتاج الحكى ( الفية في اصول الفقه ) ( استنزال اللطف الموجود ) ( ايبات الابيات ) فيما اختساره من مطالع شعره ( اعلام الاعلام فين بويع قبل الاحتلام ) ( ارجوزة سيف الترياق الفاروقي ) ( ارجوزة في السياسة المدنية )

#### حرف الباه

( بستان الدول ) وهو كتاب غريب الوضع رتبه على شجرات عشر في الامارة والوزارة والكتابة والقضاء والصلاة والشرطة والحسبة والعمل والجهاد ثم جمل لكل شجرة فروعا وغصوناً واوراقا وزهرات مثمرة وغير مثمرة الخ

#### حرف التاء

(التاج الحَلَّى في مساجلة القدح المعلَّى) (تخليص الذهب في اختيار عيون الكتب) (ثقر ير الشَّبه وتحرير الشَّبه ) (تافه من جمَّ وتقطة من يمَّ ) وهو كتاب جمع فيه نثر شيخه ابن الجياب

حرف الجيم ( جيش التوشيج ) في مجلدين

حرف الحاء

( الحلل المرقومةفي اللمع المنظومة )وهو ارجوزة ( حمل الجمهور على السَّنن المشهور )

حرف الخاه

(خطرة الطيف)

#### عرف الدال

# ( الدرر الفاخرةواللجج الزاخرة )جمع فيه نظم ابن صفوان

حرف الراء

( رسالة في تكونالجنين ) ( الرد على إهلالاباحة ) ( رقمالحلل في الرسائل ( ريمانة الكتأب ونجمة المنتاب ) في الرسائل والمكاتبات وهو كتاب في عدة مجلدات ( روضة التعريف بالحب الشريف) عارض بة ديوان الصبابة لابن ابي حجلة تكلم فيه على طريقة الصوفية واتى فيه بالعبب العجاب (رحلة الشناء والصيف)

### ح ف الزاي

( الزيدة المخوضة )

حرفالسين

( سد الذريعة في تفضيل الشريعة ) ( السحروالشعر )

وفيالشين

( شرح رقم الحلل في نظم الدول )

م ف الصاد

( الصيبوالجهاموالماضي والكهام اوهو ديوان شعرهفي مجلدين

و ف الطاء

( طرفة العصر في دولة بني نصر ) في ثلاث مجلدات

#### حرف العين

(عائد الصلة) وهو ذبل كتاب الصلة لابي جعفر بن الزبير في

عجادين (عمل من طب لمن حب) في الطب -

حزف الغين

(الغيرة على اهل الحيرة)

م ف الفاء

( فتات الخوان ولقط الصوان ) في المقاظيع من شعره

مرف القاف

(قطع السلوك) في مجلد

حرف الكاف

(الكتيبة الكامنة في ادباء المائة الثامنة ) (كتاب الكلام على

الطاعون المعاصر) (كتاب الوزارة )(كناسة الدكأن بعد انتقال

السكأن) (كتاب البيزرة) (كتاب البيطرة)

حرفاللام

( الليحة البدرية في الدولة النصرية )

حرف الميم

(المعلومة) ارجوزة في الطب عارض بها المقدمة المسهاة بالمجهولة (مثلي الطريقة في ذمّ الوثيقة)(معيار الاخيار)( مفاضلة مالقة وسلا) (السائل الطبية ) (مقامة السياسة) (المباخر الطبيبة في المفاخر الخطيبية )(مجموع شعرابن الجياب ) (المعتمدة في الادوية المفردة ) ارجوزة (مقاصد الحراب )

خرف النون

( نفاضة الجراب في علالة الاغتراب ) اربع مجلدات (النقاية بعد الكفاية ) تراجم على نمط قلائد العقيان للفتج بن خاقان عرف الواو ( الوصول لحفظ الصحة في القصول )

( اليوسني ) في صناعة الطُّبكَتاب ممتع في مجلدين

### وجيمالدين العيدس وس

هو الامام العلامة العارف الله وجيه الدين ابو المراحم عبدالرحمن ين مصطفى بن الشيخ مصطفى بن على زين العابدين الحسيني العلوي العيدروس التريمي نزيل مصرولد بتريم بعد الغروب ليلة الثلاثاء تاسع صفر سنة خمس وثلاثين ومائة والف وبها نشأ في حجر والده وجده واجازاه وتفقه على السيد وجيه الدين عبد الرحمن بلفقيه واجازه عبروياته وسافر سنة ١١٥٣ الى الهند مع والده ثم رجعا الى سورت ورحل الى مكة وزار الطائف وفي سنة ثمان وخمسين توجه الى مصر في سنة تسع وخمسين سافر الى مكة ثم عاد الى مصر سنسة ٦٨ ثم سافر الى مكة بعد عام ثم رجع الى مصر سنة ٤٤ وسافر الى الشام وغزة ونابلس ثم عاد منتقلاً الى مصر توفى قدس الله روحه ليسلة الثلاثاء ثانى عشر عمر سنة اثنتين وتسعين ومائة والفودفن بتربة المارف بالله العتريس تجاه مشهد السيدة زينب رضي الله تعالى عنها

## مصنفاته

#### حرف الألف

( اتحاف الخليل في علم الخليل ) في العروض ( ارشاد العناية في الكتابة تحت بعض آية )( ارشاد ذي اللوذعية على يبتي المعية ) وهو شرح على يبتى المعية لبعض العارفين وهما

اعط المعية حقها والزم له حسن الادب واعلم بانك عبده في كل حال وهو رب ( اتحاف ذوى الالمعية في تحقيق معنى المعية ) وهو ايضاً شرح على البيتين المذكورين وله شرح ثالث عليهما يأتى ذكره في حرف النون ( اتحاف الذائق بشرح بيتي الصادق ) ( الاشارات السنية في الطريقة النقشبندية) ( اتحاف الخليل بشرب الجليل الجيل) ( اتحاف السادة الاشراف بنبذة من كلام سيدى عبدالله باحسين السقاف ) ( الاستغاثة العيدروسية ) (الامدادات السنية في الطريقة النقشبندية )

#### حرف الباء

( البيان والتفهيم لمتبع ملة ابراهيم ) ( بسط العبارة في ايضاح معنى الاستعارة )

### مرف التاه!

( ترويج الهموس من فيض تشنيف الكؤس في شرح قصيدة فرالدين الميدروس) ( تشنيف الكؤس من حميا ابن العيدروس) وهو ايضاً شرح على القصيدة المذكورة وله شرح ثالث عليها يأتى ذكره في حرف الفام ( الترقى الى الغرف من كلام السلف والخلف) ( ننميق السفر ببعض ماجرى لى بمصر ) ( تنميق الطروس في اخبار جدى شيخ بن عبدالله العيدروس ) ( التعريف بتعدد شق صدره الشريف) ( تمشية القلم ببعض انواع الحكم ) ( تشنيف الاسماع ببعض امرار السماع) ( تحرير مسئلة الكلام على ماذهب اليه الاشعري الامام) امرار السماع ) ( تعريف الثقاة بمباشرة شهود وحدة الافعال والصفات والذات )

(تشنیف السمع بمض لطائف الوضع ) (ترویج البال و تهییج البلبال) وهو دیوان شعره

> خرف انجيم ( الجواهر النجية على المنظومة الخزرجية ) في العروض حرف اكاء

(حديقةالصفا في مناقب جدى عبدالله بن مصطفى) (حزب الرغبة والرهبة) (حاشية على انتجاف الذائق )كلاهما له

حرَف الدال

( ذيل المشرع الروي" في مناقب بني علوي )( ذيل رحلته) خسسة كراريس

#### حرف الزاء

(رفع الاشكال عنجواب السوآل) (رفع الستارة عنجواب الرسالة) (رشعة سرية من نفحة غرية) (رشف السلاف من شراب الاسلاف) (رسالة سيفي امم الجنس والعلم) (الرحلة) عشرة كراريس

. حرف السين ( سلسلة الذهب المتصلة بخير العجم والعرب )

### حرف الشين

(شرح بيتي الشيخ الاكبر) اللذين اولها ( انما الكون خيسال \* وهو حق في الحقيقة) (شرح العوامل ) في النحو (شرح قصيدة بالحزمة) حرف العين

( العرف الفاطر في النفس والخاطر) ( عقد الجواهر في فضل آل بيت النبيالطاهر ) ( العروض في علي القافية والعروض ) حرف الفاء

( الفتح المبين على قصيدة العيدروس فخرالدين ) ( فتح الرحمن بشرح صلاة ابى الفتيان ) ( فتح العليم في الفرق بين الموجب واسلوب الحكيم)

#### مرف القاف

( القول الاشُبة في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه ) ( قطف الزهر من روض المقولات العشر )

حرفالميم

(مرقعة الصوفية) (مرقعة الفقهاء) (مرآة الشموس في سلسلة القطب العيدروس) (المنهل العذب في الكلام على الروح والقلب) مرف النون مرف النون

( النفحة المدنية في الاذكار القلبية والروحية والسرية )( نفحة

البشارة في معرفة الاستعارة ) (النفحة الانسية في بعض الاحاديث القدسية) (نفحة الهداية ) في التعليق (نثر اللاكى الجوهرية على المنظومة الدهرية ) (النفحة العلية في الطريقة القادرية ) (نفائس الفصول المقتطفة من ثمرات اهل الوصول ) (النفحة الالمعيسة سيف تحقيق معنى المعية )

تم الجزء الاول من كتاب عقود الجوهر ويليه الجرء الثاني اوله ترجمة نصيرالدين الطوسيّ



#### -CE 137 CE

### 🤗 جدول لبيان الاغلاط التي وقعت في اثناء الطبع 🏶

_			
صواب	خطأ	سطو	صحيفة
ملازمًا له	ملازما	١.	٣
تمان	تماني	17	4
ابو جعثر	ابو جععر	11	1 &
ابن	این	17	18
وثناؤهم	وثائهم	18	18
ومحبي	ومحى	1.6	10
المحيي	المحى	4	1.4
استرحت من منازعات	استرحتمنازعات	10	44
عطايا الله كلها حسنة		17	. 47
علىالكودى	على الكردي	Y	4.5
والواعظ .	والموعظ	18	وع
منة اثنتين	سنة اثنين	١.	٤A
سنة المتين	سنة أثمين	١.	٤٩
الحجاز	لحمار	1	۰۲
الحلية	الجلية في	A	٨١
لايهذى	لايهدى	D	**
الات	انلات	14	٨٤
كتاب	كتات	14	٨٠
اليحو	البجر	•	1.1
في صناعة		a	1.0

صواب	لْعُطْأُ	سطو	صعيفة
قوى	فوى	4	1.7
الصابئة	الصائبة	•	110
<b>الا</b> ملة	الاوحلة	14	117
ايو نصر	ابوالنصر	1	144
أبوعلي	ابو على	Y	124
بن علي	بن على	٧	127
الدينوري	الدنيوري	17	127
وسفسطة	وسفطسة	14	170
اورثنا الكثاب الذين	اورثنا المذين	10	171
العمدة	لعمدة	٧	140
في الحسبة	فيالحسية	Y	14.
انباء	٠ نباه	. •	3.7
بن فاتك	يئ فاتك	1.	***X
لياليالمرس	ليالي العرش	17	47.72
مسئلة الرؤية	مسئلة الروية	Y	777
حاشية	۱۸ حاشیته	7 1 و٧ 1 و	447
شرحالفقه الأكبر	شرح الفقه	18	377
وغير ذلك	غيرذاك	٤	441
حيدود مونثارى	حيدومونثاري	٦	387
قاشيننده	فاشيغنده	Y	7.47
نزهة	نزهه	۲	7.7
غاية السؤل	غاية السوآل	٤	۳1.

## 🦂 فهرست الجز ً الاول من كتاب عقود الجوهر 🐎-

#### معينة

٣ الامام الغزالي

١٣ الشيخ الأكبر محي الدين بن عربي

٣٩ ابو الغرج ابن الجوزي

٤٦ الثيخ عبدالغني النابلسي

٦٩ السيد مصطنى البكري

٨٢ ارسطوطاليس

٨٨ جالينوس

٩٤ حنين بن اميحق

٩٩ يعقوب الكندي

١٠٩ . ابوعبيدة معمرين المثنى

۱۱۲ ثابت بن قر"ه

١١٨ ابو بكر الرازي

١٢٨ ابونصر الفارابي

۱۳۳ این سیتا

١٤٢ عبداللطيف البغدادي

١٤٩ الفخر الرازي

- ١٥٤ ابن الميثم البصري

١٦١ علي بن رضوان

١٦٦ اين تيمية

١٨١ ثقى الدين السبكي

١٨٨ الحافظ بن حجر المسقلاني

صحيفة ۱۹۶ الحافظالسيوطي ۲۱۷ ابن كال باشا ۲۲۲ ابنطولون الدشتي ۱۹۷ عبدالوژف المناوي

٢٦٤ منلا علي القارى

۲۷۳ نوح افتدي

۲۲۹ احمد مدحت افندی

«القسم الثاني في تراجم من لهم خمسون تأليفا فاكثر»

۲۸۹ ایقراط

۲۹۲ روفس الكبير

٣٩٤ ابو القاسم الزمخشري

۲۹۷ مکي ابن ابی طالب المقوی

۳۰۱ الفيروزآ بادى

٣٠٦ يوسف بن عبدالمادي

٣١٢ ابوالعلاالمعري

٣١٧ الامام الشعراني

۳۲٤ ابن رشد

٣٢٧ الاسكندر الافروديسي

٣٣٠ لسان الدين ابن الخطيب

٣٣٥ وجيه الدين العيدروس